

GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

G535 - La Escuela Intercultural. Investigaciones, Experiencias y Materiales

Grado en Magisterio en Educación Infantil
Grado en Magisterio en Educación Primaria

Curso Académico 2021-2022

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Grado en Magisterio en Educación Infantil Grado en Magisterio en Educación Primaria			Tipología v Curso	Optativa. Curso 3 Optativa. Curso 3
Centro	Facultad de Educación				
Módulo / materia	MATERIA LA ESCUELA INTERCULTURAL, INVESTIGACIONES, EXPERIENCIAS Y MATERIALES MATERIA LA ESCUELA INTERCULTURAL. INVESTIGACIONES, EXPERIENCIAS Y MATERIALES MÓDULO FORMACIÓN COMPLEMENTARIA O ESPECIALIZADA				
Código y denominación	G535 - La Escuela Intercultural. Investigaciones, Experiencias y Materiales				
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. EDUCACION
Profesor responsable	MARGARITA SAÑUDO BARTOLOME
E-mail	margarita.sanudo@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 3. DESPACHO PROFESORES (304)
Otros profesores	

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Tras cursar con aprovechamiento la asignatura el alumnado será capaz de:

- Identificar buenas prácticas de educación intercultural en la etapa de primaria.
- Conocer, analizar y elaborar materiales educativos en distinto soporte para la educación intercultural.
- Diseñar, desarrollar y evaluar acciones educativas de aula y de centro que incorporen los saberes de otras culturas.
- Analizar, buscar y elaborar diferentes recursos para la educación intercultural.
- Comparar los diferentes modelos de educación intercultural de los países de nuestro entorno.
- Analizar críticamente la organización escolar y la cultura de la escuela para proponer cambios en la misma que sean capaces de albergar la diversidad cultural.

4. OBJETIVOS

- Contribuir al acercamiento del alumnado a la complejidad de la tarea docente y a la responsabilidad que ella conlleva, haciéndole consciente de la necesidad de la reflexión, más allá del sentido común y de las urgencias inmediatas de los requerimientos de la práctica.
- Favorecer la aproximación del alumnado al cuerpo teórico-práctico (experiencias prácticas, materiales, investigaciones, etc.) relacionado con la atención a la diversidad socio-cultural (qué tipo de escuela se requiere para poder hablar de una verdadera educación intercultural) en contextos más o menos próximos.
- Fomentar un espacio de reflexión teórico-práctico donde los procesos de estudio, reflexión y acción supongan el inicio de la construcción de un proceso de compromiso personal y profesional con la labor docente y con la complejidad de la misma, especialmente en lo que tiene que ver con la inclusión en el currículo de una perspectiva intercultural.
- Ofrecer al alumnado la posibilidad de desarrollar estrategias concretas de acción en un centro educativo que cuente con un proyecto relevante de educación intercultural, previa planificación a través de diferentes metodologías de trabajo (individual, en pequeño y en gran grupo).
- Iniciar al alumnado en técnicas básicas de investigación desde una perspectiva amplia con el objetivo de profundizar en el conocimiento de una realidad concreta o de un ámbito específico de la misma y como estrategia de reflexión y mejora de la propia práctica.

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS

1	INTRODUCCIÓN A LA INTERCULTURALIDAD. La educación intercultural en las etapas de infantil y Primaria. Breve perspectiva histórica. Un estudio comparado en los países de nuestro entorno.
2	LA PROPUESTA INTERCULTURAL EN LA ESCUELA. Trabajar las diferentes culturas en la escuela. La recuperación de los saberes de diferentes culturas en el currículum. La necesidad de revisar la organización educativa y la cultura escolar. Valorar la diversidad cultural. Análisis y valoración de experiencias interculturales de centro y de aula. Perspectiva nacional e internacional.
3	DISEÑO, PUESTA EN PRÁCTICA Y EVALUACIÓN DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL. Las prácticas educativas interculturales como instrumento para mejorar el clima escolar y la convivencia en el centro. Materiales y experiencias para prevenir la violencia. Revisión de materiales de educación intercultural. Elaboración de materiales educativos para trabajar la interculturalidad. Análisis y elaboración de recursos para trabajar en la escuela intercultural.

