

Facultad de Educación

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

M1201 - Nuevas Formas de Comunicación, Aprendizaje y Evaluación en la
Sociedad del Conocimiento

Máster Universitario en Investigación e Innovación en Contextos Educativos
Optativa. Curso 1

Curso Académico 2021-2022

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Máster Universitario en Investigación e Innovación en Contextos Educativos	Tipología y Curso	Optativa. Curso 1
Centro	Facultad de Educación		
Módulo / materia	MÓDULO FORMATIVO TIC EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO: INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN		
Código y denominación	M1201 - Nuevas Formas de Comunicación, Aprendizaje y Evaluación en la Sociedad del Conocimiento		
Créditos ECTS	3	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)
Web			
Idioma de impartición	Español	English friendly	No
		Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. EDUCACION
Profesor responsable	NATALIA GONZALEZ FERNANDEZ
E-mail	natalia.gonzalez@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 3. Despacho profesores (352)
Otros profesores	MARIA ROSA GARCIA RUIZ

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Evaluación formativa en educación
Evaluación de programas en educación
Racionalidades curriculares.
Medios de comunicación de masas.

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

Competencias Genéricas
Que los/as estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
Que los/as estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
Que los/as estudiantes sepan comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan - a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
Que los/as estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
Que los/as estudiantes hayan demostrado una comprensión sistemática de un campo de estudio y el dominio de las habilidades y métodos de investigación relacionados con dicho campo.
Que los/as estudiantes sean capaces de realizar un análisis crítico, evaluación y síntesis de ideas nuevas y complejas.
Que los/as estudiantes sepan comunicarse con sus colegas, con la comunidad académica en su conjunto y con la sociedad en general acerca de sus áreas de conocimiento.
Que se les suponga capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance tecnológico, social o cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.
Que desarrollen un compromiso ético y promuevan los Derechos Humanos, los principios de justicia, igualdad de género, igualdad de oportunidades y no discriminación, así como los valores propios de una cultura cívica preocupada por la profundización en la democracia, la solidaridad, la inclusión social, la interculturalidad, la resolución pacífica de los conflictos, la cooperación y el desarrollo global sostenible, tanto en el espacio público como en su futuro ámbito profesional.
Que perfeccionen su competencia digital y, en general, sus habilidades para buscar, obtener, seleccionar, tratar, analizar y comunicar informaciones diversas, así como para transformarlas en conocimiento y ofrecerlo a la consideración de los demás.
Que cultiven su capacidad de aprendizaje autónomo, además de las competencias interpersonales relacionadas con el trabajo en equipo, la colaboración grupal en contextos social y culturalmente diversos, la capacidad crítica y autocrítica, y la auto-regulación emocional.
Competencias Específicas
Conocer técnicas de recogida de información y elaborar distintas estrategias para ello.
Ser capaz de defender sus ideas con claridad, precisión y respeto a los demás.
Desarrollar un espíritu crítico sobre las condiciones necesarias para fomentar el bienestar en niños/as y adolescentes.
Desarrollar habilidades y estrategias que permitan diferenciar, seleccionar y elaborar materiales curriculares y medios didácticos concebidos desde las diferentes racionalidades curriculares.
Vincular la utilización de las TIC con el desarrollo de la sociedad de la información y sus implicaciones educativas.
Mantener una actitud positiva hacia las TIC y su aplicación en el campo educativo.
Implementar estrategias de planificación del currículum integrando las TIC como herramienta didáctica.
Ser capaz de diseñar, gestionar y evaluar procesos de aprendizaje-evaluación centrados en diferentes audiencias educativas: profesorado, estudiantes, gestores educativos, etc.
Saber desarrollar evaluaciones formativas para programas, materiales, instituciones y personas en entornos educativos formales y no formales.
Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias.

Competencias Específicas

Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en los ámbitos profesionales del máster.

Realizar contribuciones originales y creativas, planificando, realizando y comunicando resultados científicos y técnicos tanto a público especializado como no especializado en el ámbito del estudio.

