

Facultad de Educación

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G528 - Audición y Lenguaje: Dificultades e Intervención (I)

Grado en Magisterio en Educación Primaria
Optativa. Curso 3

Curso Académico 2021-2022

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Grado en Magisterio en Educación Primaria			Tipología y Curso	Optativa. Curso 3
Centro	Facultad de Educación				
Módulo / materia	MENCIÓN AUDICIÓN Y LENGUAJE MÓDULO FORMACIÓN COMPLEMENTARIA O ESPECIALIZADA				
Código y denominación	G528 - Audición y Lenguaje: Dificultades e Intervención (I)				
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. EDUCACION
Profesor responsable	VERONICA MARINA GUILLEN MARTIN
E-mail	veronica.guillen@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 3. DESPACHO PROFESORES (358)
Otros profesores	

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Se recomienda actualizar los conocimientos previos trabajados en otras asignaturas de la carrera relacionados con el lenguaje oral y sus posibles dificultades.

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

Competencias Genéricas
Comprensión de las funciones sociales del sistema educativo y de los factores que contribuyen a la inclusión/exclusión social y escolar, y capacidad para intervenir en el debate público sobre la escuela y el currículum.
Actitud y capacidad para apoyar, desde su papel de docente, la construcción de un desarrollo integral por parte de cada estudiante, de manera que crezcan como ciudadanos responsables, respetuosos y éticamente comprometidos.
Actitud y capacidad para adaptar los procesos educativos y de enseñanza-aprendizaje a las características psicoevolutivas, tanto generales de la etapa educativa como personales, y a la diversidad individual y socio-cultural de sus alumnos, persiguiendo el logro de los objetivos básicos para todos.
Compromiso ético con una educación inspirada en los valores democráticos y de inclusión, en la defensa de los derechos humanos, la justicia, la equidad, la igualdad de género, la cooperación y el desarrollo global sostenible.
Actitud y capacidad para llevar a cabo con su alumnado las funciones de tutoría, así como las de orientación en el ámbito del aula, el centro y el medio sociofamiliar, en el marco de una educación integral e inclusiva.
Actitud y capacidad para adaptar los procesos educativos y de enseñanza-aprendizaje a las características psicoevolutivas, tanto generales de la etapa educativa como personales, y a la diversidad individual y socio-cultural de sus alumnos, persiguiendo el logro de los objetivos básicos para todos.
Compromiso ético con una educación inspirada en los valores democráticos y de inclusión, en la defensa de los derechos humanos, la justicia, la equidad, la igualdad de género, la cooperación y el desarrollo global sostenible.
Acreditar competencia comunicativa en el ámbito de la comprensión y de la expresión oral, escrita, corporal y visual. Poseer las habilidades comunicativas imprescindibles para el ejercicio de la tarea docente.
Competencias Específicas
Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.
Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.
Fundamentar y diseñar científicamente distintos tipos de intervenciones dirigidas a los problemas de audición y lenguaje oral y escrito, y saber aplicar estrategias, procedimientos y recursos específicos con flexibilidad y de manera ajustada a cada situación educativa.
Conocer las posibilidades y limitaciones de distintos instrumentos de evaluación de los problemas de audición y lenguaje oral y escrito así como las normas éticas de su uso y aplicación.
Conocer y saber desempeñar el papel del docente de "Audición y Lenguaje" en los centros educativos; asimismo, concebirlo como miembro de un equipo, con un especial compromiso en la competencia lingüística de todos los niños y, específicamente, en el bienestar psicológico y rendimiento escolar de los niños con problemas específicos en audición y lenguaje.
Comprender el impacto de esta problemática sobre las familias y saber relacionarse con ellas.
Fomentar una actitud de indagación permanente sobre la propia práctica educativa para prevenir posibles dificultades comunicativas en el aula y darles respuesta cuando éstas aparezcan.
Promover el trabajo colaborativo entre los agentes educativos que participan en la respuesta al alumnado con dificultades en la comunicación oral y/o escrita.
Comprender las posibles respuestas de las familias ante la aparición de dificultades de sus hijos/as y proporcionar los apoyos o recursos necesarios.
Competencias Básicas

Competencias Básicas

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias Transversales

Enriquezcan su capacidad de comunicación oral y escrita en lengua castellana.

