Facultad de Filosofía y Letras

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

M1792 - Cultura Material de la Antigüedad Tardía

Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología
Obligatoria. Curso 1

Curso Académico 2021-2022

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología			Tipología y Curso	Obligatoria. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Módulo / materia	ASIGNATURAS OBLIGATORIAS DE LA ESPECIALIDAD DE ARQUEOLOGÍA DE LA ANTIGÜEDAD ITINERARIOS ESPECÍFICOS				
Código y denominación	M1792 - Cultura Material de la Antigüedad Tardía				
Créditos ECTS	3	Cuatrimestre		Cuatrimestral (1)	
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS
Profesor responsable	JUAN JOSE CEPEDA OCAMPO
E-mail	juan.cepeda@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO (132)
Otros profesores	

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS
Los requeridos para el acceso al Máster.

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS
Competencias Genéricas
Demostrar que se tienen conocimientos avanzados sobre el marco teórico e interpretativo de la Prehistoria y la Arqueología del Mundo Antiguo, así como que se tienen nociones sobre el estado actual de la investigación en estas disciplinas
Demostrar que se han asimilado los procedimientos metodológicos propios del ámbito académico y profesional de la Prehistoria y la Arqueología del Mundo Antiguo
Aplicar técnicas de catalogación y análisis de los materiales y de las estructuras propias de la Prehistoria y la Antigüedad
Comunicar y divulgar la actividad arqueológica
Competencias Específicas
Situar las evidencias arqueológicas de la Prehistoria y del Mundo Antiguo en su contexto social y público
Utilizar técnicas e instrumentos para el análisis, valoración y comprensión de las evidencias arqueológicas
Interpretar los registros arqueológicos en su contexto histórico y cultural, con vistas a la correcta intervención y puesta en valor del legado arqueológico
Aplicar técnicas y métodos de la Arqueología para el análisis e interpretación histórica de la Edad Antigua
Catalogar los contextos y materiales arqueológicos o epigráficos de la Antigüedad , siguiendo las normas científicas de la disciplina
Competencias Básicas
Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
Competencias Transversales
Sentido y compromiso ético. El / la estudiante identificará, reconocerá y aplicará el principio de justicia e integridad intelectual en sus labores cotidianas y relaciones con los demas
Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y accesibilidad de las personas con discapacidad. El / la estudiante incorporará la perspectiva de género en el ámbito de su quehacer profesional. Comprenderá, respetará, asumirá y se comprometerá con los principios de iguadad de oportunidades entre hombres y mujeres y de accesibilidad universal de las personas con discapacidades como un componente enriquecedor personal y colectivo para desarrollar la convivencia entre las personas, y lo hará por un lado sin incurrir en discriminación por sexo, orientación sexual, edad, religión, condición social, política y/o étnica, y, por otro lado, promoviendo la sensibilidad y el reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad
Conciencia y compromiso con los valores democráticos y la cultura de la paz. El / la estudiante identificará, reconocerá, respetará y se comprometerá con los valores democráticos, los derechos humanos, el medio ambiente y la cultura de la paz

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- - Conocimiento del marco histórico que permite interpretar la cultura material de este período.
- Capacidad de identificación e interpretación histórica de la cultura material en la Antigüedad Tardía .
- Conocimiento de las principales formas que adopta la cultura material de la época.
- Capacidad de elaborar estudios e informes razonados de los materiales en contextos arqueológicos de época tardoantigua.

4. OBJETIVOS

Reflexionar sobre los rasgos más característicos de la cultura material de época tardoantigua.

La Antigüedad Tardía (s. III-VII) supuso una profunda transformación del mundo mediterráneo antiguo, con la emergencia del Imperio romano cristiano, el colapso del poder imperial en Occidente y el surgimiento de nuevas estructuras políticas, sociales, económicas y religiosas. El objetivo de la asignatura es que los/las estudiantes conozcan las grandes líneas de este proceso histórico a través de los cambios que se producen en la cultura material de la época. La arqueología ha estado en la vanguardia de muchos de los avances recientes en el conocimiento de este complejo período por lo que se prestará una especial atención a los nuevos hallazgos e interpretaciones en este campo, que los alumnos/as deberán aprender a identificar y valorar históricamente.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES	
ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	12
- Prácticas en Aula (PA)	6
- Prácticas de Laboratorio Experimental(PLE)	6
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	24
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	3
- Evaluación (EV)	3
Subtotal actividades de seguimiento	6
Total actividades presenciales (A+B)	30
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	10
Trabajo autónomo (TA)	35
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	45
HORAS TOTALES	75

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	Introducción: Arqueología e Historia de la Antigüedad Tardía	3,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,50	0,60	1,80	6,00	0,00	0,00	1
2	La transformación de la ciudad antigua: Roma y Constantinopla	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,50	0,60	1,80	6,00	0,00	0,00	1
3	Las villae y la transformación del paisaje rural	2,00	2,00	0,00	0,00	0,00	0,50	0,60	1,80	6,00	0,00	0,00	2
4	Instrumenta: la pequeña cultura material de la Antigüedad Tardía. Metalistería, cerámica y vidrio	2,00	2,00	0,00	0,00	0,00	0,50	0,60	1,80	6,00	0,00	0,00	2
5	Arqueología de la muerte: los cementerios tardoantiguos	3,00	2,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,60	1,80	6,00	0,00	0,00	3
6	Viaje de prácticas: visita al yacimiento arqueológico de la villa de La Olmeda (Pedrosa de la Vega; Palencia) y al museo de Saldaña (Palencia).	0,00	0,00	6,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	5,00	0,00	0,00	4
TOTAL DE HORAS		12,00	6,00	6,00	0,00	0,00	3,00	3,00	10,00	35,00	0,00	0,00	

Esta organización tiene carácter orientativo.

