

Facultad de Filosofía y Letras

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

M1821 - El Patrimonio Rural

Máster Universitario en Patrimonio Histórico y Territorial
Optativa. Curso 1

Curso Académico 2020-2021

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Máster Universitario en Patrimonio Histórico y Territorial	Tipología y Curso	Optativa. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Módulo / materia	TIPOS DE PATRIMONIO		
Código y denominación	M1821 - El Patrimonio Rural		
Créditos ECTS	3	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)
Web			
Idioma de impartición	Español	English friendly	No
		Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. GEOGRAFIA, URBANISMO Y ORDENACION DEL TERRITORIO
Profesor responsable	CONCEPCION DIEGO LIAÑO
E-mail	concepcion.diego@unican.es
Número despacho	E.T.S. de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos. Planta: + 1. DESPACHO PROFESORES (1011)
Otros profesores	

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

--

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

Competencias Genéricas
Formular juicios apoyándose en teorías y métodos científicos y técnicos relacionados con las diferentes áreas vinculadas con el patrimonio, integrando datos e introduciendo principios de responsabilidad social o ética.
Trabajar con autonomía en equipos y contextos interdisciplinares vinculados al patrimonio histórico y territorial incorporando recursos propios y desarrollando estrategias de participación.
Saber transmitir de un modo claro y sin ambigüedades los fundamentos y resultados procedentes de la investigación en los diferentes ámbitos del patrimonio y su aplicación en el campo profesional.
Competencias Específicas
Saber discriminar y valorar las distintas manifestaciones del patrimonio, utilizando e integrando informaciones y fuentes de muy diversa naturaleza.
Interpretar y utilizar las normas de aplicación para la gestión del patrimonio.
Tomar decisiones sobre la función que se asigna al patrimonio, su puesta en valor y uso público, teniendo en cuenta la responsabilidad social y ética que tales decisiones implican.
Aplicar criterios y utilizar técnicas e instrumentos para el análisis, valoración y gestión del patrimonio.
Aplicar metodologías de análisis del patrimonio territorial según objetivos de protección y puesta en valor.
Difundir y divulgar el conocimiento científico y crear mensajes con fines de sensibilización social sobre el patrimonio.
Competencias Básicas
Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
Competencias Transversales
Desarrollar un razonamiento crítico.
Desarrollar un sistema autónomo o autodirigido que estimule el aprendizaje y la profundización del conocimiento.
Adquirir el compromiso con los valores democráticos y con una cultura de paz.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- El estudiante demostrará saber utilizar conocimientos específicos, fuentes documentales y cartográficas adecuadas para la identificación, el análisis y la valoración del patrimonio rural
- El estudiante demostrará saber hacer un informe de valoración del patrimonio rural de un ámbito territorial concreto, aportando al trabajo en grupo ideas propias, basadas en los principios de desarrollo sostenible y equidad e interpretando adecuadamente las normas sobre patrimonio
- El estudiante demostrará ser capaz de elaborar un documento dirigido a la transmisión eficaz de la variedad y valores del patrimonio rural de un ámbito territorial concreto

4. OBJETIVOS

Conocer fundamentos teóricos y técnicos sobre el patrimonio rural, sus elementos, las normas para su conservación y gestión

Obtener e interpretar información documental y cartográfica adecuada para la identificación y el análisis del patrimonio rural

Analizar y valorar el patrimonio rural, con especial atención a sus componentes territoriales y al paisaje

Saber ordenar y explicar tipos, valores y funciones de un patrimonio rural

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	10
- Prácticas en Aula (PA)	14
- Prácticas de Laboratorio (PL)	
- Horas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	24
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	4
- Evaluación (EV)	2
Subtotal actividades de seguimiento	6
Total actividades presenciales (A+B)	30
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	
Trabajo autónomo (TA)	45
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	45
HORAS TOTALES	75

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS		TE	PA	PL	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	MÓDULO 1. EL PATRIMONIO RURAL: CONCEPTO Y FUNDAMENTOS 1.1. Componentes del patrimonio rural. 1.2. Directrices para su conservación y gestión. 1.3. Actividad: Lecturas y Seminario	4,00	2,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	10,00	0,00	0,00	1 y 2
2	MÓDULO 2. EL PATRIMONIO TERRITORIAL DE LAS ÁREAS RURALES 2.1. Elementos territoriales. 2.2. Unidades territoriales. 2.3. Organización social del espacio. 2.4. Paisajes rurales 2.5. Actividad: Paisajes culturales	6,00	2,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	10,00	0,00	0,00	2-4
3	MÓDULO 3. TALLER COOPERATIVO 3.2. Identificar un patrimonio rural 3.2. Analizar un patrimonio rural 3.3. Valorar un patrimonio rural Aplicación de nociones teóricas y manejo de fuentes, técnicas y procedimientos para la observación del patrimonio y la elaboración de un informe de valoración.	0,00	10,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	10,00	0,00	0,00	5-8
4	TRABAJO TUTORADO DEL ALUMNO: DISEÑO E INTERPRETACIÓN DE UN ITINERARIO DIDÁCTICO DE PATRIMONIO RURAL.	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	2,00	0,00	15,00	0,00	0,00	8
TOTAL DE HORAS		10,00	14,00	0,00	0,00	4,00	2,00	0,00	45,00	0,00	0,00	
Esta organización tiene carácter orientativo.												