Cultiven su capacidad de aprendizaje autónomo, además de las competencias interpersonales relacionadas con el trabajo en equipo, la colaboración grupal en contextos social y culturalmente diversos, la capacidad crítica y autocrítica, y la auto-regulación emocional.

Se apropien racionalmente, desarrollen un compromiso ético y promuevan los Derechos Humanos, los principios de justicia, igualdad de género, igualdad de oportunidades y no discriminación, así como los valores propios de una cultura cívica preocupada por la profundización en la democracia, la solidaridad, la inclusión social, la interculturalidad, la resolución pacífica de los conflictos, la cooperación y el desarrollo global sostenible, tanto en el espacio público como en su futuro ámbito profesional.

Perfeccionen su competencia digital y, en general, sus habilidades para buscar, obtener, seleccionar, tratar, analizar y comunicar informaciones diversas, así como para transformarlas en conocimiento y ofrecerlo a la consideración de los demás.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conoce, localiza y relaciona los distintos componentes del sistema nervioso, el aparato respiratorio, así como los órganos de los sentidos y fonatorios del cuerpo humano como base para el posterior aprendizaje del fenómeno de la comunicación.

- Comprende las bases bio-psico-sociales de las diferentes alteraciones de la voz, el habla, el lenguaje y la comunicación.

- Reconoce y valora el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal (incluyendo los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación).

- Comprende y asimila los diversos criterios y modos de clasificación de las alteraciones de la comunicación humana.

- Está familiarizado con al menos una prueba objetiva de evaluación del lenguaje en niños.

- Sabe apoyar y, si es necesario, orientar a los maestros-tutores sobre esta problemática, y colaborar con ellos.

- Sabe cómo ayudar, orientar y comunicarse con las familias.

- Aplica el vocabulario y la terminología específica de la materia.

- Utiliza técnicas de trabajo y fuentes documentales primarias y secundarias de la materia.

4. OBJETIVOS

- Explorar los elementos y aspectos necesario para tener un buen desarrollo del lenguaje oral.
- Acercar al estudiante al conocimiento de las distintas dificultades que pueden experimentar los alumnos y las alumnas de Ed. Infantil y Primaria en relación con su desarrollo comunicativo y lingüístico.
- Analizar las dificultades de comunicación oral, así como las estrategias y procedimientos de evaluación e intervención que deben utilizarse en cada caso.
- Favorecer actitudes profesionales adecuadas para el trabajo con el alumnado que presenta dificultades del lenguaje oral así como con el resto del equipo docente y sus familias.
- Detectar la necesidad y beneficio del uso sistemas aumentativos y alternativos de comunicación en los casos más severos y orientar al profesorado y las familias sobre su uso.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	39
- Prácticas en Aula (PA)	21
- Prácticas de Laboratorio Experimental(PLE)	
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	60
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	9
- Evaluación (EV)	6
Subtotal actividades de seguimiento	15
Total actividades presenciales (A+B)	75
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	45
Trabajo autónomo (TA)	30
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	75
HORAS TOTALES	150