Manifiestar habilidades de aprendizaje que permitan continuar la formación y el desarrollo profesional e investigador de manera autónoma.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Saber desarrollar evaluaciones formativas para programas, materiales, instituciones y personas

4. OBJETIVOS

- 1.- Conocer el marco teórico de la evaluación formativa y compartida en educación
- 2.- Analizar críticamente las principales técnicas de evaluación formativa y compartida
- 3.- Diseñar herramientas de evaluación formativa y compartida en educación que promuevan el pensamiento crítico.
- 4.- Comprender el rol de las nuevas alfabetizaciones en el contexto de la Escuela 2.0.
- 5.- Conocer nuevas formas de comunicación de las instituciones educativas con la comunidad a través de las redes sociales y recursos online.
- 6.- Identificar nuevas formas de aprendizaje emergentes en el contexto digitalizado.
- 7.- Analizar críticamente experiencias educativas vinculadas con los nuevos medios de comunicación.
- 8.- Diseñar propuestas didácticas favorecedoras de la inclusión en el entorno digital y mediática de toda la comunidad educativa.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	18
- Prácticas en Aula (PA)	8
- Prácticas de Laboratorio Experimental(PLE)	
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	26
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	4
- Evaluación (EV)	4
Subtotal actividades de seguimiento	8
Total actividades presenciales (A+B)	34
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	11
Trabajo autónomo (TA)	30
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	41
HORAS TOTALES	75

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE													
CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU- NP	EV- NP	Semana
1	Alfabetización Mediática y Escuela 2.0. Conceptualización y principios. Modelos nacionales e internacionales de Educación en Medios.	3,00	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	5,00	0,00	0,00	1 y 2
2	Nuevas formas de comunicación de las instituciones educativas. El Community manager y las redes sociales en educación.	3,00	2,00	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	2,00	5,00	0,00	0,00	2
3	Nuevas formas de aprendizaje. Uso de recursos mediáticos y digitales para la construcción de una ciudadanía prosumidora.	3,00	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	5,00	0,00	0,00	2 y 3
4	Superación de la brecha digital y mediática para favorecer la inclusión de la comunidad educativa en la sociedad del conocimiento.	3,00	1,00	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	2,00	5,00	0,00	0,00	3
5	Evaluación formativa y compartida en educación. Análisis crítico de tendencias emergentes: medios, métodos e instrumentos.	3,00	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	5,00	0,00	0,00	3 y 4
6	Diseño y desarrollo de propuestas innovadoras de evaluación formativa y compartida en educación que promuevan el pensamiento crítico.	3,00	2,00	0,00	0,00	0,00	2,00	2,00	1,00	5,00	0,00	0,00	4
TOTAL DE HORAS		18,00	8,00	0,00	0,00	0,00	4,00	4,00	11,00	30,00	0,00	0,00	

Esta organización tiene carácter orientativo.

Ante la situación incierta de que las medidas de distanciamiento social establecidas por las autoridades sanitarias no permitan desarrollar alguna actividad docente de forma presencial en el aula para todos los estudiantes matriculados, se adoptará una modalidad mixta de docencia que combine esta docencia presencial en el aula con docencia a distancia. De la misma manera, la tutorización podrá ser sustituida por tutorización a distancia utilizando medios telemáticos.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Formativa y Continua	Trabajo	Sí	Sí	100,00
Calif. mínima	5,00			
Duración				
Fecha realización	A establecer por la Facultad de Educación			
Condiciones recuperación				
Observaciones	Alternativamente seguimiento y evaluación con soporte virtual			
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>ORTOGRAFÍA:</p> <p>Se entiende que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura.</p> <p>PLAGIO</p> <p>'En lo relativo a la realización fraudulenta (plagio) de las pruebas de evaluación, la calificación se ajustará a lo establecido en el artículo 32 del Reglamento de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria: "La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria correspondiente, invalidando con ello cualquier calificación obtenida en todas las actividades de evaluación de cara a la convocatoria extraordinaria'.</p> <p>NORMAS DE CITACIÓN</p> <p>Por último la Junta de Centro aprobó que la Facultad asume como criterio de citación las Normas APA para todos los trabajos académicos. Aunque dichas normas tienen diferentes ediciones, como referencia inicial os adjuntamos el link de la BUC esperando que ello sea de ayuda y referencia para su desarrollo: https://web.unican.es/buc/recursos/guias-y-tutoriales/guia?g=28</p>				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
Lo estudiantes de matrícula parcial o que no acuden a clase desarrollarán igualmente un trabajo y su evaluación final se realizará a través de una rúbrica sobre el mismo (100% de la nota)				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

