

Facultad de Filosofía y Letras

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

M1321 - La Ciudad Medieval

Máster Universitario Del Mediterráneo al Atlántico: La Construcción de Europa entre el
Mundo Antiguo y Medieval
Obligatoria. Curso 1

Curso Académico 2021-2022

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Máster Universitario Del Mediterráneo al Atlántico: La Construcción de Europa entre el Mundo Antiguo y Medieval	Tipología v Curso	Obligatoria. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Módulo / materia	FORMACIÓN INVESTIGADORA BÁSICA		
Código y denominación	M1321 - La Ciudad Medieval		
Créditos ECTS	3	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)
Web	https://aulavirtual.unican.es/		
Idioma de impartición	Español	English friendly	Sí
		Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS
Profesor responsable	JAVIER AÑIBARRO RODRIGUEZ
E-mail	javier.anibarro@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO PROFESORES (165)
Otros profesores	

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Se recomienda tener conocimientos de Historia Medieval de Europa y España. Es imprescindible un buen uso de la lengua española. Es conveniente tener conocimientos adecuados de lenguas extranjeras (inglés, francés e italiano, preferentemente), que permitan al estudiante manejar satisfactoriamente la bibliografía recomendada.

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

Competencias Genéricas

Iniciación a la investigación: Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y desarrollar su capacidad para resolver problemas de carácter histórico en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con la Historia Antigua y la Historia Medieval.

Razonamiento crítico y capacidad de análisis, síntesis e interpretación histórica de las diferentes sociedades y civilizaciones de Europa y su evolución espacial y temporal entre el Mediterráneo y el Atlántico durante la Antigüedad y el Medievo: Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y de enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

Habilidades de comunicación: Que los estudiantes sean capaces de comunicar, oralmente y por escrito, sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que los sustentan a públicos especializados y no especializados de una forma clara, ordenada y sin ambigüedades.

Competencias Específicas

Aplicar una formación especializada en el conocimiento, los métodos y las técnicas de investigación de la Historia Antigua y la Historia Medieval.

Redactar ensayos o síntesis de carácter historiográfico, utilizando el lenguaje académico apropiado.

Saber aplicar el conocimiento y uso de las reglas que rigen la elaboración de los trabajos fin de máster en el ámbito de humanidades, esto es, una expresión correcta en el lenguaje elegido, la adecuada exposición y ordenación de los argumentos, el uso correcto de las notas como instrumento para, entre otras cosas, reconocer las deudas científicas contraídas, evitándose así incurrir en plagio.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Comprender las sociedades urbanas y las permanencias de la ciudad medieval europea en la actualidad.

4. OBJETIVOS

Conocer el proceso de implantación, creación y posterior desarrollo de la ciudad Europea en época medieval.

Que el alumno sea consciente de que las ciudades actuales son herederas de las ciudades medievales

Que el alumno se sensibilice con el patrimonio urbano tanto mayor como menor, pudiendo contribuir en su desempeño laboral posterior en la defensa de dicho patrimonio

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	12
- Prácticas en Aula (PA)	12
- Prácticas de Laboratorio Experimental(PLE)	
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	24
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	3
- Evaluación (EV)	3
Subtotal actividades de seguimiento	6
Total actividades presenciales (A+B)	30
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	10
Trabajo autónomo (TA)	35
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	45
HORAS TOTALES	75

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	Definición y fuentes de la Ciudad Medieval	4,00	4,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	5,00	0,00	0,00	1,2
2	Evolución de la Ciudad en la Alta Edad Media. Siglos V-X	4,00	4,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	5,00	10,00	0,00	0,00	2,3,4
3	Evolución de la Ciudad en la Plena y Baja Edad Media. Siglos XI-XV	4,00	4,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	5,00	10,00	0,00	0,00	4,5, 6
4	Entrega de trabajo en forma de portafolio	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3,00	0,00	10,00	0,00	0,00	1-6
TOTAL DE HORAS		12,00	12,00	0,00	0,00	0,00	3,00	3,00	10,00	35,00	0,00	0,00	

Esta organización tiene carácter orientativo.

