

Facultad de Educación

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G556 - Cultura, Medio y Enseñanza de lo Social

Grado en Magisterio en Educación Primaria
Básica. Curso 2

Curso Académico 2021-2022

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Grado en Magisterio en Educación Primaria			Tipología y Curso	Básica. Curso 2
Centro	Facultad de Educación				
Módulo / materia	MATERIA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE CIENCIAS SOCIALES MÓDULO FORMACIÓN DIDÁCTICO Y DISCIPLINAR				
Código y denominación	G556 - Cultura, Medio y Enseñanza de lo Social				
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. EDUCACION
Profesor responsable	JESUS ROMERO MORANTE
E-mail	jesus.romero@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 3. DESPACHO PROFESORES (335)
Otros profesores	DANIEL MACIAS FERNANDEZ DANIEL GOMA PINILLA PAULINO GONZALO PUMAREJO GOMEZ

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los relacionados con las materias del Grado en Educación Primaria cursadas con anterioridad. Ahora bien, no deje de advertirse lo siguiente: uno de los problemas a los que se enfrentan los esfuerzos encaminados a mejorar la educación radica en que muchas suposiciones y convenciones sobre la institución escolar, el conocimiento asignaturizado, la actuación de los profesores, el rendimiento académico y su evaluación, la diversidad de los alumnos, los mecanismos de control y gestión de las clases, etc. suelen formar parte de ese orden naturalizado de cosas que no suele cuestionarse. Precisamente por ello, una preocupación transversal en esta materia consistirá en propiciar una revisión de las nociones sobre la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales (y de la filosofía) interiorizadas por los futuros docentes a lo largo de su socialización en el sistema educativo, mediante una suerte de objetivación de su experiencia que les permita ponerla en conexión con las reglas no escritas que gobiernan la cultura escolar en general, y las subculturas de asignatura en particular. Obviamente, tal preocupación se conjugará, de manera inseparable, con la consiguiente invitación a reconstruir el pensamiento didáctico así 'deconstruido' sobre la base de unos propósitos y decisiones conscientes y debidamente fundamentados. Lo cual exige a su vez un análisis crítico de los grandes dilemas del diseño y desarrollo curricular en nuestra área, además de una utilización rigurosa de saberes de distinta procedencia, susceptibles tanto de enriquecer su comprensión de los múltiples aspectos implicados en esta práctica profesional como de ir mejorando su capacidad para actuar en el aula.

Para más detalle sobre este asunto, véase el contenido del capítulo tercero sobre 'Metodología' en el programa de la asignatura.

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

Competencias Genéricas
Conocimiento científico y didáctico de las materias escolares, además de conocimiento y análisis de los procesos de diseño, desarrollo y evaluación del currículum, para idear, llevar a cabo y evaluar propuestas formativas, apoyadas en múltiples recursos, que contribuyan al desarrollo integral del alumnado.
Actitud y capacidad para apoyar, desde su papel de docente, la construcción de un desarrollo integral por parte de cada estudiante, de manera que crezcan como ciudadanos responsables, respetuosos y éticamente comprometidos.
Actitud y capacidad para comprender la naturaleza y usos de la imagen y de las tecnologías de la información y la comunicación, a fin de incluirlas en el currículum dentro de un marco innovador que asimismo ayude a los alumnos a construir un acercamiento a las mismas.
Compromiso ético con una educación inspirada en los valores democráticos y de inclusión, en la defensa de los derechos humanos, la justicia, la equidad, la igualdad de género, la cooperación y el desarrollo global sostenible.
Competencias Específicas
Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.
Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.
Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.
Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.
Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.
Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales.
Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.
Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.
Competencias Básicas
Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
Competencias Transversales
Se apropien racionalmente, desarrollen un compromiso ético y promuevan los Derechos Humanos, los principios de justicia, igualdad de género, igualdad de oportunidades y no discriminación, así como los valores propios de una cultura cívica preocupada por la profundización en la democracia, la solidaridad, la inclusión social, la interculturalidad, la resolución pacífica de los conflictos, la cooperación y el desarrollo global sostenible, tanto en el espacio público como en su futuro ámbito profesional.
Enriquezcan su capacidad de comunicación oral y escrita en lengua castellana.