- Aguaded, J.I. y Pérez M.A. (2007). La educación en medios de comunicación como contexto educativo en un mundo globalizado" en CABERO, J. (Coord.) Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación. Madrid: McGraw Hill, 63-75.
- Aguaded, J.I. (2005). Estrategias de edu-comunicación en la sociedad audiovisual. *Comunicar* 24, 25-34.
- Aparici, R. (coord.). (2003). Comunicación educativa en la sociedad de la información. Madrid: UNED.
- Álvarez, J. (2001). Evaluar para conocer, examinar para excluir. Madrid: Morata.
- Agra, M.J. y Otros (2003). El Portafolios como Herramienta de Análisis en Experiencias de Formación On-Line y presenciales. *Enseñanza*, 21, 101-114.
- Banta, T. W. (2003). Portfolio assessment: uses, cases, scoring and impact. Assessment update collection. San Francisco: Jossey-Bass.
- Ballester, M.; Bataloso, J.M.; Calatayud, M.A.; Et All (2000). Evaluación como ayuda al aprendizaje. Barcelona: Graó
- Barberá, E. (2005). La Evaluación de Competencias Complejas: La Práctica del Portafolio. *Revista Educere*, 31, 497-503.
- Barberá, E., Bautista, G., Espasa, A. y Guasch, T. (2006). Portafolio electrónico: desarrollo de competencias profesionales en la red. *Revista de universidad y sociedad del conocimiento*, 3(2), 55-66.
- Barragán Sánchez, R. (2005). El Portafolio, Metodología de Evaluación y Aprendizaje de cara al Nuevo EEES. Una Experiencia Práctica en la Universidad de Sevilla. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 4 (1), 121-139.
- Bretones, A. (2002). La Participación del alumnado en la evaluación de sus aprendizajes. *Revista Kikiriki*, 65, 6-15.
- Brown, S. y Glasner, A. (2003). Evaluar en la universidad. Problemas y nuevos enfoques. Madrid: Narcea (Colección universitaria).
- Bonilla-del-Río, M., García-Ruiz, R., Pérez-Rodríguez, M.A (2018). La educomunicación como reto para la educación inclusiva. *EDMETIC, Revista de Educación Mediática y TIC*, 7 (1), 66-85.
- Buckingham, D. (2002). Crecer en la era de los medios electrónicos. Madrid: Ed. Morata.
- Buckingham, D. (2008). Más allá de la tecnología. Aprendizaje infantil en la era de la cultura digital. Madrid: Manantial.
- Canabal, C., y Castro, B. (2012). La evaluación formativa: ¿La utopía de la Educación Superior? *Pulso*, 215-229.
- Cano, E. (2005). El Portafolios del profesorado universitario. Un instrumento para la evaluación y para el desarrollo profesional. Barcelona: Octaedro.
- Capllonch, M., Ureña, N., Ruiz, E., González, N., Pérez, A., López, V.M y Tabernero, B. (2009). Guía de problemas y soluciones para el desarrollo de sistemas de evaluación formativa en la universidad. En V. López Pastor, (coord.), *La Evaluación Formativa y Compartida en Docencia Universitaria: propuestas, técnicas, instrumentos y experiencias* (pp. 217-252). Madrid: Narcea.
- Carrillo, A., y González-Fernández, N. (2015). Flipped Classroom y evaluación formativa: percepción del profesorado de Educación Primaria. En N. González Fernández, I. Salcines Talledo, y E. García Ruiz (Coords.), *Tendencias emergentes en evaluación formativa y compartida en docencia. El papel de las nuevas tecnologías* (pp. 307-314). Santander: Universidad de Cantabria.
- Cisneros-Cohernour, E. J.; Barrera, M. E.; Canto, P. J.; Alonzo, C. G. y Torre L. (2003). Utilizando portafolios en la evaluación de personal docente de los núcleos básico, propedéutico y de formación de un subsistema de educación media superior. Informe de Investigación. Mérida: Facultad de Educación-Universidad Autónoma de Yucatán (México).
- Depablos, H., y Henríquez Coronel, P. (2015). El portafolio de colección como estrategia de evaluación formativa. *Acción Pedagógica*, 114-123.
- Dias-Fonseca, T. & Potter, J. (2016). La educación mediática como estrategia de participación cívica on-line en las escuelas portuguesas] *Comunicar*, 49, 9-18.
- Evans, C. (2013). Making Sense of Assessment Feedback in Higher Education. *Review of Educational Research*, 83(1), 70-120. DOI: 10.3102/0034654312474350
- Ferrés, J. y Masanet, M. (2017). La eficacia comunicativa en la educación: potenciando las emociones y el relato. *Comunicar*, 52, 51-60.
- Ferrés, J. (2014). Las pantallas y el cerebro emocional. Barcelona: Gedisa.
- Figueroa, A. (2000). Una Alternativa para la Evaluación de la Enseñanza en Educación Superior desde la Perspectiva de los Profesores. En Rueda, M. y Díaz, F. *Evaluación de la Docencia. Perspectivas Actuales*. México: Paidós educador.
- Fraile, A., López-Pastor, V.M., Castejón, F.J., y Romero, R. (2013). La evaluación formativa en docencia universitaria y el rendimiento académico del alumnado. *Aula Abierta*, 41(2), 23-34.
- García-Ruiz, R., Pérez-Rodríguez, M.A. y Torres, A. (Eds.) (2018). Educar para los nuevos medios. Competencia mediática para docentes. Claves para el desarrollo de la competencia mediática en el entorno digital. Quito: Abya-Yala.
- García-Ruiz, R., Gozávez, V. y Aguaded, I. (2014). La competencia mediática como puente entre comunicación y educación: instrumentos para su evaluación. *Cuadernos.info*, 35, 15-27.