Ante la situación incierta de que las medidas de distanciamiento social establecidas por las autoridades sanitarias no permitan desarrollar alguna actividad docente de forma presencial en el aula para todos los estudiantes matriculados, se adoptará una modalidad mixta de docencia que combine esta docencia presencial en el aula con docencia a distancia. De la misma manera, la tutorización podrá ser sustituida por tutorización a distancia utilizando medios telemáticos.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Portafolio-Evaluación continua	Trabajo	Sí	Sí	70,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	al finalizar la asignatura			
Condiciones recuperación	En caso de no superar la asignatura, se repetirá el trabajo encomendado a lo largo del curso			
Observaciones				
Asistencia y participación	Otros	No	No	30,00
Calif. mínima	0,00			
Duración	Cada día de clase			
Fecha realización	Según calendario académico			
Condiciones recuperación				
Observaciones	La asistencia y participación irá más allá de la mera presencialidad. Se tendrá en cuenta las intervenciones pertinentes de los alumnos y la contestación a las preguntas planteadas por el profesor. Dado el carácter eminentemente práctico de esta actividad, no es recuperable.			
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>En el caso de producirse un escenario de docencia a distancia con motivo del COVID'19 (Escenarios II y III), la evaluación continuará realizándose según los criterios descritos arriba (portafolio, asistencia y participación), aunque todo se realizaría de forma telemática.</p> <p>En el caso de alumnos con necesidades especiales reconocidos por el SOUCAN, el profesor valorará la aplicación de las recomendaciones de este órgano en la medida de lo posible, con el fin de permitir la evaluación de dichos alumnos con las mismas garantías que el resto de estudiantes.</p>				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
Los alumnos a tiempo parcial que no puedan asistir a las clases deberán ponerlo en conocimiento del profesor para que realice un trabajo sustitutorio con un valor del 100% de la asignatura.				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

- ASENJO GONZÁLEZ, M. Las ciudades en el Occidente Medieval. Arco, 1996.
- BAREL, Y.: La ciudad medieval. Sistema social, sistema urbano. Instituto de Estudios de la Administración local, 1989.
- BONACHÍA HERNANDO, J.A. (coord.): La ciudad medieval. Ambito, 1996.
- BOUCHERON, P., MENJOT, D.; BOONE, M. Historia de la Europa urbana. II. La ciudad medieval. PUV, 2010.
- DUTOUR, TH.: La ciudad medieval. Orígenes y triunfo de la Europa urbana. Paidós, 2004.
- FRANCHETI PARDO: Historia del Urbanismo s. XIV y XV. Instituto de estudios de la administración local, 1984.
- GAUTIER DALCHE, J. Historia urbana de León y Castilla en la Edad Media (s. IX- XIII). Siglo XXI, 1979.
- GUIDONI, E.: La ville européenne. Formation et signification. IV-XI siècles. Pierre Mardaga, 1987.
- GUIDONI, E.: Storia dell'urbanistica. Il Duecento. Roma-Bari, 1989.
- HEERS, J.: La ville au Moyen Age en Occident, paysages, pouvoirs et conflits. París, 1990.
- JEHEL, G.; RACINET, PH.: La ciudad medieval. Del Occidente cristiano al Oriente musulmán (siglos V-XV). Omega, 1999.
- LADERO QUESADA, M.F.: Las ciudades de la Corona de Castilla en la Baja Edad Media (siglos XIII al XV). Arco, 1996.
- MAIRE-VIGUEUR, J.C.: D'une ville à l'autre. Structures matérielles et organisation de l'espace dans les villes européennes (XIII-XVI siècle). Actas del coloquio celebrado en Roma en 1986. Ecole française de Rome. 19889.
- MONSALVO ANTÓN, J.M^a.: Las ciudades europeas del Medievo. Síntesis. Madrid, 1997.
- PALLISER, D.M. The Cambridge Urban History of Britain. Vol. I. Cambridge University Press, 2000.
- PIRENNE, H.: Las ciudades de la Edad Media. FCE, 1972.
- RORIG, F. The medieval town. UCLA, 1967.
- ROUX, S.: Le monde des villes au Moyen Age, XI-XV. Hachette, 1994.
- SOLÓRZANO TELECHEA, J.A.; ARIZAGA BOLUMBURU, B. (eds.) El fenómeno urbano medieval entre el Cantábrico y el Duero. AJHC, 2002.
- SOLÓRZANO TELECHEA, J.A.; ARIZAGA BOLUMBURU, B.; AGUIAR ANDRADE, A. Ser mujer en la ciudad medieval europea. IER, Logroño, 2013.
- SOLÓRZANO TELECHEA, J.A.; ARIZAGA BOLUMBURU, B.; HAEMERS, J. (Eds.), Los grupos populares en la ciudad medieval europea. IER, Logroño, 2014.
- SOLÓRZANO TELECHEA, J.A.; HAEMERS, J.; CZAJA, R. Exclusión y disciplina social en la ciudad medieval europea. IER, Logroño, 2018.
- VV.AA.: Las sociedades urbanas en la España medieval. XXIX Semana de Estudios Medievales de Estella. Gobierno de Navarra. Pamplona, 2003.
- WALEY, D.; DEAN, T. The Italian city-Republics. Pearson, 2010.
- A medida que el alumno avance en el estudio de los diferentes temas, los profesores irán comentando la bibliografía específica para poder ampliar sus conocimientos sobre aspectos concretos de la asignatura.

