

Facultad de Filosofía y Letras

## GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

M1819 - El Patrimonio Natural

Máster Universitario en Patrimonio Histórico y Territorial  
Optativa. Curso 1

Curso Académico 2020-2021

### 1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Máster Universitario en Patrimonio Histórico y Territorial	Tipología y Curso	Optativa. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Módulo / materia	TIPOS DE PATRIMONIO		
Código y denominación	M1819 - El Patrimonio Natural		
Créditos ECTS	3	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)
Web			
Idioma de impartición	Español	English friendly	No
		Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. GEOGRAFIA, URBANISMO Y ORDENACION DEL TERRITORIO
Profesor responsable	PABLO FERNANDEZ DE ARROYABE HERNAEZ
E-mail	pablo.fdezarroyabe@unican.es
Número despacho	E.T.S. de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos. Planta: + 2. DESPACHO (2046)
Otros profesores	

### 2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los propios de las titulaciones de Geografía e Historia

### 3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

<b>Competencias Genéricas</b>
Formular juicios apoyándose en teorías y métodos científicos y técnicos relacionados con las diferentes áreas vinculadas con el patrimonio, integrando datos e introduciendo principios de responsabilidad social o ética.
Trabajar con autonomía en equipos y contextos interdisciplinares vinculados al patrimonio histórico y territorial incorporando recursos propios y desarrollando estrategias de participación.
Saber transmitir de un modo claro y sin ambigüedades los fundamentos y resultados procedentes de la investigación en los diferentes ámbitos del patrimonio y su aplicación en el campo profesional.
<b>Competencias Específicas</b>
Tomar decisiones sobre la función que se asigna al patrimonio, su puesta en valor y uso público, teniendo en cuenta la responsabilidad social y ética que tales decisiones implican.
Saber discriminar y valorar las distintas manifestaciones del patrimonio, utilizando e integrando informaciones y fuentes de muy diversa naturaleza.
Aplicar metodologías de análisis del patrimonio territorial según objetivos de protección y puesta en valor.
<b>Competencias Básicas</b>
Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
<b>Competencias Transversales</b>
Desarrollar un razonamiento crítico.
Desarrollar un sistema autónomo o autodirigido que estimule el aprendizaje y la profundización del conocimiento.
Adquirir el compromiso con los valores democráticos y con una cultura de paz.

#### 3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Dominar los conceptos básicos sobre al patrimonio natural y los Espacios Naturales Protegidos y ser capaz de aplicarlos en un caso práctico
- Identificar y relacionar los elementos que conforman el patrimonio natural
- Conocer, utilizar y saber obtener las fuentes de información, técnicas y herramientas necesarias para identificar y valorar el patrimonio natural
- Interpretar la dinámica actual y pasada del medio natural y sus interacciones con el humano

#### 4. OBJETIVOS

Formar profesionales capacitados para trabajar o investigar en el campo del patrimonio natural y de los Espacios Naturales Protegidos
Facilitar la transferencia de experiencias y de resultados entre los investigadores, los agentes implicados en el manejo y toma de decisiones sobre el patrimonio natural y el resto de la sociedad
Proporcionar una imagen de conjunto de las figuras legales y de los instrumentos administrativos de los que se dispone para la ordenación de los espacios naturales y el manejo del patrimonio natural
Transmitir la idea de la extrema variedad del patrimonio natural y de la necesidad de adaptar nuestras actuaciones a cada circunstancia para compatibilizar los objetivos de conservación, la valoración científica de ese patrimonio y su uso público
Concebir la gestión del patrimonio natural desde una perspectiva transversal e integradora que permita tener en cuenta la totalidad de los elementos y agentes tanto del medio físico como del social y sus respectivas interacciones

**5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES**

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
<b>ACTIVIDADES PRESENCIALES</b>	
<b>HORAS DE CLASE (A)</b>	
- Teoría (TE)	12
- Prácticas en Aula (PA)	4
- Prácticas de Laboratorio (PL)	8
- Horas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	24
<b>ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)</b>	
- Tutorías (TU)	4
- Evaluación (EV)	2
Subtotal actividades de seguimiento	6
<b>Total actividades presenciales (A+B)</b>	<b>30</b>
<b>ACTIVIDADES NO PRESENCIALES</b>	
Trabajo en grupo (TG)	15
Trabajo autónomo (TA)	30
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
<b>Total actividades no presenciales</b>	<b>45</b>
<b>HORAS TOTALES</b>	<b>75</b>

## 6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS		TE	PA	PL	CL	TU	EV	TG	TA	TU- NP	EV- NP	Semana
1	RECURSO Y PATRIMONIO NATURAL: CONCEPTOS INICIALES	3,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	0,00	0,00	1
2	LOS ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS	6,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	2,00	3,00	0,00	0,00	3
3	TÉCNICAS DE ANÁLISIS Y VALORACIÓN DEL PATRIMONIO NATURAL	2,00	2,00	5,00	0,00	1,00	0,00	6,00	15,00	0,00	0,00	4
4	RECURSOS PARA LA INFORMACIÓN Y LA PARTICIPACIÓN	0,00	2,00	1,00	0,00	1,00	0,00	2,00	3,00	0,00	0,00	5
5	EL PATRIMONIO NATURAL DE CANTABRIA; VALORES Y PROBLEMAS	1,00	0,00	2,00	0,00	1,00	2,00	5,00	7,00	0,00	0,00	6
TOTAL DE HORAS		12,00	4,00	8,00	0,00	4,00	2,00	15,00	30,00	0,00	0,00	

Esta organización tiene carácter orientativo.