- García-Ruiz, R.; Ramírez, A. y Rodríguez-Rosell, M.M. (2014). Educación en alfabetización mediática para una nueva ciudadanía prosumidora. *Comunicar*, 43, 15-23
- Gatica, F., Orea, F. R., Vega, M. F. (2007). E-portafolio como recurso académico en Medicina. *Revisa.unam.mx. Revista digital universitaria*, 4.
- Gaylard, Z. (2015). Online formative assessment in higher education: pros and cons. *Electronic Journal of e-Learning*, 13(4), 228-236.
- Gikandi, J.W., Morrow, D., y Davis, N.E. (2011). Online Formative Assessment in Higher Education: A Re-view of the Literature. *Computers & Education*, 57 (4), 2333-2351.
- González Fernández, N. (2005). De la memoria al portafolios en el Prácticum de la Titulación de Maestro: una propuesta metodológica alternativa". *Revista de Ciencias de l'Educació. Any XXIX, III época. Tarragona*.
- González Fernández, N. (2006). El Portafolio del estudiante de Psicopedagogía. Un método de enseñanza, aprendizaje y evaluación, aplicado a la Asignatura de Diagnóstico en Educación. Santander: TGD.
- González Fernández, N. (2006). El Portafolio del estudiante de Psicopedagogía. Un método de enseñanza, aprendizaje y evaluación, aplicado a la Asignatura de Investigación Cualitativa en Educación. Santander: TGD.
- González Fernández, N. (2007). El desarrollo de Competencias Socio-profesionales a través del Portafolio en Psicopedagogía. *Revista de Educación: Contextos Educativos*, 10, 143-154.
- González Fernández, N. (Coord.)(2007). La evaluación de competencias a través del portafolio del estudiante. Santander: Vicerrectorado de calidad e innovación educativa. Universidad de Cantabria.
- González Fernández, N. (2008). El Portafolio del estudiante de Psicopedagogía. Un método de enseñanza, aprendizaje y evaluación, aplicado a la Asignatura de Medición y Evaluación en Educación. Santander: TGD.
- Gudiño, A. (2015). Metodología para determinar las competencias evaluativas de los docentes. *Educación en Contexto*, 1(2), 56-79.
- Gutiérrez, A. y Tyner, K. (2012). Educación para los medios, alfabetización mediática y competencia digital. *Comunicar*, 38, 31-39.
- Hartnell-Young, E (2006). E-portfolios for Knowledge and Learning. In Jafari, A & Kaufman, C (eds): *Handbook of Research on E-portfolios*, 125-134. Hershey, PA: Idea Group Reference.
- Hartnell-Young, E & Morriss, M (2007). *Digital Portfolios: Powerful Tools for Promoting Professional Growth and Reflection* (second edition). Thousand Oaks, CA: Corwin Press.
- Hartnell-Young, E. (2006). E-portfolios in Australian schools: supporting learners' self-esteem, multiliteracies and reflection on learning. In Mittermeir, R. (Ed.) Berlin, Heidelberg: Springer, 279-289.
- Herranz, M., y López-Pastor, V. (2017). Perspectiva del alumnado sobre su participación en los procesos de evaluación formativa y compartida en Educación Física en Primaria: un estudio de caso. *EmásF, Revista Digital de Educación Física*, 27-48.
- Hortigüela, D., Pérez Pueyo, A., y Abella, V. (2015). ¿De qué manera se implica el alumnado en el aprendizaje? Análisis de su percepción en procesos de evaluación formativa. *Revista de Investigación en Educación*, 13(1), 88-104.
- Hortigüela, D., Pérez Pueyo, Á., y Fernández Río, J. (2017). Relación entre el estilo actitudinal y la responsabilidad evaluativa del alumnado de Educación Física. *Cultura, ciencia y deporte*, 89-99.
- Ibar, M.G. (2002). *Manual general de evaluación*. Barcelona: Octaedro-EUB.
- Jorba, J. y Sanmartí, N. (2000). La función Pedagógica de la Evaluación. En Ballester y Otros. *Evaluación como ayuda al aprendizaje*. Barcelona: Graó.
- Kimball, M. A. (2003). *The web portfolio guide: creating electronic portfolios for the web*. New York: Longman Publishers.
- Klenowski, V. (2005). *Desarrollo de portafolios para el aprendizaje y la evaluación*. Madrid: Narcea.
- Li, H., Xiong, Y., Zang, X., Kornhaber, M.L., Lyu, Y., Chung, K.S., y Suen, H.K. (2016). Peer Assessment in the Digital Age: a Meta-Analysis Comparing Peer and Teacher Ratings. *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 41(2), 245-264.
- López Gómez, E. (2015). Evaluación formativa en la universidad: el valor del feedback y la tutoría. En N. González-Fernández, I. Salcines Talledo, y E. García Ruiz (Coords.), *Tendencias emergentes en evaluación formativa y compartida en docencia. El papel de las nuevas tecnologías* (págs. 939-948). Santander: Universidad de Cantabria.
- Lopez Pastor, V., y Sicilia-Camacho, A. (2017). Formative and shared assessment in higher education. Lessons learned and challenges for the future. *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 42 (1), 77-97.
- López, B.; Hinojosa, E. (2005). *Evaluación del aprendizaje alternativas y nuevos desarrollos*. Sevilla: Trillas
- Margalef, G. (2014). Evaluación formativa de los aprendizajes en el contexto universitario: Resistencias y paradojas del profesorado. *Educación XX1*, 17(2), 35-55. DOI: 10.5944/educxx1.17.2.11478

