

Facultad de Filosofía y Letras

## GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G19 - Inglés

Grado en Historia  
Básica. Curso 1

Curso Académico 2021-2022

### 1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Grado en Historia		Tipología y Curso	Básica. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Módulo / materia	CAPACITACIÓN LINGÜÍSTICA EN INGLÉS Y FORMACIÓN EN VALORES, COMPETENCIAS Y DESTREZAS PERSONALES MATERIA IDIOMA MODERNO			
Código y denominación	G19 - Inglés			
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)	
Web				
Idioma de impartición	Inglés	Forma de impartición	Presencial	

Departamento	DPTO. FILOLOGIA			
Profesor responsable	ALFREDO MORO MARTIN			
E-mail	alfredo.moro@unican.es			
Número despacho	Edificio de Filología. Planta: + 2. DESPACHO PROFESORES (233)			
Otros profesores				

### 2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

A2-B1 del Marco Común de Referencia del Consejo de Europa

### 3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

#### Competencias Genéricas

Trabajo en equipo y toma de decisiones. El/la estudiante se integrará y colaborará de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones, fomentando la confianza, cordialidad, el reparto equilibrado de tareas y la cohesión del grupo, y responsabilizándose del alcance y consecuencias de la opción elegida.

Uso de las TIC. El/la estudiante utilizará las Técnicas de Información y Comunicación como herramienta para acceder a las fuentes de información, como medio para el tratamiento de la información y para tareas de presentación de los resultados.

Conocimiento de lenguas extranjeras. El/la estudiante se comunicará correctamente de forma verbal y escrita en otras lenguas diferentes a la propia, en especial en Inglés, en situaciones, contextos y temáticas diversas.

Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y accesibilidad de las personas con discapacidad. El/la estudiante incorporará la perspectiva de género en el ámbito de su quehacer profesional. Comprenderá, respetará, asumirá y se comprometerá con los principios de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y de accesibilidad universal de las personas con discapacidades como un componente enriquecedor personal y colectivo para desarrollar la convivencia entre las personas y lo hará por un lado sin incurrir en discriminación por sexo, orientación sexual, edad, religión, condición social, política y/o étnica, y, por otro lado, promoviendo la sensibilidad y el reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad.

Conciencia y compromiso con los valores democráticos y la cultura de la paz. El/la estudiante identificará, reconocerá, respetará y se comprometerá con los valores democráticos, los Derechos Humanos, el Medio ambiente y la cultura de la paz.

Capacidad de organización y gestión de la información. El/la estudiante determinará eficazmente los objetivos, prioridades, métodos y controles para desempeñar tareas mediante la planificación de las actividades con los plazos y medios disponibles, y sabrá estructurar, recoger, procesar y obtener resultados de una información dada.

Automotivación y adaptación al entorno. El/la estudiante afrontará las propias capacidades y limitaciones, empeñándose en superarlas, y será consciente de los recursos, tanto personales como del entorno, para aprovecharlos en el óptimo desempeño de las tareas a realizar.

#### Competencias Específicas

Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias humanas afines (Antropología, Geografía, Filosofía, Historia del Arte, Idioma Moderno...). El/la estudiante será consciente del papel de otras ciencias afines en el análisis histórico y será capaz de aplicar conceptos y perspectivas de otras ciencias humanas.

Habilidad para usar adecuadamente diferentes instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas y para tratar los principales tipos de fuentes históricas. El/la estudiante conocerá y manejará los métodos y técnicas que permiten obtener información del pasado, tales como textos historiográficos, fuentes primarias, tanto materiales como visuales (pinturas, dibujos, objetos de la vida cotidiana, películas, fotografías, material sonoro...), con vistas a la iniciación en la investigación histórica.

Capacidad para manejar técnicas informáticas con el fin de elaborar datos históricos o relacionados con la Historia. El/la estudiante será capaz de utilizar las Técnicas de Información y Comunicación como una herramienta para la comprensión y la comunicación históricas, como medio de archivo de datos y documentos, como vía de comunicación de la información histórica y para el aprendizaje y la investigación.

