

GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

G220 - Las Religiones en el Mundo Antiguo

Grado en Historia

Curso Académico 2021-2022

| 1. DATOS IDENTIFICATIVOS | | | | | |
|--------------------------|--|------------------|-------------------|----------------------|-------------------|
| Título/s | Grado en Historia | | | Tipología v Curso | Optativa. Curso 4 |
| Centro | Facultad de Filosofía y Letras | | | | |
| Módulo / materia | MATERIA HISTORIA ANTIGUA MENCIÓN EN CIENCIAS HISTÓRICAS | | | | |
| Código y denominación | G220 - Las Religiones en el Mundo Antiguo | | | | |
| Créditos ECTS | 6 | Cuatrimestre | Cuatrimestral (1) | | |
| Web | | | | | |
| Idioma de impartición | Español | English friendly | Sí | Forma de impartición | Presencial |

| | | | | | |
|----------------------|---|--|--|--|--|
| Departamento | DPTO. CIENCIAS HISTORICAS | | | | |
| Profesor responsable | SILVIA ACERBI | | | | |
| E-mail | silvia.acerbi@unican.es | | | | |
| Número despacho | Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO PROFESORES (169) | | | | |
| Otros profesores | | | | | |

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- El alumno debe adquirir un conocimiento general del contenido de la asignatura, de los distintos tipos de fuentes y sus especificidades, de las tendencias actuales de la investigación en el campo de la disciplina, conocer las herramientas básicas para la investigación y sus métodos y ser capaz de expresarse oralmente y por escrito con el lenguaje propio de la disciplina.

4. OBJETIVOS

| |
|---|
| Dominar el vocabulario histórico propio de la asignatura |
| Captar las peculiaridades y diferencias de las religiones monoteístas y de las politeístas |
| Aprender la forma de acceder e interpretar las diversas fuentes literarias e iconográficas |
| Familiarizarse con las diferencias y similitudes que confluyen en las distintas religiones del mundo antiguo |
| Captar la naturaleza de la mentalidad y sentimiento religioso de los hombres y mujeres del Mediterráneo Antiguo y sus diferencias con la actualidad |
| Adquirir los conceptos fundamentales del fenómeno religioso expresados mediante definiciones apropiadas |
| Conocer la bibliografía básica para acceder a la información |

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

| CONTENIDOS | |
|------------|---|
| 1 | <p>MITOLOGÍA Y RELIGIÓN EN EL MUNDO GRECO-ROMANO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introducción - Los cultos griegos - Los cultos romanos - La difusión de las religiones orientales en época helenística |
| 2 | <p>LA RELIGIÓN DEL PUEBLO JUDÍO</p> <ul style="list-style-type: none"> - La religión de Israel desde sus orígenes hasta el exilio en Babilonia - El judaísmo y el rabinismo - La Biblia, fechas y formas de composición - La guerra judía y la destrucción del templo |
| 3 | <p>LOS ORÍGENES DEL CRISTIANISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - El Jesús histórico - El Nuevo Testamento y los Apócrifos como fuente histórica - San Pablo y la expansión del Cristianismo en el mundo greco-romano - La formación del episcopado monárquico |
| 4 | <p>EL FINAL DEL PAGANISMO Y EL TRIUNFO DEL CRISTIANISMO: LA IGLESIA CONSTANTINIANA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cristianismo e Imperio Romano: las persecuciones - La conversión de Constantino y su trascendencia histórica - Las Instituciones de la Iglesia Imperial - Las Iglesias de Oriente |
| 5 | Trabajo Individual |
| 6 | Evaluación |

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

| Descripción | Tipología | Eval. Final | Recuper. | % |
|---|----------------|-------------|----------|---------------|
| Examen final | Examen escrito | Sí | Sí | 40,00 |
| TRABAJO | Trabajo | No | Sí | 30,00 |
| Asistencia, participación en las clases | Otros | No | No | 30,00 |
| | | No | No | 0,00 |
| TOTAL | | | | 100,00 |

Observaciones

En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la interacción entre profesor y alumnado se llevará a cabo preferentemente a través de las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (chats y foros de MOODLE, videollamadas etc...).