- Martínez, L.F., Santos, M.L., y Castejón, F.J. (2017). Percepciones de alumnado y profesorado en Educación Superior sobre la evaluación en formación inicial en educación física. *Retos*, 32, 76-81
- Mateo, J. (2000). *La Evaluación Educativa, su práctica y otras metáforas*. Barcelona: Ice-Horsori.
- Mellado Hernández, M. E. (2007). Portafolio en línea: una herramienta de desarrollo y evaluación de competencias en la formación docente. *Educación*, 40, 69-89.
- López, L. & Aguaded, M.I. (2015). La docencia sobre alfabetización mediática en las facultades de Educación y Comunicación. *Comunicar*, 44, 187-195.
- López Noguero, F. (2005). *Metodología Participativa en la Enseñanza Universitaria*. Narcea: Madrid.
- Palacios, A., y López-Pastor, V. (2013). Haz lo que yo digo pero no lo que yo hago: sistemas de evaluación del alumnado en la formación inicial del profesorado. *Revista de Educación*, 361, 279-305. DOI: 10.4438/1988-592X-RE-2011-361-143
- Peña González, J. (2005). Una aproximación teórica al uso del Portafolio en la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación. *Revista Educere*, 31, 599-607.
- Pérez, A., Delgado, A, García-Ruiz, R. y Caldeiro, M.A. (2015). Niños y jóvenes ante las redes y pantallas. La educación en competencia mediática. Barcelona: GEDISA.
- Pérez, J.M. y Tayie, S. (2012). La formación de profesores en educación en medios: currículo y experiencias internacionales. *Comunicar*, 39, 10-14.
- Powers, D., Thomson, S. y Buckner, K. (2000). *Electronic Portfolios*. En Bullock, A. A. y Hawk, P. P. *Developing a teaching portfolio-A guide for preservice and practicing teacher*. Ohio: Merrill-Prentice-Hall.
- Prendes, M. P. (2007). El portafolio. En VARIOS: Memoria final del Proyecto Seminario Permanente de Innovación en el Departamento de Didáctica y Organización Escolar aprobado en la Convocatoria para el desarrollo de experiencias de innovación educativa en el contexto de la convergencia europea para el curso 2006-2007. Universidad de Murcia. Documento policopiado.
- Quintana, H. (2000). El Portafolio como Estrategia para la Evaluación. En Ballestea y otros. *Evaluación como ayuda al aprendizaje*. Barcelona: Graó.
- Ramírez, A., Renés, P. y García-Ruiz, R. (2014). Presencia de la competencia mediática en los objetivos curriculares de la etapa de educación primaria. *Teoría de la educación*, 26 (1), 137-159.
- Ramírez, A. y González, N. (2016). Competencia mediática del profesorado y del alumnado de educación obligatoria en España. *Comunicar*, 49, 49-58.
- Romero, M., Castejón, F., López-Pastor, V., y Fraile, A. (2017). Evaluación formativa, competencias comunicativas y TIC en la formación del profesorado. *Comunicar*, 25(52), 73-82.
- Romero, R., Castejón, F., y López-Pastor, V. (2015). Divergencias del alumnado y del profesorado universitario sobre las dificultades para aplicar la evaluación formativa. *RELIEVE. Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa*, 21(1), 1-16.
- Romero, R., Fraile, A., López-Pastor, V., y Castejón, F. (2014). Relación entre sistemas de evaluación formativa, rendimiento académico y carga de trabajo del profesor y del alumno en la docencia universitaria. *Infancia y Aprendizaje*, 37(1), 310-341.
- Serra-Olivares, J., García-Rubio, J., Gil Madrona, P., Cejudo, C., y González Villora, S. (2017). Estilos de aprendizaje y evaluación formativa: Estudio con universitarios de Educación Física chilenos. *SPORTTK: Revista Euroamericana de Ciencias del Deporte*, 7(1), 129-138.
- Sierra Orrantia, J. (2006). Los Retos de la Evaluación de la Evaluación de Sistemas Educativos. *Revista de Educación*, Número Extraordinario, 457-474.
- Stake, R. y Cisneros-Cohernour, E. (2000). Situational evaluation of teaching on campus. En Ryan (ed.) *Evaluating teaching in higher education: A collective vision for the future*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Torrance, H. (2012). Formative assessment at the crossroads: conformative, deformative and transformative assessment. *Oxford Review of Education*, 38(3), 323-342.
- William, D. (2009). Una síntesis integradora de la investigación e implicancias para una nueva teoría de la evaluación formativa. En *Revista Archivos de Ciencias de la Educación*, 15-44. Recuperado el 15 de febrero de 2018 de: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4080/pr.4080.pdf
- William, D. (2011). What is assessment for learning? *Studies in Educational Evaluation*, 37(1), 3-14. doi:10.1016/j.stueduc.2011.03.001

