

Facultad de Filosofía y Letras

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

M1809 - Patrimonio: Concepto y Tipologías Patrimoniales

Máster Universitario en Patrimonio Histórico y Territorial
Obligatoria. Curso 1

Curso Académico 2020-2021

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

| | | | |
|-----------------------|---|----------------------|----------------------|
| Título/s | Máster Universitario en Patrimonio Histórico y Territorial | Tipología y Curso | Obligatoria. Curso 1 |
| Centro | Facultad de Filosofía y Letras | | |
| Módulo / materia | PATRIMONIO Y SOCIEDAD | | |
| Código y denominación | M1809 - Patrimonio: Concepto y Tipologías Patrimoniales | | |
| Créditos ECTS | 3 | Cuatrimestre | Cuatrimestral (1) |
| Web | https://aulavirtual.unican.es/ - Plataforma Moodle | | |
| Idioma de impartición | Español | English friendly | No |
| | | Forma de impartición | Presencial |

| | |
|----------------------|--|
| Departamento | DPTO. GEOGRAFIA, URBANISMO Y ORDENACION DEL TERRITORIO |
| Profesor responsable | VIRGINIA MARIA CUÑAT CISCAR |
| E-mail | virginia.cunyat@unican.es |
| Número despacho | Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO (107) |
| Otros profesores | ELENA MARTIN LATORRE |

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

No

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

| |
|---|
| Competencias Genéricas |
| Formular juicios apoyándose en teorías y métodos científicos y técnicos relacionados con las diferentes áreas vinculadas con el patrimonio, integrando datos e introduciendo principios de responsabilidad social o ética. |
| Trabajar con autonomía en equipos y contextos interdisciplinares vinculados al patrimonio histórico y territorial incorporando recursos propios y desarrollando estrategias de participación. |
| Saber transmitir de un modo claro y sin ambigüedades los fundamentos y resultados procedentes de la investigación en los diferentes ámbitos del patrimonio y su aplicación en el campo profesional. |
| Competencias Específicas |
| Saber discriminar y valorar las distintas manifestaciones del patrimonio, utilizando e integrando informaciones y fuentes de muy diversa naturaleza. |
| Aplicar criterios y utilizar técnicas e instrumentos para el análisis, valoración y gestión del patrimonio. |
| Aplicar metodologías de análisis del patrimonio territorial según objetivos de protección y puesta en valor. |
| Difundir y divulgar el conocimiento científico y crear mensajes con fines de sensibilización social sobre el patrimonio. |
| Competencias Básicas |
| Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación. |
| Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio. |
| Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios. |
| Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades. |
| Competencias Transversales |
| Analizar y valorar las repercusiones sociales, económicas, políticas y éticas de la actividad científica y tecnológica. |
| Tomar conciencia acerca de la conformación bajo condicionamientos históricos y sociales de las ciencias sociales, las humanas y las experimentales. |
| Desarrollar un razonamiento crítico. |
| Desarrollar un sistema autónomo o autodirigido que estimule el aprendizaje y la profundización del conocimiento. |
| Adquirir el compromiso con los valores democráticos y con una cultura de paz. |

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Justificar los valores patrimoniales de un bien
- Elaborar una clasificación de tipos de bienes patrimoniales y fundamentar los criterios utilizados

4. OBJETIVOS

Mostrar una idea integrada, compleja y evolutiva de patrimonio histórico y territorial en la que se va integrando lo material y lo intangible, lo pasado y lo reciente, lo cultural y lo natural, lo excepcional y lo cotidiano, lo científico y lo técnico, lo espiritual y lo ambiental, lo monumental y lo territorial

Contribuir al desarrollo de una cultura patrimonial en la que se incluya el territorio, no sólo como dimensión inherente a la vida humana sino también como producto cultural elaborado o patrimonializado por la sociedad