Competencias Transversales

Perfeccionen su competencia digital y, en general, sus habilidades para buscar, obtener, seleccionar, tratar, analizar y comunicar informaciones diversas, así como para transformarlas en conocimiento y ofrecerlo a la consideración de los demás.

Cultiven su capacidad de aprendizaje autónomo, además de las competencias interpersonales relacionadas con el trabajo en equipo, la colaboración grupal en contextos social y culturalmente diversos, la capacidad crítica y autocrítica, y la auto-regulación emocional.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Formalizar oralmente y por escrito, con un cierto grado de sistematización, un pensamiento complejo sobre la enseñanza de lo social que trascienda el aparente sentido común.

- Objetivar la propia socialización en las convenciones y rutinas sedimentadas en los discursos y las prácticas que regulan el conocimiento escolar en esta parcela del currículo.

- Caracterizar el marco legal de la enseñanza de las Ciencias Sociales en la Educación Primaria.

- Utilizar los principios de una educación para la democracia y para el desarrollo de la conciencia crítica como lente a través de la cual detectar y ponderar los dilemas que atañen a la enseñanza de lo social.

- Emitir juicios argumentados sobre el valor formativo de las Ciencias Sociales en el mundo actual, sobre sus aportaciones en esta etapa y sobre su contribución a la adquisición de las competencias básicas.

- Elaborar explicaciones multicausales sobre las dinámicas heredadas y emergentes que conforman el medio socio-cultural, buscando implicaciones didácticas para orientar el acercamiento de los niños a la comprensión de sus circunstancias de vida.

4. OBJETIVOS

Advertir la complejidad de la tarea docente, y la necesidad de llevar la reflexión sobre la práctica más allá de las urgencias inmediatas y del aparente sentido común

Conocer y aplicar los instrumentos del análisis sociogenético para reflexionar sobre su propia socialización en las reglas no escritas que gobiernan la cultura escolar en general, y las subculturas de asignatura o etapa en particular, en aras de entender mejor la naturaleza social e históricamente construida del oficio de maestro, de la institución que lo enmarca, de las "enseñanzas" transmitidas (incluidas las de la especialidad cursada) y de las mismas concepciones de infancia y alumno.

Como contribución fundamental al objetivo precedente, nos proponemos extender dicho análisis sociogenético al currículum social, y en concreto a la pedagogía del entorno y a la pugna entre los enfoques disciplinares e integrados, a fin de ampliar su conocimiento de las distintas tradiciones y modelos didácticos que se han disputado la definición de la enseñanza científico social, captando su racionalidad y valorando su vigencia o mérito como guía de acción para el aula.

Conocer la posición de las ciencias sociales en la legislación actual, estatal y autonómica, con una inclinación hacia la "lectura creativa" de los documentos y prescripciones oficiales.

Desarrollar el deseo de arrogarse un papel activo en la determinación de lo que sucede en el aula, unido a la responsabilidad de fundamentar con rigor y prudencia las intervenciones, así como la de revisar esos supuestos y actuaciones a la luz de sus consecuencias prácticas y de ulteriores ciclos de estudio, reflexión y acción, todo ello en beneficio de una profesionalidad consciente y en constante crecimiento

Sopesar las diferentes opciones que pueden seguirse a la hora de traducir las grandes intenciones educativas en proyectos curriculares y unidades didácticas, con un énfasis especial en el trasfondo teórico-axiológico y en la importancia práctica de las decisiones a adoptar, amén de las posibilidades de colaboración entre diferentes áreas de conocimiento.

Conocer los fundamentos, características e implicaciones de una Didáctica social crítica, y juzgar sus postulados y propuestas a la luz de los dilemas que plantea el uso democrático del conocimiento.

Asumir que el oficio de docente exige saber penetrar y desenvolverse en el intrincado mundo de las fuentes documentales; las cuales, por otro lado, habrán de manejarse para muy diversos fines, entre los que destaca el de la comunicación. Por ello, y desde un punto de vista instrumental, se espera que el alumno adquiera unas pautas básicas que le permitan usarlas en el discurso escrito y oral de manera profesional.