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE													
CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU- NP	EV- NP	Semana
1	BLOQUE 0. PRESENTACIÓN. Explicación del funcionamiento de la asignatura: organización de contenidos y evaluación Motivación y expectativas del alumnado. Conocimientos previos.	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1
2	BLOQUE 1. INTRODUCCIÓN: EL DESARROLLO COMUNICATIVO Y LINGÜÍSTICO. La etapa prelingüística. Componentes y funciones del lenguaje. Contextualización de dificultades, retrastos y trastornos. Funciones del Maestro especialista en Audición y Lenguaje: evaluación e intervención con el alumnado, asesoramiento a docentes y orientación a familias.	8,00	2,00	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	5,00	3,00	0,00	0,00	2-3
3	BLOQUE 2. EL HABLA. Adquisición de los fonemas. Órganos bucofonatorios. Conciencia fonológica. Concepción, evaluación e intervención en las dificultades de articulación del habla (dislalias, disglosias, disartrias). Concepción, evaluación e intervención en las dificultades de fluidez del habla (disfluencias típicas, disfluencias tipo tartamudez y disfemias).	12,00	7,00	0,00	0,00	0,00	3,00	2,00	15,00	10,00	0,00	0,00	4-7
4	BLOQUE 3. EL LENGUAJE. Diferenciación de los procesos de expresión y comprensión. Las dificultades del lenguaje. Diagnóstico, evaluación e intervención de las diferentes alteraciones del lenguaje oral. El Trastorno Específico del Lenguaje (TEL) y subtipos. Sistemas Aumentativos y Alternativos de la Comunicación (SAAC).	8,00	6,00	0,00	0,00	0,00	3,00	1,00	15,00	10,00	0,00	0,00	8-9
5	BLOQUE 4. ALTERACIONES DE LA COMUNICACIÓN Mutismo selectivo: concepción, evaluación y estrategias de intervención. Niveles del lenguaje y estilos comunicativos en los Trastornos del Espectro del Autismo (TEA). Los PECS.	6,00	4,00	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	5,00	5,00	0,00	0,00	10-11
6	BLOQUE 5. LA VOZ Cuidados de la voz (higiene y prevención). Patrones aerodinámicos. Estrategias de intervención en alteraciones de la voz (disfonías y afonías).	3,00	2,00	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	5,00	2,00	0,00	0,00	12
TOTAL DE HORAS		39,00	21,00	0,00	0,00	0,00	9,00	6,00	45,00	30,00	0,00	0,00	
Esta organización tiene carácter orientativo.													

Ante la situación incierta de que las medidas de distanciamiento social establecidas por las autoridades sanitarias no permitan desarrollar alguna actividad docente de forma presencial en el aula para todos los estudiantes matriculados, se adoptará una modalidad mixta de docencia que combine esta docencia presencial en el aula con docencia a distancia. De la misma manera, la tutorización podrá ser sustituida por tutorización a distancia utilizando medios telemáticos.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Examen tipo test	Examen escrito	Sí	Sí	50,00
Calif. mínima	5,00			
Duración				
Fecha realización	Cuando determine la Facultad			
Condiciones recuperación	Recuperable en segunda convocatoria			
Observaciones	La calificación mínima es 2.50 sobre 5.00			
Tareas prácticas	Otros	No	Sí	50,00
Calif. mínima	5,00			
Duración				
Fecha realización	A entregar en los plazos señalados por la profesora			
Condiciones recuperación	Recuperable en segunda convocatoria			
Observaciones	La calificación mínima es 2.50 sobre 5.00			
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>Los criterios y pruebas concretas de evaluación se presentarán al inicio de la asignatura.</p> <p>Cuando la asignatura no esté aprobada, porque no se ha alcanzado la calificación mínima exigida en una o más partes de la evaluación, la calificación final cuantitativa que obtendrá el alumno y que, por tanto, figurará en el acta, será el menor valor entre 4,9 y la media ponderada de todas las pruebas de evaluación.</p> <p>Se guardará la nota del examen y/o de las tareas que se hayan aprobado en primera convocatoria para la convocatoria extraordinaria, en la que será posible recuperar todas las partes suspensas a través de un examen especial.</p> <p>Otras observaciones generales:</p> <p>ORTOGRAFÍA:</p> <p>Se entiende que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura.</p> <p>PLAGIO</p> <p>En lo relativo a la realización fraudulenta (plagio) de las pruebas de evaluación, la calificación se ajustará a lo establecido en el artículo 32 del Reglamento de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria: 'La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria correspondiente, invalidando con ello cualquier calificación obtenida en todas las actividades de evaluación de cara a la convocatoria extraordinaria'.</p> <p>NORMAS DE CITACIÓN</p> <p>Por último la Junta de Centro aprobó que la Facultad asume como criterio de citación las Normas APA para todos los trabajos académicos. Aunque dichas normas tienen diferentes ediciones, como referencia inicial os adjuntamos el link de la BUC esperando que ello sea de ayuda y referencia para su desarrollo:</p> <p>https://web.unican.es/buc/recursos/guias-y-tutoriales/guia?g=28</p>				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				

El procedimiento de evaluación para el alumnado con matrícula parcial que no acude a clase con regularidad consistirá en la realización de un examen final (100% de la nota) que constará de preguntas teóricas (test) y prácticas (a desarrollar) y se realizará en la fecha establecida por la Facultad para el examen de la asignatura. Este procedimiento de evaluación será el mismo tanto en convocatoria ordinaria como extraordinaria.