Complementaria

- BROWN, A.; DUMOLYN, J. (eds.) Medieval Urban Culture. Brepols, 2017.
- CHERUBINI, G. La città europea nel medioevo. Mondadori, 2009.
- CÓRDOBA DE LA LLAVE, R. Los oficios medievales. Síntesis, 2017.
- FIRNHABER-BAKER, J.; SCHOENAERS, D. (eds.), The Routledge History Handbook of Medieval Revolt. Routledge, 2017.
- GROTEN, M. Die deutsche Stadt im Mittelalter. Reclam, 2013.
- JARA FUENTE, J.A. Discurso político y relaciones de poder. Ciudad, nobleza y monarquía en la Baja Edad Media. Dykinson, 2017.
- LIDDY, Ch., Contesting the City: The Politics of Citizenship in English Towns, 1250-1530. Oxford University Press, 2017.
- MAZZOLI-GUINTARD, C. Ciudades de al-Andalus. España y Portugal en la época musulmana. Almed, 2000.
- MONSALVO ANTÓN, J.M. Los conflictos sociales en la Edad Media. Síntesis, 2016.
- NARBONA VIZCÁINO, R. La ciudad y la fiesta. Cultura de la representación en la sociedad medieval. Síntesis, 2017.
- RENOUARD, Y. Les villes d'Italie de la fin du Xe siècle au debut du XIVe siècle. Vol. I. Sedes, 1969.
- SOLORZANO TELECHEA, J.A.; ARIZAGA BOLUMBURU, B. (Ed.), La Gobernanza de la ciudad europea en la Edad Media. IER, 2011.
- SOLÓRZANO TELECHEA, J.A.; SOUSA MELO, A. (Eds.) Trabajar en la ciudad medieval europea. IER, 2018.

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
http://buc.unican.es/content/international-medieval-bibliography-online				

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión escrita | <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión oral |
| <input checked="" type="checkbox"/> Expresión escrita | <input checked="" type="checkbox"/> Expresión oral |
| <input type="checkbox"/> Asignatura íntegramente desarrollada en inglés | |

Observaciones