

GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

M1330 - La Europa Atlántica en la Edad Media

Máster Universitario Del Mediterráneo al Atlántico: La Construcción de Europa entre el Mundo Antiguo y Medieval

Curso Académico 2021-2022

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Máster Universitario Del Mediterráneo al Atlántico: La Construcción de Europa entre el Mundo Antiguo y Medieval			Tipología v Curso	Optativa. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Módulo / materia	ASIGNATURAS OPTATIVAS DEL MÓDULO HISTORIA ANTIGUA E HISTORIA MEDIEVAL HISTORIA DE LA EDAD MEDIA				
Código y denominación	M1330 - La Europa Atlántica en la Edad Media				
Créditos ECTS	3	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)		
Web	https://aulavirtual.unican.es/				
Idioma de impartición	Español	English friendly	Sí	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS
Profesor responsable	JESUS ANGEL SOLORZANO TELECHEA
E-mail	jesusangel.solorzano@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO PROFESORES (160)
Otros profesores	

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Que los estudiantes adquieran las destrezas de auto-aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo autónomo.
- Que los estudiantes sepan sintetizar, redactar y exponer oralmente los resultados de problemas monográficos.

4. OBJETIVOS

El estudiante desarrollará su capacidad de comprensión de la formación de la Europa Atlántica por medio de las actividades marítimas y comerciales, sin olvidar las corrientes culturales que circularon por sus orillas durante los siglos V y XV.

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS

1	LAS FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ATLÁNTICO EN LA EDAD MEDIAL
2	EL CONOCIMIENTO DEL MUNDO MARÍTIMO EN LA EDAD MEDIA
3	LOS PUERTOS EN LA EDAD MEDIA
4	LAS SOCIEDADES MARÍTIMAS Y PORTUARIAS DE LA EUROPA ATLÁNTICA
5	LOS FUNDAMENTOS DEL COMERCIO MARÍTIMO DEL ATLÁNTICO EN LA EDAD MEDIA

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Portafolio	Trabajo	Sí	Sí	60,00
Seminarios, lecturas y participación	Otros	No	No	40,00
TOTAL				100,00

Observaciones

En el caso de producirse un escenario de docencia a distancia con motivo del COVID'19 la evaluación continuará realizándose según los criterios descritos arriba (portafolio, seminarios, asistencia y participación), aunque todo se realizaría de forma telemática como se describe a continuación:

ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN EN CLASE

En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la asistencia se comprobará mediante las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (tiempo de conexión, respuestas de los estudiantes en chats y foros de MOODLE, videoconferencias, entre otros)

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA

En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), las actividades de evaluación continua se entregarán y corregirán preferentemente a través de las herramientas de la plataforma MOODLE.

SEMINARIOS / PUESTAS EN COMÚN / PRESENTACIONES DE TRABAJO EN GRUPO

En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la actividad se desarrollara preferentemente a través de plataformas institucionales como Teams UNICAN.

PORTAFOLIO

En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la interacción entre profesor y alumnado se llevará a cabo preferentemente a través de las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (chats y foros de MOODLE, videollamadas Teams UNICAN, entre otras) y la presentación oral/escrita a través de plataformas institucionales.

En el caso de alumnos con necesidades especiales reconocidos por el SOUCAN, el profesor valorará la aplicación de las recomendaciones de este órgano en la medida de lo posible, con el fin de permitir la evaluación de dichos alumnos con las mismas garantías que el resto de estudiantes.

Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

La atención y evaluación de los estudiantes matriculados a tiempo parcial en el Grado se realizará atendiendo a lo dispuesto en el reglamento de la UC para tales casos. El estudiante deberá ponerse en contacto con los docentes para fijar las actividades alternativas a las prácticas en aula. La evaluación continua la realizarán en las mismas condiciones, en cuanto a puntuación, que el resto de alumnos. Los estudiantes habrán de realizar una disertación histórica, que supondrá el 60% de la nota y dos recensiones de libros, que equivaldrán al otro 40% de la nota.

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

ABU-LUGHOD, J.: Before european hegemony : the world system A.D. 1250-1350. Oxford University Press, 1989.

SOLORZANO TELECHEA, J.A., BOCHACA, M., AGUIAR ANDRADE, A, (eds.), Gentes de mar en la ciudad atlántica medieval. IER, Logroño, 2012.

BOUCHERON, P.; MENJOT, D.; BOONE, M., Historia de la Europa Urbana. II La ciudad Medieval. Valencia. Universitat de Valencia, 2010

BLOCKMANS, W.; Krom, M.; Wubs-Mrozewicz, J. (Eds.): The Routledge handbook of maritime trade around Europe 1300-1600. Routledge. Exeter, 2017

SOLÓRZANO TELECHEA, J.A. et alii (eds.) Las sociedades portuarias de la Europa atlántica. IER, Logroño, 2016.

BALARD M. (Ed.) The Sea in History: the Medieval World. La Mer dans l'Histoire: le Moyen Âge. Boydell & Brewer. Londres, 2017.

SOLÓRZANO TELECHEA, J.A.; MARTÍN PÉREZ, F. (Eds.), Rutas de comunicación marítima y terrestre en los reinos hispánicos durante la Baja Edad Media. Movilidad, conectividad y gobernanza. La Ergástula, Madrid, 2020.

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.