Ante la situación incierta de que las medidas de distanciamiento social establecidas por las autoridades sanitarias no permitan desarrollar alguna actividad docente de forma presencial en el aula para todos los estudiantes matriculados, se adoptará una modalidad mixta de docencia que combine esta docencia presencial en el aula con docencia a distancia. De la misma manera , la tutorización podrá ser sustituida por tutorización a distancia utilizando medios telemáticos.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Asistencia regular a las clases y participación en los debates que se susciten en éstas	Otros	No	No	30,00

Calif. mínima	0,00
Duración	
Fecha realización	Durante el período de clases
Condiciones recuperación	
Observaciones	Esta actividad no podrá ser recuperada por su carácter eminentemente presencial y práctico.

Elaboración y presentación de trabajos	Trabajo	No	Sí	70,00

Calif. mínima	5,00
Duración	
Fecha realización	En el curso de las clases y hasta una semana después de las mismas.
Condiciones recuperación	Reelaboración del trabajo y presentación 15 días después de la fecha de revisión
Observaciones	

TOTAL	100,00

Observaciones

De acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria, en caso de detectarse evidencias de plagio en alguno de los trabajos de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria correspondiente, invalidando con ello cualquier calificación obtenida en todas las actividades de evaluación de cara a la convocatoria extraordinaria. Además, dicha circunstancia será puesta en conocimiento del Centro.
Los alumnos que no asistan al viaje de prácticas deberán realizar un trabajo complementario, que deberán enviar a través del aula virtual, cuyas características se indicarán oportunamente al inicio de la actividad docente de la asignatura.
Respecto a la asistencia a clase, en caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la asistencia se comprobará mediante las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (tiempo de conexión, respuestas de los estudiantes en chats y foros de MOODLE, videollamadas etc...)
Respecto a las actividades de evaluación continua, en caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), se entregarán y corregirán preferentemente a través de las herramientas de la plataforma MOODLE.
En la elaboración y presentación de trabajos, en caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario de docencia mixta o virtual, la actividad se desarrollara preferentemente a través de plataformas institucionales (MOODLE). La exposición de los mismos se realizaría a través de videoconferencia.
La tutorización de las actividades realizadas a lo largo del curso, en caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia escenarios bien de tipo mixto o virtual, se llevará a cabo preferentemente a través de las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (Moodle y videollamada). Igualmente, la asistencia al viaje de prácticas podrá ser sustituida por otra actividad de valor y características similares que no implique el desplazamiento del alumno en caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad durante el curso.

Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

La atención y evaluación de los alumnos matriculados a tiempo parcial en el Máster se realizará atendiendo a lo dispuesto en el reglamento de la UC para tales casos. El estudiante deberá ponerse en contacto con los docentes para fijar las actividades alternativas a las prácticas en aula y laboratorio.

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

- Brown, P.: El mundo de la Antigüedad Tardía, Ed. Gredos, Madrid, 2012.
- Cameron, Av.: El mundo mediterráneo en la Antigüedad Tardía, 395-600, Ed. Crítica, Barcelona, 1998.
- Krautheimer, R.: Arquitectura paleocristiana y bizantina, Ed. Cátedra, Madrid, 1984.
- Martínez Jiménez, J.; Sastre, I.; Tejerizo, C.: The Iberian Peninsula betwen 300 and 850. An Archaeological Perspective, Amsterdam University Press, Amsterdam, 2018.
- Webster, L.; Brown, M.: The Transformation of the Roman World AD 400-900, Univ. California, Berkeley-Los Ángeles, 1997.

Lecturas introductorias:

- Lavan, L.: Late Antique Archaeology. An Introduction, en L. Lavan y W. Bowden, Theory and Practice, en Late Antique Archaeology, Brill, Leiden-Boston, 2003, p. vii-xvi (https://www.academia.edu/3129174/Late_Antique_Archaeology_An_Introduction).
- Visualizing Late Antiquity. Everyday Life: https://visualisinglateantiquity.wordpress.com/tag/material-culture/

Complementaria

- Brogiolo, G.P.; Gauthier, N.; Christie, N. (coords): Towns and their territories between Late Antiquity and the early Middle Ages. Brill, Leiden, 2000.
- Brown, P.: Por el ojo de una aguja. La riqueza, la caída de Roma y la construcción del cristianismo en Occidente (350-550 d.C.), Ed. El Acantilado, Barcelona, 2016.
- Chavarría, A.: El final de las villae en Hispania (siglos IV-VII d.C.), Ed. Brepols, Turnhout, 2007.
- Dey, H.W.: The Afterlife of the Roman City, Cambridge University Press, Cambridge, 2014.
- Lavan, L.: Late Antique Archaeology, Brill, Leiden-Boston, 2003-2018.
- Fernández Ochoa, C.; García-Entero, V.; Gil Sendino, F. (coords.), Las villas romanas en el occidente del Imperio: arquitectura y función, Ed. Trea, Gijón, 2008.

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- ☐ Comprensión escrita
- ☐ Comprensión oral
- ☐ Expresión escrita
- ☐ Expresión oral
- ☐ Asignatura íntegramente desarrollada en inglés

Observaciones