Aquellos alumnos de matrícula parcial que acudan a clase podrán acogerse a la misma evaluación que el resto de los estudiantes.

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

- Acosta, V. y Moreno, A. (2001). Atención educativa a las necesidades especiales relacionadas con el lenguaje oral. En F. Salvador, Enciclopedia psicopedagógica de necesidades especiales. Málaga: Aljibe.
- Arroyo, A., López, L. y Ortega, M. (2004). La evaluación del maestro de audición y lenguaje. Pulso, 27, 71-93.
- Artigas, J., Rigau, E. y García-Nonell, K. (2008). Trastornos del Lenguaje. Protocolos Diagnóstico Terapéuticos de la Asociación Española de Pediatría. Neurología Pediátrica, 178-184.
- Barragán, E. y Lozano, S. (2011). Identificación temprana de trastornos del lenguaje. Rev. Med. Clin. Condes, 22(2), 227-232.
- Belda, C. (2000). El desarrollo infantil y la atención temprana. Recuperado de: http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-temprana/cdiat_parte_1.pdf
- Bonilla, M. F. y Chaskel, R. (s/f). Trastorno del Espectro Autista. CCAP, 15(1), 19-29.
- Borragán A., Barrio J. A y Borragán V. (2007). Cuida tu voz: es única. Guía de Primeros Auxilios para salvar la voz. Santander: UGT Cantabria.
- Borragán, A. Barrio J.A y Gutiérrez J.N. (2000). El juego Vocal, para prevenir problemas de Voz en contextos escolares. Málaga: Aljibe.
- Brun, C. (2014). Trastornos del Lenguaje. En L. Ezpeleta y J. Toro (Eds.), Manual Psicopatología del Desarrollo (pp. 121-168). Madrid: Pirámide.
- Carballo, G. y Fresneda, M. D. (2005). Evaluación e intervención logopédica en el trastorno específico del lenguaje. Revista Neurológica, 41(s1), s73-s82.
- Cervera, J. F. y Ygual, A. (1994). Metodología para la intervención logopédica en los trastornos del habla.. Revista Logopedia, Foniatria y Audiología, 14, 1, 19-26.
- Coba, J. (2017). Dificultades específicas en lenguaje y comunicación: Una guía para la comunidad educativa. Comunidad Valenciana.
- Cuevas, L., Núñez, J. C., Rodríguez, F. J. y González, N. (2002). Elaboración y evaluación de un programa de mejora de la comprensión oral. Psicothema, 14(2), 293-299.
- Del Barrio, J. A. y Borragán, A. (Dirs.) (2004). Trastornos de la Comunicación: una aproximación interprofesional. Cantabria: Ediciones TGD UC.
- Fernandes, F.D.M., Amato, C. y Molini-Avejonas, D.R. (2012). Resultados de la terapia de lenguaje con niños del espectro autista, 32, e1-e5.
- Ferrer, I. (2012). La artesanía de la comunicación: Diálogo, escucha y lenguaje en la etapa 0-6. Barcelona: Graó
- Gallego, J. L. (1995). La evaluación del lenguaje oral infantil. Revista de Logopedia, Fonología y Audiología, 15(4), 241-250.
- Gallardo (1995). Niveles de dificultad progresiva para mejorar la habilidad motora de los labios, lengua y paladar.
- Gallego, J. L. (1995). La evaluación del lenguaje oral infantil. Revista Logopedia, Foniatria y Audiología, 15(4), 241-250.
- Gallego, J. L. (2000). Dificultades de la articulación en el lenguaje oral infantil. Málaga: Aljibe.
- González, E. (2013). El maestro en audición y lenguaje como recurso personal integrado en el centro. Publicaciones Didácticas, 34, 52-58.
- González Valenzuela, M. J. (1994). Dificultades Fonológicas: Evaluación y Tratamiento. Valencia. Promolibro.
- Halliday, M. A. K. (1982). Exploraciones sobre las funciones del lenguaje. Barcelona: Médica Técnica.
- Oerbeck, B., Manassis, K., Overgaard, K. R. y Kristenesen, H. (2018). Trastornos de Ansiedad: Mutismo selectivo. En M. Irrázaval y A. Martín (Eds.), Manual de Salud Mental Infantil y Adolescente de la IACAPAP. Ginebra: Asociación Internacional de Psiquiatría del Niño y el Adolescente y Profesiones Afines.
- López, I. y Riado, P. (2011). Desarrollo de las competencias comunicativas y lingüísticas. En Manual de psicología del desarrollo aplicada a la educación (pp. 125-144). Madrid: Pirámide.
- Luque, A. (2012). El perfil profesional del maestro de audición y lenguaje en el sistema educativo español. Revista internacional de audición y lenguaje, logopedia, apoyo a la integración y multiculturalidad, 2, 24-38.
- Mackay, G. y Anderson, C. (2000). Enseñando a niños con dificultades pragmáticas de comunicación. Madrid: Entha.
- Mendoza, E. (2001). Los trastornos específicos del lenguaje (TEL). Barcelona: Pirámide
- Monfort, M. (2003). El Niño que Habla. Madrid. CEPE.
- Monfort, M. y Juárez, A. (1992): Los niños disfasicos. Madrid: CEPE.
- Monfort, M. y Juárez, A. (2001). Estimulación del Lenguaje Oral. Un Modelo Interactivo para Niños con Necesidades Educativas Especiales. Madrid. Entha Ediciones.
- Moschen, J. C. (2005). Innovation in Education: Decision and Permanent Search. Buenos Aires: Editorial Bonum.
- Pérez, P. y Salmerón, T. (2006). Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación. Rev Pediatr Aten Primaria, 8, 679-693.
- Rodríguez, A., (2000). Intervención temprana en tartamudez: criterios para tomar decisiones. Revista de Logopedia, Fonología