Describir y valorar bienes patrimoniales

Clasificar tipos de bienes patrimoniales

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

| ACTIVIDADES | HORAS DE LA ASIGNATURA |
|---|------------------------|
| ACTIVIDADES PRESENCIALES | |
| HORAS DE CLASE (A) | |
| - Teoría (TE) | 12 |
| - Prácticas en Aula (PA) | 12 |
| - Prácticas de Laboratorio (PL) | |
| - Horas Clínicas (CL) | |
| Subtotal horas de clase | 24 |
| ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B) | |
| - Tutorías (TU) | 6 |
| - Evaluación (EV) | |
| Subtotal actividades de seguimiento | 6 |
| Total actividades presenciales (A+B) | 30 |
| ACTIVIDADES NO PRESENCIALES | |
| Trabajo en grupo (TG) | 15 |
| Trabajo autónomo (TA) | 30 |
| Tutorías No Presenciales (TU-NP) | |
| Evaluación No Presencial (EV-NP) | |
| Total actividades no presenciales | 45 |
| HORAS TOTALES | 75 |

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

| CONTENIDOS | | TE | PA | PL | CL | TU | EV | TG | TA | TU-NP | EV-NP | Semana |
|-----------------------|---|--------------|--------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|--------------|-------------|-------------|--------|
| 1 | 1. PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL | 1,20 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 1 |
| 2 | 1.1. Concepto. Consideración y evolución. | 1,20 | 2,00 | 0,00 | 0,00 | 1,00 | 0,00 | 3,00 | 5,00 | 0,00 | 0,00 | 2 |
| 3 | 1.2. Tipologías patrimoniales. | 1,20 | 1,00 | 0,00 | 0,00 | 1,00 | 0,00 | 1,00 | 2,50 | 0,00 | 0,00 | 3 |
| 4 | 1.3. Clasificaciones. | 1,20 | 1,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 1,00 | 2,50 | 0,00 | 0,00 | 3 |
| 5 | 1.4. Identificación, caracterización y valoración | 1,20 | 2,00 | 0,00 | 0,00 | 1,00 | 0,00 | 2,50 | 5,00 | 0,00 | 0,00 | 4 |
| 6 | 2. PATRIMONIO TERRITORIAL | 1,20 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 5 |
| 7 | 2.1. Concepto. Consideración y evolución. | 1,20 | 2,00 | 0,00 | 0,00 | 1,00 | 0,00 | 3,00 | 5,00 | 0,00 | 0,00 | 5 |
| 8 | 2.2. Tipologías patrimoniales. | 1,20 | 1,00 | 0,00 | 0,00 | 1,00 | 0,00 | 1,00 | 2,50 | 0,00 | 0,00 | 6 |
| 9 | 2.3. Clasificaciones. | 1,20 | 1,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 1,00 | 2,50 | 0,00 | 0,00 | 6 |
| 10 | 2.4. Delimitación, caracterización y valoración. | 1,20 | 2,00 | 0,00 | 0,00 | 1,00 | 0,00 | 2,50 | 5,00 | 0,00 | 0,00 | 7 |
| TOTAL DE HORAS | | 12,00 | 12,00 | 0,00 | 0,00 | 6,00 | 0,00 | 15,00 | 30,00 | 0,00 | 0,00 | |

Esta organización tiene carácter orientativo.

Ante la situación incierta de que las medidas de distanciamiento social establecidas por las autoridades sanitarias no permitan desarrollar alguna actividad docente de forma presencial en el aula para todos los estudiantes matriculados, se adoptará una modalidad mixta de docencia que combine esta docencia presencial en el aula con docencia a distancia. De la misma manera, la tutorización podrá ser sustituida por tutorización a distancia utilizando medios telemáticos.

| | |
|-------|-----------------------------------|
| TE | Horas de teoría |
| PA | Horas de prácticas en aula |
| PL | Horas de prácticas de laboratorio |
| CL | Horas Clínicas |
| TU | Horas de tutoría |
| EV | Horas de evaluación |
| TG | Horas de trabajo en grupo |
| TA | Horas de trabajo autónomo |
| TU-NP | Tutorías No Presenciales |
| EV-NP | Evaluación No Presencial |

