

GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

M1336 - Sociedad y Vida Cotidiana en la Europa Medieval

Máster Universitario Del Mediterráneo al Atlántico: La Construcción de Europa entre el Mundo Antiguo y Medieval

Curso Académico 2021-2022

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Máster Universitario Del Mediterráneo al Atlántico: La Construcción de Europa entre el Mundo Antiguo y Medieval			Tipología v Curso	Optativa. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Módulo / materia	ASIGNATURAS OPTATIVAS DEL MÓDULO HISTORIA ANTIGUA E HISTORIA MEDIEVAL HISTORIA DE LA EDAD MEDIA				
Código y denominación	M1336 - Sociedad y Vida Cotidiana en la Europa Medieval				
Créditos ECTS	3	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	Sí	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS
Profesor responsable	ESTHER PEÑA BOCOS
E-mail	esther.pena@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO - Pendiente asignación (172)
Otros profesores	LETICIA AGUNDEZ SAN MIGUEL

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conocimiento específico de destacados aspectos de la sociedad y mentalidad de la Edad Media en Europa y de sus repercusiones históricas .
- Aproximación al tratamiento de las fuentes medievales como testimonios de los modos de vida y pensamiento de la Edad Media

4. OBJETIVOS

- Conocer las características comunes y específicas de algunos aspectos destacados de la vida cotidiana en el ámbito europeo durante la Edad Media.
- Capacitar al alumno para que pueda analizar fuentes directas medievales sobre los temas objeto de la asignatura.

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS

1	<p>Bloque I:</p> <p>1 - Sociedad Medieval:</p> <p>1.1.- Imaginario y mentalidades</p> <p>1.2.- Convivencia y marginación</p>
2	<p>Bloque II</p> <p>2.- La Vida Cotidiana</p> <p>2.1.- Espacios y tiempos medievales</p> <p>2.2.- Los ciclos y ritmos de la vida: del nacimiento a la muerte</p> <p>2.3.- Las necesidades básicas: alimentación, vestido y vivienda</p> <p>2.4.- La ruptura del ritmo cotidiano: fiestas, juegos, torneros, justas, toros,...</p>

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Evaluación continua	Otros	No	No	20,00
Ensayos monográficos	Trabajo	Sí	Sí	80,00
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>- En la evaluación continua se valorará la participación activa del alumno en las clases: en el análisis de fuentes documentales y en las lecturas recomendadas</p> <p>- En el ensayo monográfico se valorará:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La originalidad y dificultad del tema elegido por el alumno - La profundidad y tratamiento del contenido expuesto - La utilización de bibliografía actualizada y adecuada al tema. <p>- El diseño de la evaluación permite que pueda ser realizada y entregada independientemente de la modalidad que deba seguirse (presencial, mixta o a distancia). En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la actividad se desarrollará preferentemente a través de plataformas institucionales.</p> <p>- Los trabajos deben presentarse como máximo 15 días después de finalizada la asignatura, y deben ser enviados también por correo electrónico. En caso de tener que recuperarse, el alumno mejorará el trabajo presentado a partir de las sugerencias del profesor.</p> <p>- La no asistencia a clase y posibles seminarios no es recuperable, dado su carácter práctico.</p> <p>- En el caso de alumnos con necesidades especiales reconocidos por el SOUCAN, el profesor valorará la aplicación de las recomendaciones de este órgano en la medida de lo posible, con el fin de permitir la evaluación de dichos alumnos con las mismas garantías que el resto de estudiantes.</p>				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
<p>- La atención y evaluación de los alumnos matriculados a tiempo parcial en el Grado se realizará atendiendo a lo dispuesto en el reglamento de la UC para tales casos. Realizarán los mismos trabajos individuales que el resto de los alumnos y en caso de que no pudieran asistir a un porcentaje alto de las clases realizarán una recensión sobre un tema propuesto por el profesor, y con semejantes porcentajes.</p>				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

AGUILERA CASTRO, M. C. (Coord.): Vida cotidiana en la España Medieval. Actas del VI Curso de Cultura Medieval. Madrid, Fundación Santa M^a La Real, 1998.

