Facultad de Educación

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

M1200 - Tecnología Educativa y Competencia Digital

Máster Universitario en Investigación e Innovación en Contextos Educativos
Optativa. Curso 1

Curso Académico 2021-2022

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Máster Universitario en Investigación e Innovación en Contextos Educativos			Tipología y Curso	Optativa. Curso 1
Centro	Facultad de Educación				
Módulo / materia	MÓDULO FORMATIVO TIC EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO: INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN				
Código y denominación	M1200 - Tecnología Educativa y Competencia Digital				
Créditos ECTS	3	Cuatrimestre		Cuatrimestral (1)	
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. EDUCACION
Profesor responsable	CARLOS RODRIGUEZ HOYOS
E-mail	carlos.rodriguezh@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 2. DESPACHO PROFESORES (223)
Otros profesores	ELIA MARIA FERNANDEZ DIAZ

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Esta asignatura forma parte de un módulo denominado Nuevas formas de Comunicación, Aprendizaje y Evaluación en la Sociedad de la Información. Se recomienda cursar las dos asignaturas que componen el Módulo.

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS
Competencias Genéricas
Que los/as estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
Que los/as estudiantes hayan demostrado una comprensión sistemática de un campo de estudio y el dominio de las habilidades y métodos de investigación relacionados con dicho campo.
Que los/as estudiantes sean capaces de realizar un análisis crítico, evaluación y síntesis de ideas nuevas y complejas.
Que perfeccionen su competencia digital y, en general, sus habilidades para buscar, obtener, seleccionar, tratar, analizar y comunicar informaciones diversas, así como para transformarlas en conocimiento y ofrecerlo a la consideración de los demás.
Que cultiven su capacidad de aprendizaje autónomo, además de las competencias interpersonales relacionadas con el trabajo en equipo, la colaboración grupal en contextos social y culturalmente diversos, la capacidad crítica y autocrítica, y la auto-regulación emocional.
Competencias Específicas
Ser capaz de plantear un proyecto de investigación educativa en base a las fases definidas.
Contribuir a una “educación de la mirada” que permita a los educandos superar progresivamente la condición de espectadores para convertirse en intérpretes activos.
Desarrollar habilidades y estrategias que permitan diferenciar, seleccionar y elaborar materiales curriculares y medios didácticos concebidos desde las diferentes racionalidades curriculares.
Vincular la utilización de las TIC con el desarrollo de la sociedad de la información y sus implicaciones educativas.
Mantener una actitud positiva hacia las TIC y su aplicación en el campo educativo.
Implementar estrategias de planificación del currículum integrando las TIC como herramienta didáctica.
Ser capaz de diseñar, gestionar y evaluar procesos de aprendizaje-evaluación centrados en diferentes audiencias educativas: profesorado, estudiantes, gestores educativos, etc.
Saber desarrollar evaluaciones formativas para programas, materiales, instituciones y personas en entornos educativos formales y no formales.
Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias.
Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el ámbito de trabajo y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.
Manifestar habilidades de aprendizaje que permitan continuar la formación y el desarrollo profesional e investigador de manera autónoma.
Realizar contribuciones originales y creativas, planificando, realizando y comunicando resultados científicos y técnicos tanto a público especializado como no especializado en el ámbito del estudio.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE
- Desarrolla experiencias didácticas para el desarrollo de la Competencia Digital.
- Analiza diferentes investigaciones que revelan el papel que están teniendo las industrias culturales en la construcción de la identidad de la infancia y la adolescencia.
- Diseña producciones audiovisuales y multimedia interactivas avanzadas para diferentes contextos socioprofesionales.

4. OBJETIVOS

Esta asignatura pretende que el alumnado analice desde una perspectiva crítica y profundice en sus conocimientos previos sobre los procesos de incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en los contextos educativos formales, no formales e informales. En ese sentido, la asignatura pretende, por un lado, analizar, discutir y dialogar sobre los procesos de innovación educativa en los que se utilizan Tecnologías de la Información y de la Comunicación y , por el otro, acercar al alumnado a las líneas y modelos de investigación actuales en Tecnología Educativa . Más concretamente, esta asignatura ahondará en las principales estrategias de innovación y líneas de investigación que se están desarrollando en torno a dos artefactos tecnológicos como son las redes sociales y los videojuegos educativos y comerciales.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	18
- Prácticas en Aula (PA)	8
- Prácticas de Laboratorio Experimental(PLE)	
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	26
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	4
- Evaluación (EV)	4
Subtotal actividades de seguimiento	8
Total actividades presenciales (A+B)	34
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	11
Trabajo autónomo (TA)	30
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	41
HORAS TOTALES	75

