

Facultad de Filosofía y Letras

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

M1316 - Debates Actuales en la Investigación en Historia Antigua

Máster Universitario Del Mediterráneo al Atlántico: La Construcción de Europa entre el
Mundo Antiguo y Medieval
Obligatoria. Curso 1

Curso Académico 2021-2022

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Máster Universitario Del Mediterráneo al Atlántico: La Construcción de Europa entre el Mundo Antiguo y Medieval	Tipología v Curso	Obligatoria. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Módulo / materia	FORMACIÓN INVESTIGADORA BÁSICA		
Código y denominación	M1316 - Debates Actuales en la Investigación en Historia Antigua		
Créditos ECTS	3	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)
Web			
Idioma de impartición	Español	English friendly	No
		Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS
Profesor responsable	CAROLINA CORTES BARCENA
E-mail	carolina.cortes@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO PROFESORES (133)
Otros profesores	

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los requeridos para el acceso al máster

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

Competencias Genéricas

Razonamiento crítico y capacidad de análisis, síntesis e interpretación histórica de las diferentes sociedades y civilizaciones de Europa y su evolución espacial y temporal entre el Mediterráneo y el Atlántico durante la Antigüedad y el Medioevo: Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y de enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

Habilidades de comunicación: Que los estudiantes sean capaces de comunicar, oralmente y por escrito, sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que los sustentan a públicos especializados y no especializados de una forma clara, ordenada y sin ambigüedades.

Capacidad de autoaprendizaje: Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que permitan continuar estudiando e investigando en Historia de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Competencias Específicas

Aplicar un conocimiento específico de la realidad de Europa durante la Antigüedad y la Edad Media, valorando las aportaciones de todo tipo que hicieron a la misma las culturas surgidas entre el Mediterráneo y el Atlántico.

Demostrar un conocimiento profundo de los distintos enfoques metodológicos y de las tendencias historiográficas relacionadas con las Edades Antigua y Medieval.

Redactar ensayos o síntesis de carácter historiográfico, utilizando el lenguaje académico apropiado.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conocimiento de las líneas de investigación en Historia Antigua desarrolladas en la actualidad
- Habilidades para el manejo de obras de referencia, fuentes escritas y otros recursos para el estudio de la Antigüedad
- Participación en debates científicos sobre líneas de investigación actuales
- Reflexión sobre los principales problemas y aspectos en los que se centra el debate historiográfico actual referido a la Antigüedad

4. OBJETIVOS

- Mostrar una visión general del estado actual de la investigación en Historia Antigua
- Reflexionar sobre las potencialidades y limitaciones de las fuentes literarias y epigráficas para el conocimiento de la Antigüedad
- Potenciar una visión crítica sobre las diferentes tendencias existentes en la historiografía actual referida a la Edad Antigua

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	12
- Prácticas en Aula (PA)	12
- Prácticas de Laboratorio Experimental (PLE)	
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	24
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	3
- Evaluación (EV)	3
Subtotal actividades de seguimiento	6
Total actividades presenciales (A+B)	30
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	10
Trabajo autónomo (TA)	35
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	45
HORAS TOTALES	75

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU- NP	EV- NP	Semana
1	Estudios y debates historiográficos actuales en la investigación en Historia Antigua * Conferencia impartida por un profesor o profesora externa sobre una de las líneas de investigación actuales referidas a la Antigüedad	4,50	4,00	0,00	0,00	0,00	0,75	0,75	2,50	10,00	0,00	0,00	1-2
2	Debate historiográfico sobre la romanización	3,00	3,00	0,00	0,00	0,00	0,75	0,75	2,50	9,00	0,00	0,00	2-3
3	Recepción, recuperación y reinención de la Antigüedad	3,00	3,00	0,00	0,00	0,00	0,75	0,75	2,50	8,00	0,00	0,00	3-4
4	Nuevas tecnologías y redes sociales en la investigación en Historia Antigua	1,50	2,00	0,00	0,00	0,00	0,75	0,75	2,50	8,00	0,00	0,00	4
TOTAL DE HORAS		12,00	12,00	0,00	0,00	0,00	3,00	3,00	10,00	35,00	0,00	0,00	

Esta organización tiene carácter orientativo.

Ante la situación incierta de que las medidas de distanciamiento social establecidas por las autoridades sanitarias no permitan desarrollar alguna actividad docente de forma presencial en el aula para todos los estudiantes matriculados, se adoptará una modalidad mixta de docencia que combine esta docencia presencial en el aula con docencia a distancia. De la misma manera, la tutorización podrá ser sustituida por tutorización a distancia utilizando medios telemáticos.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Asistencia y participación en el aula	Otros	No	No	20,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	A lo largo de todo el período lectivo de la asignatura.			
Condiciones recuperación				
Observaciones	<p>Asistencia y participación activa tanto en las clases teóricas como en los debates que surjan durante las prácticas.</p> <p>Esta actividad no es recuperable dada el importante componente presencial y práctico que exige. Las prácticas a realizar durante las clases consistirán en el análisis de publicaciones científicas especializadas en Historia Antigua tanto españolas como extranjeras ; revisión de las líneas actuales en la historiografía sobre la Antigüedad; análisis de textos historiográficos, etc.</p> <p>En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), se tendrá en cuenta la participación en las clases on-line y en el Aula Virtual (plataforma Moodle). Es decir, se comprobará la asistencia y participación mediante las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (tiempo de conexión, respuestas de los estudiantes en chats y foros de MOODLE, videollamadas etc...). Además las actividades prácticas se entregarán y corregirán preferentemente a través de las herramientas de la plataforma MOODLE.</p>			
Trabajo individual	Trabajo	No	Sí	60,00
Calif. mínima	5,00			
Duración				
Fecha realización	Durante la asignatura			
Condiciones recuperación	Corrección o reelaboración del trabajo. Se entregará en el aula virtual en un plazo máximo de 15 días tras la fecha de revisión de la calificación inicial			
Observaciones	<p>El trabajo consistirá en la elaboración de tres reseñas críticas y de un análisis crítico. Las tres reseñas corresponden a los tres textos científicos que deben leer los estudiantes para los seminarios. Por su parte, el análisis crítico versará sobre la aplicación de las nuevas tecnologías y redes sociales en la investigación de la Antigüedad y en su divulgación. El trabajo podrá incluir las conclusiones obtenidas en los debates de los cuatro seminarios. El estudiante entregará el trabajo en las dos siguientes semanas tras la finalización de la asignatura en el aula virtual en las tareas habilitado para ello.</p> <p>En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la celebración de los seminarios se desarrollará preferentemente a través de plataformas institucionales</p>			
Presentaciones orales	Otros	No	No	20,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	A lo largo de todo el período lectivo de la asignatura.			
Condiciones recuperación				