ALEXANDRE-BIDON, D. y LORCIN, M.T.: Le quotidien au temps des fabliaux: textes, images, objets. Paris, Picard, 2003.

ARIE, Ph. Y DUBY, G. (Dir.): Historia de la vida privada. Barcelona, Taurus, 1988.

AZNAR VALLEJO, E.: Vivir en la Edad Media. Madrid, Arco Libros, 1999.

BERNIS MADRAZO, C.: Indumentaria medieval española. Madrid, C.S.I.C, 1956.

CASSAGNES-BROUQUET, S. et alii (Dir.): Religion et mentalités au Moyen âge: mélanges en l'honneur Martin d'Hervé. Rennes: Presses universitaires de Rennes, 2003.

CÓRDOBA DE LA LLAVE, R. (coord.) Mujer, marginación y violencia entre la Edad Media y los tiempos modernos. Córdoba, Universidad de Córdoba, 2006.

DUBY, G. y PERROT, M. (Dirs.): Historia de las mujeres. Madrid, Taurus, 1991. Vol 2: La Edad Media.

FAURE-BOUCHARLAT, E. (Dir.): Vivre à la champagne au Moyen Âge. L'habitat rural du Ve au XII. (bresse-lyonnais-Dauphiné). Lyon, Alpara, 2001.

Fiestas, juegos y espectáculos en la España Medieval. Actas del VII Curso de Cultura Medieval. Celebrado en Aguilar de Campoo en 1995. Aguilar de Campoo-Fundación Santa M^a La Real, 1999.

FLANDRIN, J-L. y MONTANARI, M. (Dirs.): Historia de la alimentación. Gijón, Ed. Trea, 2004.

FOSSIER, R.: La sociedad medieval. Barcelona, Crítica, 1996.

FOSSIER, R.: El trabajo en la Edad Media. Barcelona, Crítica, 2002.

FUMAGALLI, V.: Cuando el cielo se oscurece. La vida en la Edad Media. Madrid, Ed. Nerea, 1987.

GARCIA DE CORTÁZAR, J.A.: La época del gótico en la cultura española (c. 1220-c.1480). Tomo XVI de la Historia de España de Ramón Menéndez Pidal. Madrid, Espasa-Calpe, 1994.

GARCIA DE CORTÁZAR, J.A.: La vida en una aldea medieval. Madrid, Arco Libros, 1996.

GARCÍA BALLESTER, L.: La búsqueda de la salud. Sanadores y enfermos de la España Medieval. Barcelona, Editorial Península, 2002.

GARCÍA BALLESTER, L.: Artifex factivus sanitatis: saberes y ejercicio profesional de la medicina en la Europa pluricultural de la Baja Edad Media. Granada, Editorial Universitaria, 2004.

GARCÍA BALLESTER, L.: Historia de la ciencia y de la técnica en la corona de Castilla. Valladolid, Junta de Castilla y León, 2002, vols. 1 y 2.

GARCÍA BORBOLLA, Á. "La leyenda hagiográfica medieval ¿una especial biografía?", Memoria y civilización 5 (2002), pp. 77-99.

GARCÍA BORBOLLA, Á.: "La praesentia" y la "virtus": la imagen y la función del santo a partir de la hagiografía castellano-leonesa del siglo XIII", Studia silensa (2002).