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	Bloque I. Educación y Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Sociedad del Conocimiento. La Tecnología Educativa como campo disciplinar. Líneas de investigación en Tecnología Educativa. El desarrollo de los medios tecnológicos y la convergencia de medios.	6,00	3,00	0,00	0,00	0,00	2,00	1,00	4,00	10,00	0,00	0,00	1
2	Bloque II. Líneas de investigación actuales en TIC.	6,00	2,00	0,00	0,00	0,00	1,00	2,00	4,00	10,00	0,00	0,00	1
3	Bloque III. Investigación acción tecnológicamente mediada.	6,00	3,00	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	3,00	10,00	0,00	0,00	1
TOTAL DE HORAS		18,00	8,00	0,00	0,00	0,00	4,00	4,00	11,00	30,00	0,00	0,00	

Esta organización tiene carácter orientativo.

Ante la situación incierta de que las medidas de distanciamiento social establecidas por las autoridades sanitarias no permitan desarrollar alguna actividad docente de forma presencial en el aula para todos los estudiantes matriculados, se adoptará una modalidad mixta de docencia que combine esta docencia presencial en el aula con docencia a distancia. De la misma manera, la tutorización podrá ser sustituida por tutorización a distancia utilizando medios telemáticos.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Actividad grupal sobre los contenidos de la asignatura.	Trabajo	No	Sí	100,00

Calif. mínima	5,00
Duración	
Fecha realización	Durante el desarrollo de la asignatura.
Condiciones recuperación	Adecuación del trabajo a los pedido para superar la adignatura
Observaciones	

TOTAL	100,00

Observaciones

Esta asignatura, junta con la asignatura “Nuevas formas de comunicación, aprendizaje y evaluación en la Sociedad del Conocimiento” forman parte de una misma materia denominada TIC en la Sociedad del Conocimiento : innovación e investigación en educación.

Entendemos que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura.

En lo relativo a la realización fraudulenta (plagio) de las pruebas de evaluación, la calificación se ajustará a lo establecido en el artículo 54.1 del Reglamento de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria: “La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso “0” en la asignatura.

Por último la Junta de Centro aprobó que la Facultad asume como criterio de citación las Normas APA para todos los trabajos académicos. Aunque dichas normas tienen diferentes ediciones, como referencia inicial os adjuntamos el link de la BUC esperando que ello sea de ayuda y referencia para su desarrollo: http://www.buc.unican.es/node/9388/

Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

Evaluación de alumnado a tiempo parcial

El procedimiento de evaluación para el alumnado a tiempo parcial que no acude a clase con regularidad consistirá en la realización de un examen y/o en la entrega de trabajos que le indicará el profesor, en la fecha establecida por la Facultad para el examen de la asignatura. Aquellos que acuden a clase podrán acogerse a la misma evaluación que todos los estudiantes.