Observaciones	<p>Presentación en el aula de las conclusiones extraídas del análisis de publicaciones científicas especializadas.</p> <p>El estudiante participará en cuatro seminarios que se desarrollarán en el aula de manera presencial. En los tres primeros seminarios los estudiantes debatirán sobre algunas de las líneas de investigación actuales en Historia Antigua. Para ello deberán leer tres textos científicos, uno por seminario. El cuarto seminario versará sobre la aplicación de las nuevas tecnologías y redes sociales en la investigación de la Antigüedad y en su divulgación</p> <p>En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), los seminarios se realizarán a través de videoconferencia o a través de los foros habilitados en el aula virtual.</p> <p>Esta actividad no es recuperable ya que implica un importante componente práctico y exige la existencia de debate e intercambio con el resto de compañeros.</p>
TOTAL	100,00
Observaciones	
<p>Es imprescindible la participación en los seminarios.</p> <p>De acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria, en caso de detectarse evidencias de realización fraudulenta de las pruebas de evaluación, estas no serán consideradas para su corrección y supondrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria correspondiente, invalidando con ello cualquier calificación obtenida en todas las actividades de evaluación de cara a la convocatoria extraordinaria. Además, dicha circunstancia será puesta en conocimiento del Centro.</p> <p>En el caso de alumnos con necesidades especiales reconocidos por el SOUCAN, el profesor valorará la aplicación de las recomendaciones de este órgano en la medida de lo posible, con el fin de permitir la evaluación de dichos alumnos con las mismas garantías que el resto de estudiantes.</p>	
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial	
<p>La atención y evaluación de los estudiantes matriculados a tiempo parcial en el máster seguirá los mismos criterios que para las y los alumnos a tiempo completo: el trabajo individual tendrá el mismo peso, un 60%; para las presentaciones orales, si el estudiante a tiempo parcial no puede acudir al aula, deberá hacer una grabación que estará disponible antes de cada seminario (20%); y, finalmente, la participación en el aula la sustituirá por prácticas que acordará con la profesora (20%). El estudiante a tiempo parcial debe comunicarse con la profesora antes del comienzo de las clases.</p>	

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

ARÓSTEGUI, J., La investigación histórica: teoría y método, Barcelona, Crítica, 2001

BARAIBAR ETXEBERRIA, A. (coord.) (2014): Visibilidad y divulgación de la investigación desde las Humanidades digitales : experiencias y proyectos. Pamplona: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra.

GINZO, A. (2002): El legado clásico: en torno al pensamiento y la Antigüedad clásica. Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares.

GÓMEZ ESPELOSÍN, F. J. (2003): Los griegos. Un legado universal, Madrid: Alianza Editorial-,

KEY, S.; TERRENATO, N. (2009): Italy and the West: Comparative Issues in Romanization, Oxford.

PLACIDO SUAREZ, D. (2016): "Història antiga. Tendències historiogràfiques actuals", Afers: fulls de recerca i pensament, Vol. 31, Nº. 85, págs. 569-604.

Complementaria
AGUILERA DURÁN, T.; ALMANSA, M.; ELICES OCÓN, J. coord. (2017): Discursos alternativos en la recepción de la antigüedad, Madrid.
AUBERT, J.J. (2005): A Tall Order. Writing the Social History of the Ancient World. Leipzig.
GÓMEZ CARDÓ, P.; SABATÉ, V.; VELAZA, J. (2020): Noves tendències en els estudis clàssics. Volum monogràfic de la revista Anuari de Filologia: Antiqua et Mediaevalia, vol. 10.2.
ORTÍZ DE URBINA, E.; VALLEJO, J. M ^a ed. (2018): Métodos y técnicas en Ciencias de la Antigüedad: estudios sobre investigación y docencia, Bilbao.
SANCHO ROCHER, L. (2015): La antigüedad como paradigma: espejismos, mitos y silencios en el uso de la historia del mundo clásico por los modernos. Zaragoza : Pressas de la Universidad de Zaragoza.
WULFF ALONSO, F. (2003): Las esencias patrias. Historiografía e historia antigua en la construcción de la identidad española (siglos XVI-XX). Ed. Crítica, Barcelona.

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
-----------------------	--------	--------	------	---------

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión escrita | <input type="checkbox"/> Comprensión oral |
| <input type="checkbox"/> Expresión escrita | <input type="checkbox"/> Expresión oral |
| <input type="checkbox"/> Asignatura íntegramente desarrollada en inglés | |

Observaciones