Ante la situación incierta de que las medidas de distanciamiento social establecidas por las autoridades sanitarias no permitan desarrollar alguna actividad docente de forma presencial en el aula para todos los estudiantes matriculados, se adoptará una modalidad mixta de docencia que combine esta docencia presencial en el aula con docencia a distancia. De la misma manera, la tutorización podrá ser sustituida por tutorización a distancia utilizando medios telemáticos.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PL	Horas de prácticas de laboratorio
CL	Horas Clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Trabajo cooperativo del Taller: Elaboración de un Informe (evaluación de participación personal en el Taller y del grupo en el informe escrito)	Trabajo	No	Sí	50,00
Calif. mínima	5,00			
Duración	Semanas 5, 6, 7 y 8			
Fecha realización	Entrega definitiva del Informe escrito en Semana 9			
Condiciones recuperación	Entrega del Trabajo mejorado en la convocatoria de septiembre			
Observaciones	Se valorará la participación activa y la calidad de las aportaciones personales (25 %) y el Informe escrito por el grupo (25 %) Si las circunstancias sanitarias no permiten realizar clases prácticas presenciales, las actividades del taller se adaptarán para poder desarrollar sus contenidos de forma individual y con apoyo en tutorías por medios telemáticos. Cada alumno se hará cargo de una parte del Informe final, por el que será evaluado (50 % de la calificación), y que se pondrá en común en el Aula virtual.			
Presentación oral de un itinerario para la puesta en valor del patrimonio.	Otros	Sí	Sí	50,00
Calif. mínima	5,00			
Duración	20 minutos de exposición oral			
Fecha realización	La exposición se realizará en las dos últimas clases			
Condiciones recuperación	Entrega de un texto escrito en la convocatoria de septiembre			
Observaciones	El estudiante deberá elaborar un itinerario para la sensibilización del patrimonio rural del área de estudio del Taller y exponerlo a la clase. Debe incluir la interpretación de un paisaje rural (módulo 2 y 3) Si las circunstancias sanitarias no permitiesen la exposición oral presencial se sustituirá por un texto explicativo del itinerario que se pondrá a disposición de todos los alumnos por medio del Aula virtual.			
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>Los alumnos que, justificadamente, no puedan asistir a las clases o realizar las actividades prácticas, obtendrán su calificación por medio de un examen final.</p> <p>Dada la importancia del Taller y el trabajo cooperativo para el desarrollo del programa y el aprendizaje del estudiante, si la clase es de menos de cinco alumnos, se podrán sustituir las actividades indicadas por un Trabajo Tutorado.</p> <p>De acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria, aquellos documentos en los que se detecten evidencias de plagio no serán considerados para su corrección y supondrá la calificación de "suspense 0".</p> <p>Si las circunstancias sanitarias no permiten desarrollar presencialmente la docencia, la tutorización y la evaluación, se utilizarán los medios informáticos habilitados por la Universidad de Cantabria (la plataforma Moodle del Aula Virtual y/o Microsoft Teams o Skype Empresarial) para las tres labores señaladas.</p>				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
<p>La atención y evaluación de los alumnos matriculados a Tiempo Parcial se realizará atendiendo a lo dispuesto a tal efecto en el Reglamento de la UC. En cualquier caso, se valorarán individualmente las circunstancias singulares de cada alumno que se encuentre en esta situación y se garantizará el derecho de estos alumnos a superar la asignatura en un proceso de evaluación única.</p>				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

CEMAT (2006). Guía europea de observación del patrimonio rural. Ed. Ministerio de Medio Ambiente, Madrid.

LECO BERROCAL, F (Coord) (2010). Territorio, paisaje y patrimonio rural. Actas del XV Coloquio de Geografía Rural, Asociación de Geógrafos Españoles, celebrado en Extremadura, Cáceres, 28 a 30 de abril de 2010. Ed. Universidad de Extremadura, Cáceres.

MEER LECHA-MARZO (coord.)(2009). Valoración del patrimonio territorial y paisajístico: valle del Nansa y Peñarrubia (Cantabria). Ed. Fundación Marcelino Botín, Santander, 7 tomos.

Complementaria

Para el desarrollo del Taller cooperativo se proporciona una selección bibliográfica específica sobre el área de estudio y su patrimonio rural y territorial.

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
-----------------------	--------	--------	------	---------

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Comprensión escrita | <input type="checkbox"/> Comprensión oral |
| <input type="checkbox"/> Expresión escrita | <input type="checkbox"/> Expresión oral |
| <input type="checkbox"/> Asignatura íntegramente desarrollada en inglés | |

Observaciones