Apreciar que el conocimiento se adquiere no solamente mediante la mera recepción de información –aspecto éste en modo alguno baladí–, sino también con la utilización por parte del sujeto de determinadas estrategias. De hecho, la curiosidad intelectual, el espíritu inquisitivo y reflexivo, el orden, el esfuerzo, la tolerancia, el sentido autocrítico, y un cierto gusto por las "cosas bien hechas" tanto en el planteamiento como en el desarrollo y en la presentación (es decir, en el fondo y en la forma), correlacionan positivamente con la maduración intelectual.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	39
- Prácticas en Aula (PA)	21
- Prácticas de Laboratorio Experimental(PLE)	
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	60
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	9
- Evaluación (EV)	6
Subtotal actividades de seguimiento	15
Total actividades presenciales (A+B)	75
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	25
Trabajo autónomo (TA)	50
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	75
HORAS TOTALES	150

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE													
CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU- NP	EV- NP	Semana
1	¿Para qué ha servido y debería servir la escuela? ¿Para qué sirve y debería servir la cultura que se transmite en ella?	13,00	7,00	0,00	0,00	0,00	3,00	2,00	9,00	17,00	0,00	0,00	1,2,3,4
2	¿Qué ideas sobre el currículo escolar y la enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales (sobre el qué, el cómo y el para qué se enseña) se dan a menudo por sentadas? ¿Cómo se puede reorientar la enseñanza-aprendizaje de lo social al servicio de una educación democrática?	13,00	7,00	0,00	0,00	0,00	3,00	2,00	8,00	16,00	0,00	0,00	5,6,7
3	De los principios de una didáctica crítica al trabajo en el aula: el ejemplo de la alimentación como contenido escolar.	13,00	7,00	0,00	0,00	0,00	3,00	2,00	8,00	17,00	0,00	0,00	8,9,10
TOTAL DE HORAS		39,00	21,00	0,00	0,00	0,00	9,00	6,00	25,00	50,00	0,00	0,00	
Esta organización tiene carácter orientativo.													

Ante la situación incierta de que las medidas de distanciamiento social establecidas por las autoridades sanitarias no permitan desarrollar alguna actividad docente de forma presencial en el aula para todos los estudiantes matriculados, se adoptará una modalidad mixta de docencia que combine esta docencia presencial en el aula con docencia a distancia. De la misma manera, la tutorización podrá ser sustituida por tutorización a distancia utilizando medios telemáticos.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Evaluación continua	Trabajo	No	Sí	65,00
Calif. mínima	5,00			
Duración				
Fecha realización	A lo largo del cuatrimestre (véase la programación didáctica de la asignatura)			
Condiciones recuperación	Los trabajos de recuperación que especifique el docente se entregarán en la fecha establecida para el examen de la convocatoria extraordinaria.			
Observaciones	La evaluación continua girará en torno a los planes de trabajo grupales planteados al alumnado durante el desarrollo de la asignatura (40%) y al diseño, igualmente por equipos, de una unidad didáctica (25%).			
Evaluación final	Otros	Sí	Sí	35,00
Calif. mínima	5,00			
Duración				
Fecha realización	La tarea a realizar (véase "Observaciones") se entregará el último día de clase del cuatrimestre.			
Condiciones recuperación	Examen de la convocatoria extraordinaria			
Observaciones	La evaluación final consistirá en el comentario individual de un libro, siguiendo un guion que exigirá al estudiante demostrar que ha asimilado reflexiva y críticamente las ideas-fuerza de la asignatura, que es capaz de manejarlas y aplicarlas para analizar las implicaciones educativas y curriculares del contenido del libro, así como de organizar su pensamiento en un discurso argumentativo bien hilado.			
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>Para una descripción más pormenorizada de las tareas que serán objeto de evaluación continua y evaluación final, véase la programación didáctica de la asignatura que se entregará a comienzo de curso.</p> <p>De acuerdo con el artículo 35 del Reglamento de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria, 'si un estudiante no obtuviese la calificación mínima requerida para la superación de una prueba de evaluación, la calificación global de la asignatura será el menor valor entre 4,9 y la media ponderada de todas las pruebas de evaluación'.</p> <p>Se recuerdan, finalmente, algunos aspectos aprobados por la Junta de la Facultad de Educación relativos a la ortografía, plagio y normas de citación.</p> <p>ORTOGRAFÍA Se entiende que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura.</p> <p>PLAGIO En lo relativo a la realización fraudulenta (plagio) de las pruebas de evaluación, la calificación se ajustará a lo establecido en el artículo 32 del Reglamento de los procesos de evaluación en la UC: 'La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria correspondiente, invalidando con ello cualquier calificación obtenida en todas las actividades de evaluación de cara a la convocatoria extraordinaria. Dicha circunstancia será puesta en conocimiento del Centro'.</p> <p>NORMAS DE CITACIÓN La Junta de Centro aprobó que la Facultad asume como criterio de citación las Normas APA para todos los trabajos académicos. Aunque dichas normas tienen diferentes ediciones, como referencia inicial os adjuntamos el enlace de la BUC esperando que ello sea de ayuda: https://web.unican.es/buc/recursos/guias-y-tutoriales/guia?q=28</p>				

Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

Según recoge el artículo 24 del Reglamento de los procesos de evaluación en la UC, el alumnado a tiempo parcial podrá someterse a un proceso de evaluación única, consistente en la tarea contemplada en la evaluación final, descrita más arriba. En este caso, la calificación obtenida será la nota final de la asignatura. Quien así lo desee, podrá acogerse al mismo sistema ofrecido al conjunto de estudiantes (65% evaluación continua + 35% evaluación final).

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

Señalamos aquí únicamente títulos contextualizadores que pueden ayudar al alumno a preparar la materia. Los textos que se trabajarán en clase a lo largo del cuatrimestre, así como otro material complementario, se detallarán en el programa incluido en el cuadernillo de la asignatura. Toda esta información se ofrecerá también a los alumnos en un cedé que podrá adquirirse en la Copiadora del Interfacultativo. Para más detalle sobre este tema, véase el contenido del capítulo quinto del programa. Consúltense también los bloques "Imágenes" y "Recursos" del cedé, sobre todo para lo relacionado con vídeos, películas y direcciones electrónicas de revistas, páginas web, blogs, etc.

APPLE, M. W.; BEANE, J. A. (Comps) (1997). Escuelas democráticas. Madrid: Morata.

BEANE, J. A. (2005). La integración del currículum. El diseño del núcleo de la educación democrática. Madrid: Morata.

BLYTH, M. (2014). Austeridad: historia de una idea peligrosa. Barcelona: Crítica.

CAPARRÓS, M. (2015). El hambre. Barcelona: Anagrama.

CARR, N. G. (2009). El gran interruptor. El mundo en red, de Edison a Google. Barcelona: Ediciones Deusto.

CARR, N. G. (2011). Superficiales ¿Qué está haciendo Internet con nuestras mentes? Madrid: Taurus.

CARR, N. (2014). Atrapados. Cómo las máquinas se apoderan de nuestras vidas. Madrid: Taurus.

CARR, N. (2019). La pesadilla tecnológica. Madrid: Ediciones el Salmón.

CASATI, R. (2015). Elogio del papel. Contra el colonialismo digital. Barcelona: Ariel.

CUESTA, R. (1998). Clío en las aulas. La enseñanza de la Historia en España entre reformas, ilusiones y rutinas. Madrid: Akal.

CUESTA, R. (2005). Felices y escolarizados. Crítica de la escuela en la era del capitalismo. Barcelona: Octaedro.

DÍAZ, C.; GÓMEZ, C. (coords.) (2008). Alimentación, consumo y salud. Barcelona, Obra Social, Fundación "la Caixa" (Estudios Sociales, nº 24). Disponible en http://obrasocial.lacaixa.es/estudiossociales/vol24_es.html

ECHEVERRÍA, J. (1999). Los señores del aire: Telépolis y el Tercer Entorno. Barcelona: Ediciones Destino.

ESPELT, R. (2001). Jonás cumplió los 25. La educación formal en el cine de ficción 1975-2000. Barcelona: Laertes.

FERNÁNDEZ ENGUIITA, M. (2016). La escuela en la encrucijada. Madrid: Fundación Santillana.

FOER, J.S. (2011). Comer animales. Barcelona: Seix Barral.