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Examen	Examen escrito	Sí	Sí	60,00
Trabajo en grupo	Trabajo	No	Sí	40,00
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>Para aprobar la asignatura será necesario superar las dos partes de la misma. De acuerdo con el Artículo 35, si un estudiante no obtuviese la calificación mínima requerida para la superación de una prueba de evaluación, la calificación global de la asignatura será el menor valor entre 4,9 y la media ponderada de todas las pruebas de evaluación.</p> <p>Las condiciones de realización de los trabajos se definirán los primeros días de clase, y en cualquier caso se realizarán de forma previa a la finalización del período de clases.</p> <p>-Con respecto a las normas ortográficas, dado que el alumnado universitario ha de tener adquiridas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura.</p> <p>-De acuerdo con el Artículo 32 del Régimen sancionador, en caso de que se produzca plagio en cualquiera de las actividades a realizar para la superación de asignatura se obtendrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria correspondiente, invalidando con ello cualquier calificación obtenida en todas las actividades de evaluación de cara a la convocatoria extraordinario. Esta realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación será puesta en conocimiento del Centro.</p> <p>-Por último y en lo referente a la inclusión de las citas bibliográficas, se asumen las Normas APA como criterio de citación para todos los trabajos académicos. Para ello, tomamos como referencia las indicaciones recogidas al respecto en el siguiente link de la BUC: https://web.unican.es/buc/recursos/guias-y-tutoriales/guia?g=28.</p>				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
<p>Los/as estudiantes de matrícula parcial podrán someterse a un proceso de evaluación única. La evaluación única dará derecho al estudiante a obtener la misma calificación que los estudiantes que se sometan a procesos de evaluación continua. El examen final tendrá lugar en la fecha que establezca la Facultad a tal efecto.</p>				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

- ABENOZA GUARDIOLA, R. (2004). *Identidad e inmigración. Orientaciones psicopedagógicas*. Madrid: Libros de la Catarata.
- ACTIS, W., PEREDA, C. Y DE PRADA, M.A. (COLECTIVO IOÉ) (1996). *Inmigración, escuela y mercado de trabajo. Una radiografía actualizada*. Barcelona: Fundación La Caixa. Colección de Estudios Sociales.
- ALCALÁ DE OLMO, M. J. (2004). *Educación intercultural: tendencias e iniciativas de la Unión Europea*. Salamanca: Universidad Pontificia.
- BANKS, J. (2006). *Cultural diversity and education: foundations, curriculum and teaching*. Boston. Pearson Education.
- BARÁBAR LÓPEZ, J.M. (2005). *Inmigración, familias y escuela en la Educación Infantil*. Madrid: Libros de la Catarata.
- BARAÑANO, A., GARCÍA, J. L., CÁTEDRA, M., & DEVILLARD, M. J. (2007). *Diccionario de relaciones interculturales diversidad y globalización*. Madrid: Editorial Complutense. Retrieved from <https://eprints.ucm.es/48512/>
- BEXALÚ, X. et al. (Coord.) (2011). *Interculturalidad y ciudadanía. Red de escuelas interculturales*. Madrid: Praxis/Escuela Española.
- BESALÚ, X. (2008). *Educación en sociedades pluriculturales*. Barcelona. Cuadernos de Pedagogía, Biblioteca Básica para el profesorado.
- BESALÚ, X. (2010). *La educación intercultural y el currículo escolar. Primer Congreso Internacional en la red sobre interculturalidad y educación*. Recuperar en www.congresointerculturalidad.net.
- BESALÚ, X. (2002). *Diversidad cultural y educación*. Barcelona. Síntesis.
- BESALÚ, X. Y VILA, I. (2007). *La buena educación. Libertad e igualdad en la escuela del Siglo XX*.
- BOLÍVAR, A. (2004). *Ciudadanía y escuela pública en el contexto de diversidad cultural*. En *Revista mexicana de Investigación Educativa*, 9, nº 20, 15-38.
- CALVO BUEZAS, T. (2003). *La escuela ante la inmigración y el racismo. Orientaciones de Educación Intercultural*. Madrid: Editorial Popular.
- CIDE-INSTITUTO DE LA MUJER (2004). *Experiencias y trayectorias de éxito escolar de gitanas y gitanos en España*. Madrid, disponible on-line.
- (2010). *Evaluación de la normalización educativa de las alumnas y alumnos gitanos en educación primaria. Estudio piloto en educación infantil*. Madrid, disponible on-line.
- COELHO, E. (2006). *Enseñar y aprender en escuelas multiculturales. Una aproximación integrada*. Barcelona: Horsori.
- COLECTIVO AMANI (1994). *Educación Intercultural. Análisis y resolución de conflictos*. Madrid: Editorial Popular.
- COLECTIVO ELEUTERIO QUINTANILLA (2000a). *Educación Intercultural: Por la diversidad cultural y la igualdad social*. En *Trabajadores de la Enseñanza*, suplemento, enero 2000.
- 2013. *Entre palabras y voces. Propuesta para la enseñanza de la lengua de instrucción desde un enfoque cultural e inclusivo*. Gijón: Letra 25 (disponible en la página web: www.eleuterioquintanilla.com).
- 2006. *Lengua y Diversidad Cultural*. Madrid: Talasa.
- DADZIE, S. (2004). *Herramientas contra el racismo en las aulas*. Madrid: Morata.
- DELGADO, M. (2003). *Exclusión social y diversidad cultural*. Gakoa liburuak. San Sebastián: Tercera Prensa.
- DÍAZ-AGUADO, M^a. J. (2003). *Educación intercultural y aprendizaje cooperativo*. Madrid: Pirámide.
- ESSOMBA, M.A. (2006). *Liderar escuelas interculturales e inclusivas*. Barcelona, Graó.
- ESCARBAJAL FRUTOS, A. (2015). *Comunidades interculturales y democráticas. Un trabajo colaborativo para una sociedad inclusiva*. Madrid: Narcea.
- GARCÍA FERNÁNDEZ, J. A. (2009). *Educación intercultural: análisis de la situación y propuestas de mejora*. Madrid: Wolters Kluwer Educación.
- GIMÉNEZ, C. (2003). *¿Qué es la inmigración?* Barcelona: Integral.
- GOICOECHEA, E. R. (2011). *Etnicidad, identidad, interculturalidad: Teorías, conceptos y procesos de la relacionalidad grupal humana*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.
- GRANT, C. (2009). *Una voz en pro de los derechos humanos y la justicia social: la educación intercultural como herramienta para promover las promesas y evitar los riesgos de la globalización*. En E. Soriano (Coord.). *Vivir entre culturas: una nueva sociedad* (pp. 25-51). Madrid. La Muralla.
- HUGUET, A. Y NAVARRO, J. (2006). *Inmigración y escuela*. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 56, 17-22.
- IZQUIERDO, R. M^a. (2010). *Éxito académico de la segunda generación de inmigrantes en EE.UU.* *Revista Española de Educación Comparada*, 16, 329-355.
- JORDÁN, J.A. (1996). *Propuestas de educación intercultural para profesores*. Barcelona: CEAC.
- KAPUSCINSKI, R. (2007). *Encuentro con el Otro*. Barcelona, Anagrama.
- KUPER, A. (2001). *Cultura. La versión de los antropólogos*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- LOUZAO, M. Y DURÁNTEZ, L. (2012). *Una propuesta de intervención intercultural para la educación secundaria en Cantabria*.