### 3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Comprender textos escritos sobre temas generales, académicos y profesionales de la especialidad
- Comprender textos orales (conferencias, presentaciones, reportajes) sobre temas generales, académicos y profesionales de la especialidad
- Participar con fluidez en una conversación (debate, entrevista, reunión de trabajo) sobre temas generales, académicos y profesionales de la especialidad
- Realizar una presentación sobre temas generales, académicos y profesionales de la especialidad
- Escribir textos coherentes en un registro adecuado sobre temas generales, académicos y profesionales de la especialidad

### 4. OBJETIVOS

- Consolidar y desarrollar el conocimiento y comprensión de la lengua inglesa partiendo de los conocimientos previos de los alumnos
- Desarrollar la competencia comunicativa de los alumnos en las destrezas de comprensión, interacción y expresión oral y escrita
- Dotar a los alumnos de herramientas de autoaprendizaje, en particular mediante la utilización del Portfolio Europeo de las lenguas y la utilización de páginas web
- Orientar a los alumnos en su proceso de aprendizaje de idiomas extranjeros
- Familiarizar al alumnado con la lectura de textos en inglés relacionados con su área de conocimiento y con la historia de los países anglófonos.

**5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES**

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
<b>ACTIVIDADES PRESENCIALES</b>	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	20
- Prácticas en Aula (PA)	40
- Prácticas de Laboratorio Experimental (PLE)	
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	60
<b>ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)</b>	
- Tutorías (TU)	6
- Evaluación (EV)	9
Subtotal actividades de seguimiento	15
<b>Total actividades presenciales (A+B)</b>	<b>75</b>
<b>ACTIVIDADES NO PRESENCIALES</b>	
Trabajo en grupo (TG)	15
Trabajo autónomo (TA)	60
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
<b>Total actividades no presenciales</b>	<b>75</b>
<b>HORAS TOTALES</b>	<b>150</b>

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE													
CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU- NP	EV- NP	Semana
1	<p>EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO, AUTOAPRENDIZAJE Y AUTOEVALUACIÓN.</p> <p>Observaciones: En el caso de que las autoridades competentes decidieran situarnos en el escenario 2 (docencia semi-presencial), se establecería una división por grupos rotatorios de docencia presencial y virtual, estableciéndose así mismo las medidas pertinentes para la video-tutorización de los alumnos. En el caso de que las autoridades competentes nos situasen en el escenario 3 (docencia puramente virtual) las actividades propuestas se realizarían de manera síncrona a través de las plataformas virtuales que el profesorado de la asignatura indicará al alumnado.</p>	2,00	2,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	7,50	0,00	0,00	1-2
1.1	<p>Portfolio Europeo de las Lenguas.</p> <p>Observaciones: En el caso de que las autoridades competentes decidieran situarnos en el escenario 2 (docencia semi-presencial), se establecería una división por grupos rotatorios de docencia presencial y virtual, estableciéndose así mismo las medidas pertinentes para la video-tutorización de los alumnos. En el caso de que las autoridades competentes nos situasen en el escenario 3 (docencia puramente virtual) las actividades propuestas se realizarían de manera síncrona a través de las plataformas virtuales que el profesorado de la asignatura indicará al alumnado.</p>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1-2
1.2	<p>Fonética y pronunciación.</p> <p>Observaciones: En el caso de que las autoridades competentes decidieran situarnos en el escenario 2 (docencia semi-presencial), se establecería una división por grupos rotatorios de docencia presencial y virtual, estableciéndose así mismo las medidas pertinentes para la video-tutorización de los alumnos. En el caso de que las autoridades competentes nos situasen en el escenario 3 (docencia puramente virtual) las actividades propuestas se realizarían de manera síncrona a través de las plataformas virtuales que el profesorado de la asignatura indicará al alumnado.</p>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1-2