FONTANA, J. (2011). Por el bien del imperio. Una historia del mundo desde 1945. Barcelona: Pasado y Presente.

GIROUX, H. A. (2003). Cine y entretenimiento. Elementos para una crítica política del filme. Barcelona: Paidós.

HERNÁNDEZ VIGUERAS, J. (2012). El casino que nos gobierna. Trampas y juegos financieros a lo claro. Madrid: Clave Intelectual.

JONES, O. (2014). The Establishment. La casta al desnudo. Barcelona: Seix Barral.

JUDT, T. (2010). Algo va mal. Madrid: Santillana.

LUIS, A. y ROMERO, J. (2007). Escuela para todos, conocimiento académico y geografía escolar en España (1830-1953). Santander: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria.

MAINER BAQUÉ, J. (2009). La forja de un campo profesional. Pedagogía y Didáctica de las Ciencias Sociales en España (1900-1970). Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

MAINER BAQUÉ, J. C. (2009). Inventores de sueños. Diccionario bioprofesional de pedagogos y didactas de Geografía e Historia hacia 1936. Zaragoza: Institución "Fernando el Católico" (C.S.I.C.).

MATEOS, J. (2008). "Globalización del conocimiento escolar: genealogía y problemas actuales". Didáctica de las ciencias experimentales y sociales, 22, 3-22.

MATEOS, J. (2008). "La asignaturización del Conocimiento del Medio en los textos y los contextos escolares. El entorno en las aulas". Investigación en la Escuela, 65, 59-70.

MATEOS MONTERO, J. (2011). Genealogía de un saber escolar: el código pedagógico del entorno. Barcelona: Octaedro.

MERCHÁN, F. J. (2005). Enseñanza, examen y control. Profesores y alumnos en la clase de historia. Barcelona: Octaedro.

PARISER, E. (2017). El filtro burbuja. Cómo la red decide lo que leemos y lo que pensamos. Barcelona: Taurus.

PATEL, R. (2008). Obesos y famélicos. El impacto de la globalización en el sistema alimentario mundial. Barcelona: Los libros del lince.

PENNAC, D. (2008). Mal de escuela. Barcelona: Mondadori.

POLLAN, M. (2009). El detective en el supermercado: come bien sin dejarte engañar por la ciencia y la publicidad. Madrid: Temas de Hoy.

POSTMAN, N. (1988). La desaparición de la niñez. Barcelona: Círculo de Lectores.

RIEFF, D. (2016). El oprobio del hambre. Alimentos, justicia y dinero en el siglo XXI. Madrid: Taurus.

ROMERO, J. (2018). Lo que no suele discutirse en el debate sobre las Humanidades y la educación democrática. En B. TOSAR, A. SANTISTEBAN y J. PAGÈS (eds.), Què està passant al món? Què estem ensenyant? Per un ensenyament de les ciències socials centrat en els problemes, la justícia social i la ciutadania global (pp. 33-54). Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona.

ROZADA, J. M^a (1997). Formarse como profesor. Ciencias Sociales, Primaria y Secundaria Obligatoria. Madrid: Akal.

ROZADA, J. M^a (2018). Enseñar y pensar la profesión. Autobiografía de un docente. Oviedo: Gráficas Eujoa.

SOTO, M^a J. (2012). Mi primer libro de economía, ahorro e inversión. León: Everest.

TURKLE, S. (2017). En defensa de la conversación. El poder de la conversación en la era digital. Barcelona: Ático de los libros.

ZAPLANA MARÍN, A. (2005). Entre pizarras y pantallas. Profesores en el cine. Badajoz: Diputación de Badajoz.

Complementaria

BAUMAN, Z. (2006). Vida líquida. Barcelona: Paidós.

BEYER, L. E.; LISTON, D. P. (2001). El currículum en conflicto. Perspectivas sociales, propuestas educativas y reforma escolar progresista. Madrid: Akal.

CAMPILLO ÁLVAREZ, J. E. (2004). El mono obeso. La evolución humana y las enfermedades de la opulencia: diabetes, hipertensión, arteriosclerosis. Barcelona: Crítica.

