

GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

G226 - Historia Moderna I

Grado en Historia

Curso Académico 2021-2022

| 1. DATOS IDENTIFICATIVOS | | | | | |
|--------------------------|---|------------------|-------------------|----------------------|----------------------|
| Título/s | Grado en Historia | | | Tipología v Curso | Obligatoria. Curso 2 |
| Centro | Facultad de Filosofía y Letras | | | | |
| Módulo / materia | HISTORIA UNIVERSAL Y DE EUROPA MATERIA HISTORIA MODERNA | | | | |
| Código y denominación | G226 - Historia Moderna I | | | | |
| Créditos ECTS | 6 | Cuatrimestre | Cuatrimestral (1) | | |
| Web | http://moodle.unican.es/moodle27/course/view.php?id=436 | | | | |
| Idioma de impartición | Español | English friendly | No | Forma de impartición | Presencial |

| | | | | | |
|----------------------|---|--|--|--|--|
| Departamento | DPTO. HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORANEA | | | | |
| Profesor responsable | MARINA TORRES ARCE | | | | |
| E-mail | marina.torres@unican.es | | | | |
| Número despacho | Edificio Interfacultativo. Planta: + 2. DESPACHO ASOCIADO (260) | | | | |
| Otros profesores | SUSANA TRUCHUELO GARCIA MARINA TORRES TRIMALLEZ | | | | |

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- El/La estudiante contará con una visión panorámica de las dinámicas demográficas, económicas, sociales, culturales y políticas del periodo comprendido entre c.1500-c.1650, fundamentalmente en el ámbito europeo.
El/La estudiante sabrá utilizar las técnicas de trabajo propia de un profesional de la Historia y realizar un análisis crítico de las fuentes.
El/La estudiante tendrá capacidad de formular juicios y análisis críticos sobre Europa en la Alta Edad Moderna .
El/La estudiante contará con capacidad de análisis y síntesis y con las destrezas necesarias para la organización de material documental y bibliográfico relativos a la Alta Edad Moderna .

4. OBJETIVOS

Adquirir conocimientos específicos del periodo de la Alta Edad Moderna en cuyo proceso será fundamental desarrollar capacidades del alumnado tales como el acceso a la información y su tratamiento, el análisis, razonamiento crítico, la síntesis, el trabajo cooperativo y la expresión oral y escrita

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

| CONTENIDOS | |
|------------|--|
| 1 | TEMA 1. Expansión europea e imperios atlánticos |
| 2 | TEMA 2. Reformas religiosas y cultura europea |
| 3 | TEMA 3. Nacimiento del capitalismo: de la expansión a la crisis económica |
| 4 | TEMA 4. Absolutismo y modelos de organización política: entre la paz y la guerra |
| 5 | TEMA 5. Sociedad de órdenes y corporativa: tensiones y equilibrios |
| 6 | Trabajo del estudiante |
| 7 | Evaluación |
| 8 | Recuperación de actividades presenciales |

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

| Descripción | Tipología | Eval. Final | Recuper. | % |
|---------------------|---|-------------|----------|---------------|
| EVALUACIÓN CONTINUA | Actividad de evaluación con soporte virtual | No | Sí | 25,00 |
| EVALUACIÓN CONTINUA | Otros | No | Sí | 20,00 |
| EXAMEN ESCRITO | Examen escrito | Sí | Sí | 40,00 |
| EVALUACIÓN CONTINUA | Actividad de evaluación con soporte virtual | No | No | 15,00 |
| TOTAL | | | | 100,00 |

Observaciones

El material para la realización de las actividades de evaluación continua y el material de apoyo para cada tema se concretarán al inicio del Curso y se encuentran alojados en la asignatura en Moodle.

En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la interacción entre profesor y alumnado se llevará a cabo preferentemente a través de las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (chats y foros de MOODLE, videollamadas etc...).

La entrega y corrección de las actividades para la evaluación continua se harán a través de MOODLE.