Ante la situación incierta de que las medidas de distanciamiento social establecidas por las autoridades sanitarias no permitan desarrollar alguna actividad docente de forma presencial en el aula para todos los estudiantes matriculados, se adoptará una modalidad mixta de docencia que combine esta docencia presencial en el aula con docencia a distancia. De la misma manera, la tutorización podrá ser sustituida por tutorización a distancia utilizando medios telemáticos.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PL	Horas de prácticas de laboratorio
CL	Horas Clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

**7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN**

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Trabajo individual	Trabajo	Sí	Sí	80,00
Calif. mínima	5,00			
Duración				
Fecha realización	Durante el tiempo de impartición de la asignatura			
Condiciones recuperación	Repetición del ejercicio en un no superior a 30 días tras la publicación de la primera nota			
Observaciones	Trabajo individual dedicado al inventario y valoración de los elementos patrimoniales de un área piloto o, alternativamente, redacción de un ensayo sobre la temática de la asignatura. La calificación del trabajo tendrá un peso del 80% en la nota final de la asignatura. Para aprobar la asignatura el trabajo deberá alcanzar una calificación mínima de 5 sobre 10.			
Participación en las tareas virtuales	Otros	No	Sí	20,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	A lo largo del tiempo asignado para la realización de las tareas			
Condiciones recuperación	En la segunda convocatoria el porcentaje de calificación correspondiente a la asistencia se incorporará al trabajo (cuyo porcentaje sobre la calificación final pasará a ser del 100%)			
Observaciones	La asistencia es imprescindible para la realización de las actividades previstas en la asignatura.			
<b>TOTAL</b>				<b>100,00</b>
<b>Observaciones</b>				
<p>La calificación de la asignatura se basará en la redacción de un trabajo individual práctico en forma de ensayo crítico sobre un espacio natural protegido. Dicho trabajo se realizará dentro del tiempo correspondiente al trabajo no presencial aunque, si el número de matriculados y la diversidad de sus perfiles lo permite, parte del tiempo asignado a la docencia podrá dedicarse a sesiones de búsqueda de información, debate y puesta en común en el aula.</p> <p>Un 20% de la calificación corresponderá a la asistencia y participación en las actividades planteadas en el Aula Virtual de la asignatura. El profesor podría realizar un control de asistencia.</p> <p>Quienes no alcancen la calificación de 'aprobado' o no presenten su trabajo en la fecha prevista (que tendrá el carácter de 'convocatoria ordinaria', podrán recuperar en la 'convocatoria extraordinaria', cuya fecha se comunicará a los alumnos al inicio de la actividad. En el supuesto de un alerta sanitaria que impidiera las clases presenciales la docencia y evaluación serían resueltas de forma virtual</p>				
<b>Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial</b>				
<p>La atención y evaluación de los alumnos matriculados a tiempo parcial se realizará atendiendo a lo dispuesto en el reglamento de la UC para tales casos. Se ruega hablar con el profesor durante la primera semana del curso para acordar el seguimiento de las actividades realizadas.</p>				

**8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS**
**BÁSICA**

Diego Liaño, C.; García Codron, J.C. (2007). Los espacios Naturales Protegidos. DaVinci Continental, Barcelona.

EUROPARC. Los Espacios Naturales Protegidos

<http://www.redeuroparc.org/observatorio/quesonlasareasprotegidas/espaciosnaturalesprotegidos>

Martínez de Anguita, P. (2006). Planificación física y ordenación del territorio. Madrid, Ed. Dykinson.

Morales Miranda, Jorge (2001). Guía práctica para la interpretación del patrimonio: el arte de acercar el legado natural y cultural al público visitante. Junta de Andalucía- TRAGSA, Sevilla, 315 p.

Complementaria
Alli Turrillas, J.C. (2008). La protección jurídica de la biodiversidad: sistemas para la salvaguarda de los espacios y las especies naturales. D.L., Madrid, 164 p.
Jaquenod de Zsögön, S. (2010). Derecho ambiental: patrimonio natural y cultural: más allá de su conservación. Dykinson, Madrid, 343 p.
Kirk, A. (2011). Book of Nature: the Natural Heritage According to UNESCO. Monaco Books, 528 p.
Reyero, J.M., edit. (2002). La naturaleza en España. Organismo Autónomo Parques Nacionales- Ministerio de Medio Ambiente, Madrid.
Convention Concerning the Protection of the World Cultural and Natural Heritage <a href="http://whc.unesco.org/en/conventiontext/">http://whc.unesco.org/en/conventiontext/</a>
Ministerio para la Transición Ecológica- Medio Ambiente <a href="https://www.miteco.gob.es/es/biodiversidad/temas/default.aspx">https://www.miteco.gob.es/es/biodiversidad/temas/default.aspx</a>
World Database on Protected Areas. <a href="https://www.iucn.org/theme/protected-areas/our-work/world-database-protected-areas">https://www.iucn.org/theme/protected-areas/our-work/world-database-protected-areas</a>

## 9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
Plataforma ArcGis				

## 10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- Comprensión escrita                       Comprensión oral  
 Expresión escrita                               Expresión oral  
 Asignatura íntegramente desarrollada en inglés

**Observaciones**