CONTRERAS, J. (Comp.) (1995). Alimentación y cultura. Necesidades, gustos y costumbres. Barcelona: Universidad de Barcelona.

CUESTA, R. y MAINER, J. (2000). "Didáctica crítica y educación histórica. Pensar, desear y actuar de otra manera". Cuadernos de Pedagogía, 295, 62-67.

FERNÁNDEZ ENGUITA, M., MENA, L. y RIVIERE, J. (2010). Fracaso y abandono escolar en España. Barcelona: Fundación "La Caixa", Colección Estudios Sociales nº 29. Puede consultarse en: http://obrasocial.lacaixa.es/ambitos/estudiossociales/volumenes10_es.html#vol29.

FISCHLER, C. (1995). El (h)omnívoro. El gusto, la cocina y el cuerpo. Barcelona: Anagrama.

FLANDRIN, J.-L. y MONTANARI, m. (Dir.) (2004). Historia de la alimentación. Gijón: Ediciones Trea.

GIDDENS, A. (2000). Un mundo desbocado. Los efectos de la globalización en nuestras vidas. Madrid: Taurus.

GONZÁLEZ RUIZ, J. (2010). Viaje apasionado por las escuelas de Cantabria. Prólogo de Agustín Escolano Benito. Santander: Ediciones de Librería Estudio.

JUDT, T. (2011). El refugio de la memoria. Madrid: Taurus.

JUDT, T. y SNYDER, T. (2012). Pensar el siglo XX. Madrid: Santillana.

MAÑERO GARCÍA, F. (1999). El diseño curricular de Ciencias Sociales en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato: los problemas como fundamento de una propuesta para el estudio de la faceta ocio, 3 vols. (Guía introductoria, Libro del profesor, Libro del alumno). Santander: Gobierno de Cantabria, Consejería de Industria y Turismo.

MCCOURT, F. (2000). Las cenizas de Ángela. Madrid: Meva.

MORÍN, E. (1999). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. París: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Puede consultarse en esta dirección de la Unesco: <http://www.complejidad.org/27-7sabesp.pdf>.

RUIZ VARONA, J. M. (2005). Pobreza, desigualdad y desarrollo humano. Materiales de Educación para el Desarrollo. Santander: Consejería de Educación. Cuaderno del alumnado y Guía para el profesorado disponibles, respectivamente, en http://213.0.8.18/portal/Educantabria/Descargas/Publicaciones/2005/UD_Desarrollo_2.pdf y http://213.0.8.18/portal/Educantabria/Descargas/Publicaciones/2005/UD_Desarrollo_Guia_2.pdf.

VIÑAO FRAGO, A. (2004). Escuela para todos. Educación y modernidad en la España del siglo XX. Madrid: Marcial Pons.

Revistas (para lo relacionado con los enlaces, véase el cedé de la asignatura)

- Aula de Historia Social
- Aula de Innovación Educativa
- Biblio 3W
- Cabás Revista digital sobre el PHE
- Con-Ciencia Social
- Cuadernos de Pedagogía
- Didáctica de las Ciencias Sociales y Experimentales
- Enseñanza de las Ciencias Sociales. Revista de investigación
- Geoforo.
- Histodidactica.
- Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia
- Investigación en la Escuela
- Profesorado Revista de currículum y formación del profesorado
- Revista de Educación

Páginas Web (para lo relacionado con los enlaces, véase el cedé de la asignatura)

- Área de Cooperación Internacional para el Desarrollo, Universidad de Cantabria.
- CEAPES (Confederación Estatal de Asociaciones de Profesores de Economía en Secundaria)
- Consejería de Educación de Cantabria
- Federación Icaria (Fedicaria; al margen de su contenido específico, véase también el apartado "Enlaces de interés").
- Formarse como profesor, página web de José María Rozada.
- Geocrítica.
- Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado
- IRES (Investigación y Renovación Escolar)
- "Museo Escolar de Cantabria"
- Obra Social Fundación "La Caixa" Colección Estudios Sociales
- Portal Innova

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
-----------------------	--------	--------	------	---------

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- Comprensión escrita Comprensión oral
- Expresión escrita Expresión oral
- Asignatura íntegramente desarrollada en inglés

Observaciones