- En Contextos Educativos, 15 (2012), 183-195.
- MAALOUF, A. (2003). *Identidades asesinas*. Madrid: Alianza.
- MARTÍN ROJO, L. (Dir.) (2004). *¿Asimilar o integrar? Dilema ante el multilingüismo en las aulas*. Madrid: CIDE.
- MCLAUGHLIN, B. (2006). Mitos y falsas realidades acerca de una segunda lengua: lo que todo profesor debería olvidar. *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 41, 71-83.
- MONTÓN, M. J. (2003). *La integración del alumnado inmigrante en el centro escolar. Orientaciones, propuestas y experiencias*. Barcelona, Graó.
- QUEROL, J. M. (2008). *La mirada del otro: textos para trabajar la educación intercultural y la diferencia de género*. Madrid: La Muralla.
- SORIANO, E. (2009). *La formación del profesorado para construir una nueva sociedad* En E. Soriano (Coord.). *Vivir entre culturas: una nueva sociedad* (pp. 53-83). Madrid. La Muralla.
- SODEPAU, (2004). *Educación en la diversidad. Materiales para una acción educativa intercultural*. Barcelona, La Catarata.
- TORRES, X. (2008). Diversidad cultural y contenidos escolares. *Revista de Educación*, 345, 83- 110. ROJAS, G. (2005). Estrategias para fomentar actitudes interculturales positivas en el aula. Recuperar en <http://www.aulaintercultural.org/IMG/pdf/gloria.pdf>.
- RUIZ ROMÁN, C. (2003). *Educación intercultural: una visión crítica de la cultura*. Barcelona. Octaedro.
- SÁNCHEZ, S. Y MESA, M. (2002). Los relatos de convivencia como recurso didáctico. *Elaboración de materiales curriculares como estrategias para la prevención y modificación de estereotipos negativos en contextos multiculturales*. Málaga: Aljibe.
- SPELT, E. (2009). *¿Somos racistas? Valores solidarios y racismo latente*. Barcelona: Icaria Editorial.
- YOUNG, M. & EDMINNS, E. (2002). *Global citizenship. The handbook of primary teaching*, Oxford: Oxfam.
- VILA, I. (2000): Enseñar a convivir, enseñar a comunicarse. En *Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, nº 23, pp. 23-30.
- VVAA (2010). *Libro Blanco de la Educación Intercultural*. Madrid: UGT/ FETE-UGT. Recuperar en http://www.aulaintercultural.org/article.php3?id_article=3642
- WALSH. C. (2010). *Interculturalidad crítica y educación intercultural. Ampliación de la ponencia presentada en el Seminario "Interculturalidad y Educación Intercultural"*, organizado por el Instituto Internacional de Integración del Convenio Andrés Bello, La Paz, 9-11 de marzo de 2009.

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.