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

AGUADED, J.I. y CABERO, J. (2002): “Educar en Red. Internet como recursos para la educación”. Málaga: Aljibe.
ALONSO, C. y GALLEGO, D.J. (Coord.) (2003): “Informática y praxis educativa”. Madridz UNED.
AREA, M. (2001):” Educar en la Sociedad de la Información”. Bilbao: Declée de Brouwer.
AREA, M. (2004). “Los medios y las tecnologías en la educación”. Madrid, Ed Pirámide.
AREA, M. (2005). “La educación en el laberinto tecnológico. De la escritura a las máquinas digitales”.Barcelona: Octaedro.
AREA, M. (2009): “Introducción a la Tecnología Educativa”. Universidad de La Laguna. E-book en línea: http://webpages.ull.es/users/manarea/ebookte.pdf
BALLESTA, Javier (2009). “Educar para los medios en una s/ciedad multicultural”. Barcelona: Editorial Davinci.
BARBERÀ, E. (2003): “La educación en la red: actividades virtuales de enseñanza y aprendizaje”. Barcelona: Paidós.
BARBERÁ, E. (2004). “La Educación en la Red. Actividades virtuales de enseñanza- aprendizaje”. Barcelona: Ed. Paidós.
BARBERÀ, E, MAURI, T. y ONRUBIA, J. (Coords.) (2008). “Cómo valorar la calidad de la enseñanza basada en las TIC. Pautas e instrumentos de análisis”. Barcelona: Graó.
CABERO, J. (2004): “Reflexiones sobre la brecha digital y la educación”. En SOTO, F.J. y RODRIGUEZ, J. (coords): Tecnología, Educación y Diversidad. Murcia: Consejería de Educación y Cultura.
CABERO, J. (2007):“Tecnología Educativa”. Madrid: McGraw Hill
CABERO, J. (Coord.).(2007). “Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación”. Madrid. Ed. McGraw- Hill.
CABERO, J. (Coord.); Salinas, J; Duarte, A; Domingo, J. (2000). “Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación”. Madrid: Síntesis.
CEBRIÁN, M. (2003): “Análisis de la información audiovisual en las aulas”. Madrid: Universitas DL.
CHACÓN, A. (2003). “Teoría y práctica de la Nuevas Tecnologías en la Educación”. Granada: Grupo Editorial Universitario.
DE PABLOS, J. (coord.). (2009): “Tecnología Educativa. Tecnología Educativa. La formación del profesorado en la era de Internet”. Archidona (Málaga): Aljibe.
FAINHOLC, B. (2004). “Lectura crítica en Internet: Análisis y utilización de los recursos tecnológicos en Educación”. Argentina: Ed. Homo Sapiens.
FERRERÓS, M.L. (2005). “Enséñale a ver la TV”. Barcelona: ED. Planeta.
FERRÉS, J. (2000): “Educar en una cultura del espectáculo”. Barcelona: Paidós
GARCÍA VALCÁRCEL, A. (2003). “Tecnología Educativa”: implicaciones educativas del desarrollo tecnológico”. Madrid: Ed. La Muralla.
GUTIÉRREZ, A. (2003). “Alfabetización digital: algo más que ratones y teclas”. Barcelona: Ed. Gedisa.
LÓPEZ, J. Y LEAL, I. (2000). “Cómo aprender en la Sociedad del Conocimiento”. Barcelona: Ed. Gestión 2000.
MAJÓ, J. y MARQUÈS, P. (2002): “La revolución educativa en la era Internet”. Barcelona: CissPraxis.
MARTIN, J.M., BELTRAN, J. y PÉREZ, L. (2003): “Cómo aprender con Internet”. Madrid: Fundación Encuentro.
MIR, J.I, REPARAZ, Ch. y SOBRINO, A. (2003): “La formación en Internet”. Barcelona: Ariel Educación.
MONEREO, C. (2005). “Internet y competencias básicas: aprender a colaborar, a comunicarse, a aprender”. Barcelona: Ed. Graó.
MONTOYA, N. (2005). “La Comunicación audiovisual en la Educación”. Madrid: Ed. Laberinto.
MONTOYA, N. (2007): “La influencia de la publicidad audiovisual en los niños. Estudios y métodos de investigación”. Barcelona: Editorial Bosch.
ORTEGA, J y CHACÓN, A (coords.) (2007). “Nuevas Tecnologías para la Educación en la Era Digital”. Madrid: Pirámide.
PANTOJA, A. (2004). “Intervención psicopedagógica en la Sociedad de la Información”. Madrid: Ed. EOS.
PRADAS, S. (2005): “Propuesta para el uso de la Pizarra Digital Interactiva con el Modelo CAIT”. Madrid: Fundación Encuentro.
REYZÁBAL, MV. (2002). “Didáctica de los recursos persuasivos. La publicidad y la propaganda”. Madrid: Ed. La Muralla.
RODRÍGUEZ, J.L. (2005): “El aprendizaje virtual. Enseñar y aprender en la era digital”. Rosario, Argentina: Homo Sapiens.
ROMERO, R. (2006): “Nuevas tecnologías en Educación Infantil”. Sevilla: Eduforma.
SALINAS, J, AGUADED, J.I. y CABERO, J. (coords.) (2004): “Tecnologías para la educación. Diseño, producción y evaluación de medios para la formación docente”. Madrid: Alianza Editorial.
SALINAS, J.; AGUEDAD, J.I. Y CABERO, J. (2004). “Tecnologías para la educación. Diseño, producción y evaluación de medios”. Madrid: Alianza Editorial.
SALMON, G. (2004). “E- activities. El factor clave para una formación en línea activa”. Barcelona: UOC.
SEVILLANO, M.L. y BARTOLOMÉ, D. (2003). “Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación”. Madrid: UNED.