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

| Descripción | Tipología | Eval. Final | Recuper. | % |
|--|--|-------------|----------|---------------|
| Asistencia y participación en el aula | Otros | Sí | No | 10,00 |
| Calif. mínima | 0,00 | | | |
| Duración | Durante el desarrollo del curso | | | |
| Fecha realización | durante el desarrollo del curso | | | |
| Condiciones recuperación | | | | |
| Observaciones | | | | |
| Realización de ejercicios prácticos sobre tipologías, clasificaciones y valoración de bienes patrimoniales | Otros | Sí | No | 30,00 |
| Calif. mínima | 0,00 | | | |
| Duración | Durante el desarrollo de las clases | | | |
| Fecha realización | durante el desarrollo del curso | | | |
| Condiciones recuperación | | | | |
| Observaciones | | | | |
| Descripción y valoración de un bien patrimonial | Trabajo | Sí | Sí | 60,00 |
| Calif. mínima | 0,00 | | | |
| Duración | Durante el desarrollo de las clases | | | |
| Fecha realización | Una semana después de acabada la docencia | | | |
| Condiciones recuperación | Mismas directrices que en la primera entrega | | | |
| Observaciones | | | | |
| TOTAL | | | | 100,00 |
| Observaciones | | | | |
| En el caso de que las autoridades educativas y sanitarias no permitan parcial o totalmente la docencia presencial se habilitarán medios telemáticos tanto para la docencia en el aula como para la tutorización de trabajos de los estudiantes. | | | | |
| Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial | | | | |
| La atención y evaluación de los alumnos matriculados a tiempo parcial se realizará atendiendo a lo dispuesto en el reglamento de la UC y teniendo en cuenta las circunstancias particulares del alumno, quien deberá realizar todas las pruebas de evaluación sin necesidad de asistencia a clase, previa consulta y tutoría con las profesoras. | | | | |

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

| BÁSICA |
|--|
| GONZÁLEZ CAMBEIRO, S. y QUEROL FERNÁNDEZ, M.A. (2014): "El patrimonio inmaterial". Madrid, Los Libros de la Catarata, Universidad Complutense. |
| CAPEL SÁEZ, H. (2014): "El patrimonio: la construcción del pasado y del futuro". Barcelona, Ediciones del Serbal. |
| CASTILLO RUIZ, J. (2007): "El futuro del Patrimonio Histórico. La patrimonialización del hombre", Revista electrónica de Patrimonio Histórico, nº 1 |
| QUEROL FERNÁNDEZ, M.A. (2010): "Manual de Gestión del Patrimonio Cultural". Madrid, Ediciones Akal. |
| RIVERA BLANCO, J. J. (coord.) (2006): "Patrimonio y territorio. Actas del V Congreso Internacional 'Restaurar la Memoria', Valladolid 2006". Valladolid: Junta de Castilla y León, Consejería de Cultura y Turismo. http://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=294934 |

| |
|--|
| Complementaria |
| "E-rph: Revista electrónica de Patrimonio Histórico", Universidad de Granada, Departamento de Historia del Arte. http://www.ugr.es/~histarte/ (2007-) |
| "Rivista geografica italiana", 2009, vol. 116, nº 4. Monográfico sobre territorio, patrimonio, paisaje, museo y geografía. |
| CONSEJO DE EUROPA. Web de la Convención Europea del Paisaje http://www.coe.int/t/dg4/cultureheritage/heritage/Landscape/default_en.asp |
| GOBIERNO DE ESPAÑA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. Instituto del Patrimonio cultural de España. Edita la revista "Patrimonio Cultural de España". http://ipce.mcu.es/ |
| CONSEJO DE EUROPA. Democracia (sección en la que se incluye lo relativo al patrimonio cultural y el paisaje). http://www.coe.int/fr/web/about-us/who-we-are |
| UNESCO. Cultura. http://www.unesco.org/new/es/culture/ |

9. SOFTWARE

| PROGRAMA / APLICACIÓN | CENTRO | PLANTA | SALA | HORARIO |
|-----------------------|--------|--------|------|---------|
|-----------------------|--------|--------|------|---------|

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Comprensión escrita | <input type="checkbox"/> Comprensión oral |
| <input type="checkbox"/> Expresión escrita | <input type="checkbox"/> Expresión oral |
| <input type="checkbox"/> Asignatura íntegramente desarrollada en inglés | |

Observaciones