Asistencia y participación en las clases

En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la asistencia se comprobará mediante las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (tiempo de conexión, respuestas de los estudiantes en chats y foros de MOODLE, videollamadas etc...)

El TRABAJO INDIVIDUAL ESCRITO se enviará a la docente un mes antes de la finalización de las clases, de tal manera que los alumnos conocerán su nota correspondiente antes de realizar el examen (presencial, o virtual, dependiendo de la situación sanitaria). De acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria, aquellos trabajos de evaluación en los que se detecten evidencias de plagio no serán considerados para su corrección y supondrá su calificación como "suspenso: 0". Será considerado plagio la reproducción literal de información obtenida de otros autores sin indicarlo con las correspondientes referencias, citas y entrecorillados.

En caso de que el alumno opte por la vía 18-B del Reglamento de los Procesos de Evaluación de la Universidad de Cantabria en la convocatoria extraordinaria, deberá comunicarlo al profesor antes del inicio del periodo de exámenes extraordinarios y realizará un examen que consistirá en un tema, un comentario de texto o en unas breves definiciones.

En el caso de alumnos con necesidades especiales reconocidos por el SOUCAN, el profesor valorará la aplicación de las recomendaciones de este órgano en la medida de lo posible, con el fin de permitir la evaluación de dichos alumnos con las mismas garantías que el resto de estudiantes.

Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

La atención y evaluación de los alumnos matriculados a tiempo parcial en el Grado se realizará atendiendo a lo dispuesto en el reglamento de la UC: se les permite que se presenten a una evaluación única, en la que se les examina del 100% de toda la asignatura.

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

BLOQUE 1:

- BLÁZQUEZ, J. M.; MARTINEZ PINNA, J y MONTERO, S.: Historia de las religiones Antiguas. Oriente, Grecia, Roma, Ed. Cátedra, Madrid, 1993.
 BRANDON, S. G. F.: Diccionario de religiones comparadas. Ed. Cristianidad, Madrid, 1994.
 CUMONT, F.: Las Religiones Orientales en el Mundo romano, Madrid, 1990.
 DIEZ DE VELASCO, F.: Hombres, Ritos, Dioses. Introducción a la historia de las religiones, Madrid, 1995.
 SCHEID, J.: La religión en Roma. Ed. Clásicas, Madrid, 1991.
 VVAA, Historia de las religiones s. XXI: Las religiones en el Mundo Mediterráneo y en el Oriente Próximo, vols. V-VI, Madrid, 1983

BLOQUE 2:

- KÜNG, H.: El judaísmo, pasado, presente y futuro, Trotta, Madrid, 1994.
 TREBOLLE, J.: La Biblia judía y la Biblia cristiana. Introducción a la historia de la Biblia, Madrid, 1998.
 LEIPOLD, J.; GRUNDMANN, W.: El mundo del Nuevo Testamento, 3 vols., Ed. Cristiandad, Madrid 1973.
 MOMIGLIANO, A.: De paganos, judíos y cristianos, México, 1987.
 SIMON, M: El judaísmo y el Cristianismo antiguos, Barcelona, 1975.

BLOQUE 3:

- MOMIGLIANO, A. (et. al.): El conflicto entre el Paganismo y el Cristianismo en el s. IV. ed. Alianza, Madrid, 1989.
 PAGELS, E; PIÑEIRO, A: Orígenes del Cristianismo. Antecedentes y primeros pasos, Córdoba, 1991.

BLOQUE 4:

- TEJA, R.: El cristianismo en la sociedad romana. Ed. Istmo, Madrid, 1990.
 ACERBI, S. El papado en la Antigüedad, Madrid 2001

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.