Complementaria
AGUADED, J.I. (1999). “Convivir con la televisión”. Barcelona, Paidós AGUADED, J.I. (2000): “Televisión y telespectadores”. Huelva, Grupo Comunicar. APARICI, R. (cood). (1993): “La revolución de los medios audiovisuales”. Madrid, De la Torre. AREA, M. (2009). “Introducción a la Tecnología Educativa”. La Laguna: Universidad de La Laguna. En línea: http://webpages.ull.es/users/manarea/ebookte.pdf BALLESTA, J. (cood). (1995): “Enseñar con los medios de comunicación”. Barcelona, PPU- BARAN, S.J. (2007). “Introduction to Mass Communication. Media Literacy and Culture”. New York: McGraw- Hill. Higher Education. BARTOLOMÉ, A. (2008). “Video digital y educación”. Madrid: Sínteis. BRUNER, J. (2004): “Realidad mental y mundos posibles”. Gedisa, Barcelona. BUCKINGHAM, D. (2002): “Crecer en la era de los medios electrónicos” Madrid: Ediciones Morata. BUCKINGHAM, D. (2005). “Educación en Medios. Alfabetización, aprendizaje y cultura contemporánea”. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica. CABERO, J, MARTÍNEZ, F. y SALINAS, J. (2000): “Prácticas fundamentales de Tecnología Educativa”. Barcelona, Oikos-Tau. CABERO, J. (2001): “Tecnología Educativa. Diseño y utilización de medios en la enseñanza”. Barcelona, Paidós. CABERO, J. (2007). “Tecnología Educativa”. Madrid: McGraw Hill. CABERO, J. (2007): “Nuevas tecnologías aplicadas a la educación”. Madrid, McGraw-Hill. DE PABLOS, J. (2003): “La tarea de educar”. Editorial Biblioteca Nueva, Madrid. MAYÓ, J. Y MARQUÉS, P.(2002): “La revolución educativa en la era de Internet”. Praxis, Barcelona. CABERO, J. y GISBERT, M. (2005): “La formación e Internet. Guía para el diseño de materiales didácticos”. Sevilla, MAD. CABERO, J. y ROMERO, R. (coords) (2004): “Nuevas tecnologías en la práctica educativa”. Granada. ARIAL CASTELLS, M. (1996): “La era de la información”. Economía, Sociedad y Cultura. Vol. 1. La sociedad red. Alianza Universidad, Madrid. CEBRIÁN DE LA SERNA, M. (2009). “El Impacto de las TIC en los centros educativos. Ejemplos de buenas prácticas”. Madrid: Síntesis. CEBRIAN, M. (2004): “Modelos de televisión: Generalista, temática y convergente con Internet”. Paidós Ibérica, Barcelona. FERRÉS, Joan (2008). “Le educación como industria del deseo. Un nuevo estilo comunicativo”. Barcelona: Gedisa. ROMERO, R. y OTROS. (2009): “Tecnologías en los entornos de Infantil y Primaria”. Madrid: Sínteis. SÁEZ HERNÁNDEZ, Fco. Javier (2008). “100 Propuestas de escritura con los blogs”. Palma de Mallorca: Bubok Publising S.L. SEVILLANO, Mª.L. (2008): Nuevas Tecnologías en Educación Social. Madrid: McGraw Hill. SEVILLANO, Mª.L. (2009): Competencias para el uso de las herramientas virtuales en la vida, trabajo y formación permanentes. Madrid: Prentice-Hall. SNYDER, I. (2004): “Alfabetismos digitales: comunicación, innovación y educación en la era electrónica”. Londres: Ediciones Aljibe. TELLO, I. (2009): “Formación a través de Internet. Evaluación de la calidad”. Barcelona: Editorial UOC

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
Utilización de videojuegos comerciales y educativos.				

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- ☐ Comprensión escrita
- ☐ Comprensión oral
- ☐ Expresión escrita
- ☐ Expresión oral
- ☐ Asignatura íntegramente desarrollada en inglés

Observaciones