- GUGLIELMI, N.: La vida cotidiana en la Edad Media. Mar del Plata, EUEM, 2017.
- HEERS, J: Carnavales y fiestas de locos. Barcelona, Península, 1983.
- IGLESIAS DUARTE, J.I. (coord.): La vida cotidiana en la Edad Media. VIII Semana de Estudios Medievales de Nájera. Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 1998.
- La condición de la mujer en la Edad Media. Madrid, Casa Velázquez- Universidad Complutense, 1984.
- La vie matérielle au Moyen Âge. L`apport des sources littéraires, normatives et de la pratique. Louvain, 1997.
- Le nut et le vêtu au Moyen Age (XII-XIII siècles): actes du 25e colloque du CUER MA, 2-3-4 mars 2000. Aix-en-Provence, 2001. En línea
- Les fonctions des saints dans le monde occidental: (IIIe-XIIIe siècle). Actes du colloque de Rome (27-29 octobre 1988). L`Ecole française de Rome, 1991.
- LADERO QUESADA, M. A.: Espacios del hombre medieval. Madrid, Arco Libros, 2002.
- LADERO QUESADA, M. A.: Las fiestas en la cultura medieval. Barcelona, ED. Debate, 2004.
- LE GOFF, J.: La civilización del Occidente medieval. Barcelona, Paidós, 1999.
- LOPEZ OJEDA, E. (Ed): Comer, beber, vivir. Consumo y niveles de vida en la Edad Media hispánica. XXI Semana de Estudios medievales, Nájera, del 2 al 6 de agosto de 2010. . Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2011.
- LOPEZ OJEDA, E. (Ed.): los caminos de la exclusión en la sociedad medieval: pecado, delito y represión. XXII Semana de Estudios Medievales de Nájera. Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2018.
- Marginados en la Edad Media. Medievalismo: Boletín de la Sociedad Española de Estudios Medievales, nº 18, 2008.
- MARTÍNEZ SAN PEDRO, M.D. (Coord.): Los marginados en el mundo medieval y moderno. Almería, 5 a 7 de noviembre de 1998. Almería, 2000.
- MARTÍNEZ GARCÍA, L. "Pobres, pobreza y asistencia en la Edad Media Hispana. Balance y perspectivas", Medievalismo 18 (2008), pp. 67-107.
- MULDER-BAKKER, A. y WOGAN-BROWNE, J. (Ed.): Household, women, and christianities in late antiquity and the Middle Ages. (Medieval Women: Texts And Contexts). Brepols, 2006.
- ORTEGA CERVIGÓN, J. I.: "La medida del tiempo en la Edad Media. El ejemplo de las crónicas cristianas", en Medievalismo 9 (1999), pp. 9-39.
- PALOMO FERNÁNDEZ, G. y SENRA GABRIEL Y GALAN, J.L.: "La ciudad y la fiesta en la historiografía castellana de la Edad Media: escenografía lúdico-festiva", en Hispania 54, nº 186 (1994), págs. 5-36.
- PEÑA BOCOS, E. y ALVAREZ LLOPIS, E.: "La maison paysanne dans le Nord-Ouest de la Péninsule Ibérique au Bas Moyen âge: une cellule de base de l'organisation sociale de l'espace", en TROCHET, J-R. (Dir.) Maisons paysannes en Europe occidentale. Xve-XXIe siècles. Paris, PUPS- Paris-Sorbonne, 2008, pp. 17-30.
- POGNON, E.: La vida cotidiana en el año 1000. Madrid, Ed. Temas de Hoy ,1991.
- POUNDS, N. J.G.: La Vida Cotidiana. Historia de la Cultura Material. Barcelona, Ed. Critica, 1992.

Ricos y pobres: opulencia y desarraigo en el occidente medieval. XXXVI Semana de Estudios Medievales de Estella. Pamplona, Gobierno de Navarra, 2010.

RÖSENER, W.: Los campesinos en la Edad Media. Barcelona, Crítica Hª Medieval, 1990.

SABATE, FL.: Vivir y sentir en la Edad Media. El mundo visto con ojos medievales. Madrid, Anaya, 2011.

SOLÓRZANO TELECHEA, J.A., ARIZAGA BULUMBURU, B. Y Aguiar Andrade, A. (eds.): Ser mujer en la ciudad medieval europea. Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2013.

SOLORZANO TELECHEA, J.A., HAEMERES, J. y CZAJA, R.: (Edits.): Exclusión y disciplina social en la ciudad medieval europea. Logroño: Instituto de Estudios Riojanos, 2018.

VERDON, J.: La vie quotidienne au Moyen Age. Ed. Perin (Pour l'histoire), 2015.

VERDON, J.: S'amuser au Moyen âge. Paris, Éditions Tallandier, 2016.

ZUMTHOR, P.: La medida del mundo: representación del espacio en la Edad Media. Madrid, Ed. Cátedra, 1994.

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.