2	<p><b>COMPRESIÓN ESCRITA Y VOCABULARIO:</b> Desarrollo de la comprensión escrita y el vocabulario relacionado con la Historia a partir de un dossier de textos sobre las siguientes épocas históricas (con especial incidencia en la historia de los países de habla inglesa): Historia Antigua, la Edad Media, Historia Moderna e Historia Contemporánea. También se trabajará con textos relacionados con la Economía, la Geografía Humana y la Cultura en un sentido general.</p> <p>Observaciones: En el caso de que las autoridades competentes decidieran situarnos en el escenario 2 (docencia semi-presencial), se establecería una división por grupos rotatorios de docencia presencial y virtual, estableciéndose así mismo las medidas pertinentes para la video-tutorización de los alumnos. En el caso de que las autoridades competentes nos situasen en el escenario 3 (docencia puramente virtual) las actividades propuestas se realizarían de manera síncrona a través de las plataformas virtuales que el profesorado de la asignatura indicará al alumnado.</p>	6,00	4,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	5,00	0,00	0,00	3-15
3	<p><b>GRAMÁTICA:</b> Revisión gramatical del nivel B1 y desarrollo de la expresión escrita. Se revisarán los siguientes aspectos gramaticales: tiempos verbales (expresión del presente, pasado y futuro), verbos modales, oraciones subordinadas (condicionales, temporales, relativas), artículos y adjetivos (comparativo y superlativo), gerundios/infinitivos, estilo indirecto, cuantificadores y expresiones numéricas (ordinales, cardinales, fechas), ...</p> <p>Observaciones: En el caso de que las autoridades competentes decidieran situarnos en el escenario 2 (docencia semi-presencial), se establecería una división por grupos rotatorios de docencia presencial y virtual, estableciéndose así mismo las medidas pertinentes para la video-tutorización de los alumnos. En el caso de que las autoridades competentes nos situasen en el escenario 3 (docencia puramente virtual) las actividades propuestas se realizarían de manera síncrona a través de las plataformas virtuales que el profesorado de la asignatura indicará al alumnado.</p>	6,00	4,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	5,00	0,00	0,00	3-15

4	<p>COMPRESIÓN AUDITIVA Y ESCRITA: Desarrollo de la comprensión auditiva y la comprensión escrita: realización de audiciones y lecturas en clase y fuera de clase a partir del material (obligatorio y opcional) suministrado y/o sugerido por los profesores en clase y en el blog de la asignatura. Los alumnos deberán realizar un portfolio de audiciones y lecturas que entregarán en las últimas semanas de clase.</p> <p>Observaciones: En el caso de que las autoridades competentes decidieran situarnos en el escenario 2 (docencia semi-presencial), se establecería una división por grupos rotatorios de docencia presencial y virtual, estableciéndose así mismo las medidas pertinentes para la video-tutorización de los alumnos. En el caso de que las autoridades competentes nos situasen en el escenario 3 (docencia puramente virtual) las actividades propuestas se realizarían de manera síncrona a través de las plataformas virtuales que el profesorado de la asignatura indicará al alumnado.</p>	4,00	6,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	17,50	0,00	0,00	3-15
5	<p>EXPRESIÓN ORAL: Desarrollo de la expresión oral: presentaciones sobre temas históricos en clase (en parejas) a partir de una selección de temas sugeridos por los profesores. Participación en el programa de intercambio virtual (Tándem) con el alumnado de la Universidad de Carolina del Norte en Charlotte (E.E.U.U.). El alumnado deberá realizar un portafolio de las distintas sesiones síncronas y asíncronas realizadas a lo largo de este programa.</p> <p>Observaciones: En el caso de que las autoridades competentes decidieran situarnos en el escenario 2 (docencia semi-presencial), se establecería una división por grupos rotatorios de docencia presencial y virtual, estableciéndose así mismo las medidas pertinentes para la video-tutorización de los alumnos. En el caso de que las autoridades competentes nos situasen en el escenario 3 (docencia puramente virtual) las actividades propuestas se realizarían de manera síncrona a través de las plataformas virtuales que el profesorado de la asignatura indicará al alumnado.</p>	1,00	12,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	12,00	5,00	0,00	0,00	8-15