y Audiología, 20(3), 136-150.

-Rodríguez, A., (2001). Intervención sobre la tartamudez temprana. Revista de Logopedia, Fonología y Audiología, 21(1), 2-16.

-Rodríguez-Menchón, M. y Saval-Manera, J. J. (2017). Tratamiento conductual basado en el juego de una niña con mutismo selectivo. Revista de Psicología Clínica con Niños y Adolescentes, 4(1), 51-57.

-Sánchez, M. (2005). Aspectos básicos de una intervención temprana en el área comunicativo-lingüística: pautas para maestros. Indivisa. Boletín de estudios e investigación, 006, 149-163.

-Sangorrin, J. (2005). Disfemia o tartamudez. Revista Neurológica, 41(1), S43-S46.

-Villaseca, R. (2002). La intervención logopédica en niños con dificultades en el área del lenguaje y de la comunicación: un enfoque naturalista. Revista Logopedia, Foniatria y Audiología, 12(3), 143-150.

-Zimmerman, D. (2009). Enseñar escuchando: la importancia para el desarrollo del lenguaje de las conversaciones entre el adulto y el niño. Pediatrics, 68(1), 7-12.

Complementaria

-Acosta, V.M. y Moreno, M.A. (1999). Dificultades del lenguaje en ambientes educativos. Ed. Masson.

-Acosta, V., León, S. y Ramos, V. (1998). Dificultades del habla infantil: un enfoque clínico. Investigación, teoría y práctica. Málaga: Aljibe.

-Aguado, G. (2003). Comprender el lenguaje haciendo ejercicios. Entha.

-Aguilar, A. (1994). Psicopatología del Lenguaje. Barcelona: PPU.

-Barrio J.A. y Borragán A. (2004). Trastornos de la Comunicación. Una aproximación Interprofesional. Santander: TGD

-Bishop, D. y Leonard, L. (2000). Speech and language impairments in children: Causes, characteristics, intervention and outcome. Philadelphia: Psychology Press/Taylor & Francis.

