

Programa Senior

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

S255 - Historia de Grecia

Programa Senior
Obligatoria. Curso 1

Curso Académico 2021-2022

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Programa Senior			Tipología y Curso	Obligatoria. Curso 1
Centro	Programa Senior				
Módulo / materia	ASIGNATURAS OBLIGATORIAS PROGRAMA SÉNIOR. PRIMER CURSO				
Código y denominación	S255 - Historia de Grecia				
Créditos ECTS	2	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS
Profesor responsable	CAROLINA CORTES BARCENA
E-mail	carolina.cortes@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO PROFESORES (133)
Otros profesores	

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

--

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

Competencias Genéricas
Capacidad de comunicación para la transmisión y difusión de información, ideas, problemas y soluciones de forma oral y escrita.
Capacidad para la argumentación, el razonamiento crítico y creativo y la formación de opinión propia.
Capacidad para trabajar de forma individual y en equipo.
Competencias Específicas
(Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado). El/la estudiante sabrá identificar y reconocerá los procesos de continuidad y cambio que se extienden a lo largo de los grandes períodos históricos a fin de comprender mejor el presente y será capaz de discernir las raíces históricas, los precedentes y/o las analogías de los acontecimientos y procesos actuales.
(Habilidad para organizar la información de manera coherente y transmitirla en forma narrativa conforme a los cánones críticos de cada disciplina). El/la estudiante será capaz de tratar los problemas con rigor bien a partir de fuentes científico-académicas, bien literatura o estadísticas. Igualmente, será capaz de realizar una crítica básica de textos.
Competencias Básicas
Que el alumnado sea capaz de integrar y aplicar sus conocimientos y mejore las habilidades que suelen utilizarse en la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de cada una de las diferentes áreas de estudio.
Que los/las estudiantes adquieran las habilidades que les permitan continuar aprendiendo de modo autónomo en el futuro.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conocimiento de los principales acontecimientos y procesos históricos del mundo griego en la Antigüedad
- Conocimiento de las principales fuentes de las que dispone el historiador para el estudio de la Historia Antigua de Grecia
- Valoración sobre los aportes culturales esenciales de la civilización griega

4. OBJETIVOS

Conocer los principales acontecimientos y procesos históricos del mundo griego en la Antigüedad
Conocer el vocabulario básico propio de este periodo histórico
Familiarizarse con el método histórico

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES	
ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	15
- Prácticas en Aula (PA)	5
- Prácticas de Laboratorio Experimental(PLE)	
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	20
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	2
- Evaluación (EV)	2
Subtotal actividades de seguimiento	4
Total actividades presenciales (A+B)	24
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	
Trabajo autónomo (TA)	26
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	26
HORAS TOTALES	50

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	Introducción: Etapas de la Historia Antigua de Grecia. Geografía histórica del mundo griego antiguo	1,50	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4,00	0,00	0,00	1
2	Homero y Troya. El nacimiento de la polis	3,00	1,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,50	0,00	5,00	0,00	0,00	2-3
3	El modelo de polis y la expansión griega por el Mediterráneo	1,50	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,50	0,00	4,00	0,00	0,00	4-5
4	La sociedad clásica griega: vida pública y privada	3,00	1,50	0,00	0,00	0,00	0,00	0,50	0,00	4,00	0,00	0,00	6-8
5	La Grecia Clásica	3,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3,00	0,00	0,00	9-10
6	La religión en el mundo griego	1,50	1,50	0,00	0,00	0,00	1,00	0,50	0,00	5,00	0,00	0,00	11-12
7	Expansión del mundo griego: Alejandro y el Helenismo.	1,50	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	13
TOTAL DE HORAS		15,00	5,00	0,00	0,00	0,00	2,00	2,00	0,00	26,00	0,00	0,00	

Esta organización tiene carácter orientativo.