En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), el examen escrito se realizará a través de plataformas institucionales.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA ART. 18-b: examen escrito, duración 4 horas, constará de una cuestión a desarrollar relativa al temario (60%), una pregunta breve sobre las lecturas proporcionadas (20%) y un comentario histórico (20%)

Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

La atención y evaluación de los alumnos matriculados a tiempo parcial en el Grado se realizará atendiendo a lo dispuesto en el reglamento de la UC para tales casos.

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

- ANTOINE, A.; MICHON, C. (dirs.): Les sociétés au 17 e siècle. Angleterre, Espagne, France, PUR, 2005.
- ARTOLA, M. (dir.): Historia de Europa, Madrid, 2007.
- BENNASSAR, B.: Historia Moderna. Akal, Madrid, 1980.
- CARBONELL, Ch. O.: Una historia europea de Europa, Barcelona, 2001.
- CORVISIER, A.: Historia Moderna. Labor, Madrid, 1977.
- DICKENS, A. G.: Reformation and society in Sixteenth-Century Europe, London, 1979
- DOMÍNGUEZ ORTIZ, A.: Historia universal. Vol. III. Edad Moderna. Vicens Universidad, Barcelona, 1986.
- DUCHHARDT, H.: La época del absolutismo. Alianza, Madrid, 1992.
- DUPLESSIS, R. S.: Transitions to capitalism in Early Modern Europe. Economies in the Era of Early Globalization, Cambridge, 2019.
- ELLIOTT, J. H.: Empires of the Atlantic world: Britain and Spain in America 1492-1830, New Haven, Yale University Press, 2006.
- EIRE, C.M.N.: Reformations: The Early Modern World, 1450–1650, New Haven, CT Yale U.P. 2016.
- FLORISTÁN, A. (coord.): Historia Moderna Universal, Barcelona, 2002.
- FORTEA, J.I.: Historia Universal. El siglo XVI. Barcelona, 1994.
- GARCÍA HERNÁN, D.: Humanismo y Sociedad del Renacimiento, Síntesis, 2017
- GRAYLING, A. C.: La era del ingenio. el siglo XVII y el nacimiento de la mente moderna, Ariel, 2017
- HANOTIN, G.: La péninsule ibérique et le monde. Des années 1470 aux années 1640, Sedes, 2013.
- HINRICHS, E.: Introducción a la Historia de la Edad Moderna, Madrid, 2001.
- JOUANNA, A.: Le Prince absolu. Apogée et déclin de l'imaginaire monarchique, Gallimard, Paris, 2014.
- LOETZ, F.: Dealings with God: from blasphemers in early modern Zurich to a cultural history of religiousness. Farnham, Ashgate, 2009.
- MOLAS RIBALTA, P. y otros: Manual de Historia Moderna. Ariel, Barcelona, 1993.
- PADILLA MORENO, J.: Historia del pensamiento moderno, Centro de Estudios Financieros (CEF), 2018
- PARKER, G.: Europe in crisis (1598-1648). Brighton, Sussex, Harvester Press, 1980.
- PO-CHIA HSIA, R.: The World of Catholic Renewal, 1540–1770. Cambridge U.P., Cambridge, 2005.
- PIERTSCHMANN, H.: Atlantic History. History of the Atlantic System. Vandenhoeck und Ruprecht, 2002
- POMERANZ, K.: The Great Divergence: China, Europe and the Making of the Modern World Economy, Princeton, 2001
- RIBOT GARCÍA, L. (coord.): Historia del Mundo Moderno. Actas, Madrid, 1992.
- SCOTT, H. (ed.) The oxford Handbook of Early Modern European History, 1350-1750, vol. I y II, Oxford University Press, 2015
- SUBRAHMANYAN, S.: L'éléphant, le canon et le pinceau. Histoires connectées des cours d'Europe et d'Asie, 1500-1750, Alma Ed., 2016
- TERPSTRA, N.: Reframing Reformation: Understanding Religious Difference in Early Modern Europe Editorial : Centre for Reformation and Renaissance Studies, 2020
- WATSON, P.: La gran divergencia. Cómo y por qué llegaron a ser diferentes el Viejo Mundo, Barcelona, Crítica, 2012.

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.