6	<p>INTERACCIÓN ORAL: Desarrollo de la interacción oral a nivel básico a partir de una selección de nociones básicas: Personal Description, Work, Study, Transport, Family, Friends, Hobbies, Free Time, Technology, Language Learning, History...</p> <p>Participación en el programa de intercambio virtual (Tándem) con el alumnado de la Universidad de Carolina del Norte en Charlotte (E.E.U.U.). El alumnado deberá realizar un portafolio de las distintas sesiones síncronas y asíncronas realizadas a lo largo de este programa.</p> <p>Observaciones: En el caso de que las autoridades competentes decidieran situarnos en el escenario 2 (docencia semi-presencial), se establecería una división por grupos rotatorios de docencia presencial y virtual, estableciéndose así mismo las medidas pertinentes para la video-tutorización de los alumnos. En el caso de que las autoridades competentes nos situasen en el escenario 3 (docencia puramente virtual) las actividades propuestas se realizarían de manera síncrona a través de las plataformas virtuales que el profesorado de la asignatura indicará al alumnado.</p>	1,00	12,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	3,00	5,00	0,00	0,00	3-15
7	Recuperación de actividades presenciales	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1-15
8	Trabajo del alumno y Evaluación	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	9,00	0,00	15,00	0,00	0,00	16,17,18
<b>TOTAL DE HORAS</b>		<b>20,00</b>	<b>40,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>6,00</b>	<b>9,00</b>	<b>15,00</b>	<b>60,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	
Esta organización tiene carácter orientativo.													

Ante la situación incierta de que las medidas de distanciamiento social establecidas por las autoridades sanitarias no permitan desarrollar alguna actividad docente de forma presencial en el aula para todos los estudiantes matriculados, se adoptará una modalidad mixta de docencia que combine esta docencia presencial en el aula con docencia a distancia. De la misma manera, la tutorización podrá ser sustituida por tutorización a distancia utilizando medios telemáticos.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

## 7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Presentación oral	Trabajo	No	Sí	10,00
Calif. mínima	0,00			
Duración	15-20 minutos.			
Fecha realización	Segunda mitad del curso			
Condiciones recuperación	El alumnado podrá optar por la evaluación del 100% de las actividades recuperables en la convocatoria extraordinaria de la asignatura tal y como señala el artículo 18-b del Reglamento de Evaluación de la Universidad de Cantabria.			
Observaciones	Las presentaciones serán públicas y se celebrarán en el aula de impartición de la asignatura según el horario y calendario convenido entre el profesorado y el alumnado.			
Portafolio de actividades orales	Trabajo	No	Sí	20,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	A lo largo del curso			
Condiciones recuperación	El alumnado podrá optar por la evaluación del 100% de las actividades recuperables en la convocatoria extraordinaria de la asignatura tal y como señala el artículo 18-b del Reglamento de Evaluación de la Universidad de Cantabria.			
Observaciones	En la evaluación de la expresión oral se tendrá en cuenta no sólo el portafolio de actividades orales, sino también la participación activa en clase.			
Examen final	Examen escrito	Sí	Sí	50,00
Calif. mínima	5,00			
Duración	2 horas 30 minutos			
Fecha realización	Convocatorias oficiales de la Facultad			
Condiciones recuperación	Examen de convocatoria extraordinaria junio			
Observaciones	El examen final podrá constar de las siguientes secciones: comprensión escrita, comprensión auditiva, competencia léxico-gramatical, expresión escrita y oral. Cada una de estas partes supondrá un 20% de la nota final. De cara a la evaluación de la expresión oral, se convocará al alumnado a una entrevista oral en el Seminario de Inglés del Departamento de Filología. Las entrevistas serán públicas y su fecha y hora será anunciada durante la última semana del curso.			
Portafolio de actividades de expresión escrita	Trabajo	No	Sí	20,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	Entre las semanas 11 y 13			
Condiciones recuperación	El alumnado podrá optar por la evaluación del 100% de las actividades recuperables en la convocatoria extraordinaria de la asignatura tal y como señala el artículo 18-b del Reglamento de Evaluación de la Universidad de Cantabria.			
Observaciones	El Portafolio consta de los siguientes subapartados: - Portafolio de lecturas (5 puntos) - Portafolio de audiciones (5 puntos) - Ejercicios de expresión escrita (5 puntos) - Portafolio de vocabulario (2'5 puntos) - EPEL (2'5 puntos)			
TOTAL				100,00
Observaciones				

De acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria, aquellos trabajos de evaluación en los que se detecten evidencias de plagio no serán considerados para su corrección y supondrá su calificación como “suspenso: 0”. Será considerado plagio la reproducción literal de información obtenida de otros autores sin indicarlo con las correspondientes referencias, citas y entrecomillados.

En el caso de que, por las circunstancias derivadas de la pandemia, las autoridades competentes decidiesen cambiar a los escenarios 2 (docencia semi-presencial) o 3 (docencia virtual), se producirían los siguientes cambios:

Escenario 2 (docencia semi-presencial):

- Las presentaciones orales se realizarían en el aula, sin público, y serían grabadas para su evaluación y comentarios por el resto de participantes en el curso.
- La entrevista oral del examen final se realizaría de forma virtual por las plataformas indicadas por el profesorado.
- El examen final se realizaría en grupos reducidos, en horarios distintos, de modo presencial.
- El portafolio de actividades de expresión escrita seguiría siendo entregado a través de la plataforma Moodle. Cualquier duda sobre la autoría de los trabajos entregados podrá ser solventada por el profesor a través de la convocatoria a una entrevista oral sobre el trabajo en cuestión.

Escenario 3 (Docencia virtual):

- Las presentaciones orales se realizarían de modo virtual a través de las plataformas indicadas por el profesorado.
- La entrevista oral se realizaría de modo virtual a través de las plataformas indicadas por el profesorado.
- El examen final se realizaría a través de Moodle.
- La entrega del portafolio de actividades de expresión escrita seguiría realizándose también a través de Moodle. Cualquier duda sobre la autoría de los trabajos entregados podrá ser solventada por el profesor a través de la convocatoria a una entrevista oral sobre el trabajo en cuestión.

En el caso de alumnos con necesidades especiales reconocidas por el SOUCAN, el profesorado valorará la aplicación de las recomendaciones de este órgano en la medida de lo posible, con el fin de permitir la evaluación de dichos alumnos con las mismas garantías que el resto de estudiantes.

**Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial**

La atención y evaluación de los alumnos matriculados a tiempo parcial en el Grado se realizará atendiendo a lo dispuesto en el reglamento de la UC para tales casos. En este sentido, el alumnado a tiempo parcial será examinado a través de una prueba de evaluación única que evaluará sus competencias orales, escritas y gramático-léxicas. Esta prueba de evaluación supondrá el 100% de la nota final de la asignatura.

**8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS**

**BÁSICA**

SWAN, M. & WALKER (1997). How English works. A Grammar Practice Book with answers. Oxford: Oxford University Press.

SWAN, M. (1995). Practical English Usage. Oxford: Oxford University Press.

OXENDEN, Clive (2010) New English File, Intermediate, Student's Book, Oxford: Oxford University Press.

OXENDEN, Clive (2010) New English File, Intermediate Plus, Student's Book, Oxford: Oxford University Press.

SPIEGELMAN, Art. Maus: A Survivor's Tale. Penguin Books

**Complementaria**

Collins COBUILD English Dictionary

**9. SOFTWARE**

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
-----------------------	--------	--------	------	---------

#### 10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Comprensión escrita                                       | <input type="checkbox"/> Comprensión oral |
| <input type="checkbox"/> Expresión escrita   | <input type="checkbox"/> Expresión oral   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Asignatura íntegramente desarrollada en inglés |   |

**Observaciones**