Ante la situación incierta de que las medidas de distanciamiento social establecidas por las autoridades sanitarias no permitan desarrollar alguna actividad docente de forma presencial en el aula para todos los estudiantes matriculados, se adoptará una modalidad mixta de docencia que combine esta docencia presencial en el aula con docencia a distancia. De la misma manera, la tutorización podrá ser sustituida por tutorización a distancia utilizando medios telemáticos.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Asistencia y participación en el aula	Otros	No	No	30,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	A lo largo de todo el período lectivo de la asignatura.			
Condiciones recuperación				
Observaciones	<p>Se valorará la asistencia regular del estudiante a las clases y su participación en éstas. Para verificar la asistencia se realizará un control de firmas a lo largo del curso.</p> <p>En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la asistencia se comprobará mediante las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (tiempo de conexión, respuestas de los estudiantes en chats y foros de MOODLE, videollamadas etc...)</p> <p>Esta actividad no es recuperable dada la importante componente presencial que tiene</p>			
Prácticas realizadas en el aula	Otros	No	Sí	40,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	A lo largo de todo el período lectivo de la asignatura.			
Condiciones recuperación	Relaboración de las prácticas siguiendo las correcciones de la docente en el periodo extraordinario de evaluación			
Observaciones	<p>Se realizarán tres prácticas en el aula que se recogerán tras la finalización de la clase. Consistirán en la lectura y análisis de textos literarios; comentario de objetos arqueológicos; etc.</p> <p>Si la situación sanitaria lo permite, esas prácticas podrán ser grupales.</p> <p>En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), las prácticas realizadas por los estudiantes que no estén presentes en el aula se entregarán vía correo electrónico o vía moodle.</p>			
Trabajo escrito individual	Trabajo	No	Sí	30,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	Durante el periodo lectivo			
Condiciones recuperación	Repetición del trabajo siguiendo las indicaciones de la profesora durante el periodo extraordinario de evaluación			
Observaciones	<p>Esta actividad es voluntaria, no es obligatoria para superar la asignatura.</p> <p>El estudiante deberá escoger entre las lecturas ofrecidas y deberá contestar a una serie de preguntas planteadas por la docente. La entrega se hará en el aula virtual.</p> <p>Las normas del trabajo, extensión y partes, están colgadas en la plataforma moodle de la UC.</p> <p>De acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria, aquellos documentos en los que se detecten evidencias de plagio no serán considerados para su corrección y supondrá la calificación de 'Suspense:0' de la asignatura'.</p>			
TOTAL				100,00
Observaciones				
De acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria, en caso de detectarse evidencias de realización fraudulenta de las pruebas de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria correspondiente, invalidando con ello cualquier calificación obtenida en todas las actividades de evaluación de cara a la convocatoria extraordinaria. Además, dicha circunstancia será puesta en conocimiento del Centro.				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				

La atención y evaluación de los estudiantes matriculados a tiempo parcial se realizará atendiendo a lo dispuesto en el reglamento de la UC para tales casos. El estudiante deberá ponerse en contacto con la docente para fijar las actividades alternativas a las prácticas en aula. El trabajo lo realizará en las mismas condiciones, en cuanto a puntuación, que los alumnos que cursan la materia de forma presencial

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA
GÓMEZ ESPELOSÍN, F.J.: Introducción a la Grecia antigua, Madrid: Alianza Editorial, 1998
GÓMEZ-PANTOJA, J., S. MONTERO, J. MARTÍNEZ PINNA: Diccionario de personajes históricos griegos y romanos, Madrid: Istmo, 1998
KINDER, H. y W. HILGEMANN: Atlas histórico mundial, vol. I, Madrid: Istmo.
RUIZ GUTIÉRREZ, A.: Historia de Grecia y el Mundo Helenístico, Santander, 2016
RUZE, F., AMOURETTI, M.C., El mundo griego antiguo : de los palacios cretenses a la conquista romana , Madrid: Akal, 1987
Complementaria
BURKERT, W., Religión griega: arcaica y clásica, Madrid. 2007
CABANES, P., Atlas histórico de la Grecia clásica, Madrid, 2002.
DOMÍNGUEZ MONEDERO, A. et alii, Historia del mundo clásico a través de sus textos. I, Grecia, Madrid, 1999.
FORNIS, C., Esparta: historia, sociedad y cultura de un mito historiográfico, Barcelona, 2003
GÓMEZ ESPELOSÍN, F. J., La leyenda de Alejandro: mito, historiografía y propaganda, Alcalá de Henares, 2007.

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Comprensión escrita | <input type="checkbox"/> Comprensión oral |
| <input type="checkbox"/> Expresión escrita | <input type="checkbox"/> Expresión oral |
| <input type="checkbox"/> Asignatura íntegramente desarrollada en inglés | |

Observaciones