

## GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

G522 - Acquisition du Français Langue Etrangère

Grado en Magisterio en Educación Infantil  
Grado en Magisterio en Educación Primaria

Curso Académico 2021-2022

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Grado en Magisterio en Educación Infantil Grado en Magisterio en Educación Primaria		Tipología v Curso	Optativa. Curso 4 Optativa. Curso 4	
Centro	Facultad de Educación				
Módulo / materia	MENCIÓN LENGUA EXTRANJERA FRANCÉS MÓDULO FORMACIÓN COMPLEMENTARIA O ESPECIALIZADA				
Código y denominación	G522 - Acquisition du Français Langue Etrangère				
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)		
Web					
Idioma de impartición	Francés	English friendly	Sí	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. FILOLOGIA				
Profesor responsable	MARGARITA ELENA GARCIA CASADO				
E-mail	margarita.garcia@unican.es				
Número despacho	Edificio de Filología. Planta: + 2. DESPACHO PROFESORES (236)				
Otros profesores					

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE	
- Ser capaz de utilizar la imagen, fija o móvil, como material de enseñanza-aprendizaje, muy específicamente en lo que se refiere a la comprensión lectora y la producción escrita.	
- Ser capaz de realizar actividades de comprensión lectora y de producción escrita a partir de material como la imagen, el cómic o narrativas.	
- Ser capaz de realizar actividades de lecto-escritura a partir de estrategias de lecto-escrituras.	
- Ser capaz de realizar, concebir y llevar a cabo un proyecto didáctico de enseñanza de la cultura del FLE que aúne el uso la aplicación de estrategias de lecto-escritura.	

#### 4. OBJETIVOS

Elaborar propuestas innovadoras para la enseñanza del FLE, partiendo de una visión analítica del proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera.

Utilizar una metodología adecuada para el desarrollo de las competencias de comprensión lectora y de producción escrita.

Capacidad para seleccionar y analizar materiales didácticos así como utilizarlos en el aula en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la competencia de comprensión lectora y de producción escrita.

Utilizar y manejar materiales de literatura infantil, cuentos, álbumes, comics en el proceso de enseñanza aprendizaje de la competencia lectora y de la producción escrita.

Ser capaz de impartir la cultura de la L2 a partir de materiales tales como el cómic, la imagen, el cuento.

#### 6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

##### CONTENIDOS

1	La littérature pour enfants: le conte, la bande dessinée, les histoires courtes, les albums. La didactique de l'image: l'image et son utilisation dans le processus d'enseignement-apprentissage en éducation maternelle et primaire.
2	Les stratégies de lecto-écriture et la compétence de lecture et de production écrite.
3	Didactique de l'enseignement de la culture. L'apprentissage à partir de projets.

#### 7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Examen final	Trabajo	Sí	Sí	30,00
Evaluación continua	Otros	Sí	Sí	30,00
Proyecto final	Trabajo	Sí	Sí	40,00
<b>TOTAL</b>				<b>100,00</b>

##### Observaciones

La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria (Art. 32).

##### Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

Los mecanismos de evaluación de estudiantes a tiempo parcial garantizarán la evaluación de los mismos conocimientos y competencias a adquirir por los estudiantes a tiempo completo.

En el caso de estudiantes en regímenes de dedicación a tiempo parcial en titulaciones que ofrezcan grupos con modalidades de impartición semipresenciales, o en aquellas en las que no teniendo tales grupos no existan opciones alternativas que permitan al estudiante a tiempo parcial la participación regular en las actividades docentes presenciales, el estudiante podrá someterse a un proceso de evaluación única. La evaluación única dará derecho al estudiante a obtener la misma calificación que los estudiantes que se sometan a procesos de evaluación continua. La evaluación única podrá consistir en la realización de un examen o/y la entrega de trabajos, pudiendo establecerse excepcionalmente la obligatoriedad de asistir y superar determinadas actividades presenciales (clases de laboratorio, prácticas clínicas, seminarios, etc.) (Art. 24).

#### 8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.