Complementaria

Biggs, J. (2005). Calidad del aprendizaje universitario. Madrid: Narcea.

CABERO, J.; y GISBERT, M. (2002). La evaluación, en Cabero, J. (dir.) Materiales formativos multimedia en la red. Guía práctica para su diseño, Sevilla: SAV, pp. 111-130

Colas, M.P. y Otros (2005). Portafolios y desarrollo de competencias profesionales en el marco del EEES. Revista de Ciencias de la Educación, 204, 1-20.

GARCÍA MATILLA, A. (2003): "Educomunicación EN el Siglo XXI". En APARICI, R. (coord.). "Comunicación educativa en la sociedad de la información". Madrid: UNED.

GUERRA, S. (2008): "La TV: una herramienta educativa en el contexto de la familia". Comunicar 31. Pp: 251-255.

Santos, M. (2001). Enseñar o el oficio de aprender. Argentina: Homo Sapiens.

PÉREZ, M^a.A. (2004): "Los nuevos lenguajes de la comunicación. Enseñar y aprender con los medios." Barcelona: Editorial Paidós.

PIETTE, J. (2003): "¿Qué es un receptor crítico?". En MORDUCHOWICZ, R. (Coord.): "Comunicación, medios y educación. Un debate para la educación en democracia". Barcelona: Ediciones Octaedro. Pp: 131-138.

ZABALZA, M.A. (2001). Evaluación de los aprendizajes en la Universidad, en García-Varcárcel, A. (coord.). Didáctica Universitaria.

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
Ordenadores y conexión a Internet.	Facultad de Educación			

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Comprensión escrita | <input type="checkbox"/> Comprensión oral |
| <input type="checkbox"/> Expresión escrita | <input type="checkbox"/> Expresión oral |
| <input type="checkbox"/> Asignatura íntegramente desarrollada en inglés | |

Observaciones