-Borragán A., Barrio J. A. y Borragán V. (2011). El Arte de Hablar. Oratoria Eficaz.

-Borragán, A., Agudo M. y González M.J. (2010). Método Propioceptivo Elástico para el tratamiento de los trastornos de la voz. Centro de Foniatría y Logopedia de Santander.

-Chomsky, N. (1988). Language and problems of knowledge. Cambridge: MIT Press.

-Del Barrio, J. A., Borragán A. y Borragán V. (2011). El Arte de Hablar. Prevenir los problemas de Voz. Colección Formación en Red. Ministerio de Educación.

-Del Río, M.J. (1997) Lenguaje y comunicación en personas con necesidades especiales. Ed. Martinez Roca.

-Del Río, M.J. (1997). Lenguaje y comunicación para personas con necesidades especiales. Barcelona: Martínez Roca.

-Echevarría, S (1993): Educación y reeducación de la voz infantil. Madrid: CEPE.

-Frías, X. (2001). Introducción a la fonética y fonología del español. Ianua. Revista Philologica Romanica, 04.

-Gonzalo-Bilbao, P. I. (Coord.). (1996). Estimulación del lenguaje oral en educación infantil. Gobierno Vasco: Departamento de educación, universidades e investigación.

-Harley, T. A. (1995). The psychology of language. Hove: Taylor and Francis.

-Helm-Stabrooks, N., y Albert, M. (1994). Manual de terapia de la afasia. Panamericana: Madrid

-Howe, T. (2008). The ICF contextual factors related to speech-language pathology. International Journal of Speech-Language Pathology, 10, 27-37.

Issac, K. (2002). Speech Pathology in Cultural and Linguistic Diversity. London: Whurr Publishers.

-Narbona, J. y Chevie-Muller, C. (1997) El lenguaje del niño. Desarrollo normal, evaluación y trastornos. Barcelona: Masson.

-Puyuelo, M. (2000). Evaluación del Lenguaje. Barcelona: Masson.

-Ramírez, L. y Bojaca, S. (2014). Desarrollo del lenguaje en la vida cotidiana en niños de 4 a 5 años. Trabajo de Grado de la Universidad de la Sabana.

-Santiago, P. (2004): Expresión corporal y comunicación: teoría y práctica de un programa. Salamanca: Amarú.

-Serrano, M. (2006). Estimulación del lenguaje oral en educación infantil. Revista Digital de investigación y educación, 22, 1-46.

-Schaffer, H. R. (1989). Interacción y socialización. Madrid: Aprendizaje Visor.

-Shum, G. (1988). La influencia del contexto de la interacción en la adquisición del lenguaje. Infancia y aprendizaje, 43, 37-53.

-Sokolov, J. L. y Snow, C. E. (1994). The changing role of negative evidence in theories of language development. En C. Gallaway y B. J. Richards (Eds.) Input and interaction in language acquisition. Cambridge: University Press.

-Vygotsky, L. S. (1934). Pensamiento y lenguaje. En Obras escogidas. Vol. 2. Problemas de psicología general (pp. 349-471). Madrid: Visor.

-Zimmerman, D. (1987). Observación y comunicación no verbal en la escuela infantil. Madrid: Ediciones Morata.

PÁGINAS WEB DE REFERENCIA

-9 letras: <https://9letras.wordpress.com/>

-ARASAAC (Recursos gráficos y materiales de Aragón): <http://www.arasaac.org/>

-Centro de Recursos de Educación Especial de Navarra: <http://creena.educacion.navarra.es/web/>

-El Blog de los Maestros de Audición y Lenguaje: <http://blogdelosmaestrosdeaudicionylenguaje.blogspot.com/>

-El Rincón del Maestro: www.elrincondelmaestro.com/materiales-audicion-y-lenguaje.htm

-Recursos de Infantil y Primaria: <https://recursosinfantilyprimaria.wikispaces.com/9+AUDICION+Y+LENGUAJE>

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
-----------------------	--------	--------	------	---------

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- Comprensión escrita
- Comprensión oral
- Expresión escrita
- Expresión oral
- Asignatura íntegramente desarrollada en inglés

Observaciones