

GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

G207 - Arqueología: Interpretación y Difusión

Grado en Historia

Curso Académico 2021-2022

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Grado en Historia			Tipología v Curso	Optativa. Curso 4
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Módulo / materia	MATERIA ARQUEOLOGÍA MENCION EN CIENCIAS HISTÓRICAS MENCION EN HISTORIA APLICADA				
Código y denominación	G207 - Arqueología: Interpretación y Difusión				
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS				
Profesor responsable	MIGUEL CISNEROS CUNCHILLOS				
E-mail	miguel.cisneros@unican.es				
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO PROFESORES (154)				
Otros profesores					

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Elaborar un ensayo crítico sobre alguno de los temas tratados.
- Adquisición de conocimientos para el discernimiento de los diferentes significados de las evidencias arqueológicas.
- Familiarizarse con el papel desempeñado por la ideología en el pensamiento histórico y arqueológico.

4. OBJETIVOS

- Manejar las herramientas básicas para iniciarse en un trabajo de investigación arqueológico.
- Reflexionar sobre la contribución de la Arqueología al conocimiento histórico.
- Conocer y comprender las características de las evidencias arqueológicas para poder analizarlas.

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS	
1	La interpretación en Arqueología: teorías
2	La difusión y puesta en valor de la Arqueología
3	La Grecia antigua: un mundo de ciudades y también rural
4	Barbarie y civilización: los inicios del proceso urbano en Hispania y el concepto de ciudad en Roma
5	Escenarios de representación en el mundo romano: los edificios públicos como ejemplo de propaganda política
6	Seminario 1: Exposiciones trabajos sobre Análisis de asentamientos y elementos de la cultura material prerromanos
7	Seminario 2: Exposiciones trabajos sobre Análisis de edificios públicos de diversas ciudades hispanas
8	Viaje de prácticas (si las circunstancias y la situación lo permiten el viaje de prácticas se realizará a la ciudad romana de Clunia, si no se buscará uno o varios yacimientos arqueológicos alternativos)
9	Villas, granjas, aldeas: el mundo rural de la época romana a la medieval
10	Seminario 3: Exposiciones trabajos sobre Análisis de asentamientos rurales romanos y tardorromanos de diverso tipo

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Prueba escrita	Examen escrito	No	Sí	30,00
Elaboración de un ensayo crítico sobre uno de los temas tratados y exposición de sus conclusiones	Trabajo	No	Sí	30,00
Participación activa en clases y seminarios	Otros	No	No	10,00
Cuestionarios sobre las prácticas 1 a 3 y el viaje de prácticas	Actividad de evaluación con soporte virtual	No	Sí	30,00
TOTAL				100,00

Observaciones

A principio de curso se entregará al alumno una normativa relativa al trabajo-exposición, detallándose las características de la exposición y del trabajo, así como las fechas y plazos correspondientes.

Los alumnos que no asistan al viaje de prácticas deberán realizar un trabajo complementario, cuyas características se indicarán oportunamente al inicio de la actividad docente de la asignatura.

Los alumnos que se acojan al artículo 18-a (calificación de evaluación continua) deberán realizar los cuestionarios, la prueba escrita y la presentación del trabajo para superar la asignatura, conservando su calificación de evaluación continua en la convocatoria extraordinaria.

Los alumnos que se acojan al artículo 18-b deberán comunicárselo al profesor, a través del Centro en los plazos que este designe. La prueba constará de 3 partes: una de cuestionario (con un mínimo de 20 preguntas), otra sobre los seminarios realizados en clase (una o dos preguntas) y una tercera sobre los aspectos teóricos impartidos (entre una y tres preguntas). La duración de este examen será de 4 horas.

De acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria, en caso de detectarse evidencias de plagio en alguno de los trabajos de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria correspondiente, invalidando con ello cualquier calificación obtenida en todas las actividades de evaluación de cara a la convocatoria extraordinaria. Además, dicha circunstancia será puesta en conocimiento del Centro.

Respecto a la asistencia a clase, en caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la asistencia se comprobará mediante las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (tiempo de conexión, respuestas de los estudiantes en chats y foros de MOODLE, videollamadas etc...)

Respecto a las actividades de evaluación continua, en caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), las actividades de evaluación continua se entregarán y corregirán preferentemente a través de las herramientas de la plataforma MOODLE.

Respecto a la presentación del trabajo, en caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la actividad se desarrollara preferentemente a través de plataformas institucionales

Respecto al trabajo tutorado, en caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la interacción entre profesor y alumnado se llevará a cabo preferentemente a través de las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (chats y foros de MOODLE, videollamadas etc...) y la presentación oral/escrita a través de plataformas institucionales

Respecto al viaje de prácticas, en caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), esta actividad se sustituirá por otra de valor y características similares que no implique el desplazamiento del alumno.

Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

La evaluación de los alumnos matriculados a tiempo parcial se realizará siguiendo los mismos criterios antes expuestos.

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

Barcelona, J. y Cisneros, M. 2016: Vestigios y palabras. Arqueología y derecho del patrimonio arqueológico, Universidad de Cantabria.

Fernández Martínez, V. M. 2006: Una arqueología crítica. Ciencia, ética y política en la construcción del pasado, Barcelona.

Hochadel, O. 2013: El mito de Atapuerca. Orígenes, Ciencia y Divulgación, Universidad Autónoma de Barcelona.

Morris, I., 2007: Historia y cultura. La revolución de la arqueología, Barcelona.

Vaquerizo, D. 2018: Cuando (no siempre) hablan "las piedras". Hacia una Arqueología integral en España como recurso de futuro, Madrid.

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.