

GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

M1811 - El Paisaje: Definición y Caracterización

Máster Universitario en Patrimonio Histórico y Territorial

Curso Académico 2020-2021

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Máster Universitario en Patrimonio Histórico y Territorial			Tipología y Curso	Optativa. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Módulo / materia	TIPOS DE PATRIMONIO				
Código y denominación	M1811 - El Paisaje: Definición y Caracterización				
Créditos ECTS	3	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)		
Web	https://moodle.unican.es/course/view.php?id=5340				
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. GEOGRAFIA, URBANISMO Y ORDENACION DEL TERRITORIO				
Profesor responsable	CARMEN DELGADO VIÑAS				
E-mail	carmen.delgado@unican.es				
Número despacho	E.T.S. de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos. Planta: + 1. DESPACHO (1014E)				
Otros profesores					

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conocer las trayectorias y desarrollos de los estudios del paisaje en diferentes disciplinas y aplicaciones
- Saber aplicar metodologías de análisis y valoración geográfica de los paisajes
- Identificar los rasgos que caracterizan a los diferentes tipos de paisajes

4. OBJETIVOS

- Lograr que los alumnos conozcan las diferentes formas de aproximación científica a los paisajes según su formación académica y la finalidad de su estudio
- Conseguir que los alumnos diferencien distintos tipos de paisajes según sus rasgos dominantes a partir del estudio de casos concretos

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE	
CONTENIDOS	
1	Aproximación conceptual y metodológica a los diferentes tipos de paisaje desde las ciencias geográficas y otras áreas de conocimiento afines.
2	Paisajes naturales y paisajes culturales. La Nueva Ecología del Paisaje: el territorio y el paisaje como Geosistema Ecocultural.
3	El paisaje como patrimonio y recurso; los paisajes patrimoniales. Análisis de tipos de paisaje como casos de estudio. El paisaje en la docencia de la Geografía y la Historia. Los instrumentos de análisis del paisaje.
4	Estudio de caso: trabajo de gabinete y de campo sobre un ejemplo específico de paisaje

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN				
Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Elaboración de una memoria-informe que recoja los resultados obtenidos en el caso práctico aplicando los conocimientos que sobre el paisaje se han adquirido en las sesiones teóricas	Trabajo	Sí	Sí	80,00
Evaluación continua	Otros	No	No	20,00
		No	No	0,00
TOTAL				100,00
Observaciones				
Para poder elaborar la memoria-informe objeto de evaluación es imprescindible realizar la salida de trabajo de campo programada, salvo justificación debidamente acreditada.				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
La atención y evaluación de los alumnos matriculados a tiempo parcial en el Máster se realizará atendiendo a lo dispuesto en el reglamento de la UC para tales casos.				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA
BAUDRY, J. (2002) Ecología del paisaje: conceptos, métodos y aplicaciones. Madrid: Mundiprensa, 353 p.
BERQUE, A. (1994). «Paysage, milieu, histoire». En: BERQUE, A. (dir.) (1994): Cinq propositions pour une théorie du paysage, Seyssel, Champ Vallon.
BERTRAND C. y BERTRAND, G. (2006) Geografía del Medio Ambiente. El Sistema GTP: Geosistema, Territorio y Paisaje. Granada: Universidad de Granada. Es traducción de Une géographie traversière. L'environnement à travers territoires et temporalités. París, Arguments, 2002.
BOLÓS, M ^a de, (1975): "Paisaje y ciencia geográfica". Estudios Geográficos, n.º 138-139. Madrid, pp. 93-105.
GÓMEZ MENDOZA, J. (2008): «La mirada del geógrafo sobre el paisaje: Del conocimiento a la gestión», en Javier Maderuelo [dir.]: Paisaje y territorio. Madrid: Abada Editores.
GÓMEZ ZOTANO, J. y RIESCO CHUECA, P. (2010): Marco conceptual y metodológico para los paisajes españoles. Aplicación a tres escalas espaciales. Junta de Andalucía, Sevilla.
MADERUELO RASO, J. (2006): El paisaje. Génesis de un concepto, Abada Editores, Madrid.
MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (2009): "Los paisajes de los geógrafos", Geographicalia, nº 55, pp. 5-25.
MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (2009): "Sobre la idea y la enseñanza del paisaje", Nimbus, nº 29-30, pp. 373-380
NOGUÉ i FONT, J. (ed.) (2007) La construcción social del paisaje, Biblioteca Nueva, Madrid.
ORTEGA CANTERO, N. (2010): "El lugar del paisaje en la geografía moderna", Estudios Geográficos, Vol. LXXI, 269, pp. 367-393.
PAISAJE(2002) _____ y ordenación del territorio. Sevilla: Consejería de Transportes y Obras Públicas. Fundación Duques de Soria. 353 p.
SANZ HERRÁIZ, C. (2012). «Paisaje y patrimonio natural y cultural: Historia y retos actuales». Nimbus, nº 29-30, pp. 687-700.
ZOIDO NARANJO, F. (2012): «Paisaje urbano. Aportaciones para la definición de un marco teórico, conceptual y metodológico», en DELGADO, C., JUARISTI, J. y TOMÉ, S. Ciudades y paisajes urbanos en el siglo XXI. Santander, Ediciones Librería Estudio, pp. 13-91.

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.