

## Programa Senior

### GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

S267 - La Lectura de los Clásicos Grecolatinos

Programa Senior  
Optativa. Curso 1

Curso Académico 2021-2022

### 1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Programa Senior			Tipología v Curso	Optativa. Curso 1
Centro	Programa Senior				
Módulo / materia	ASIGNATURAS OPTATIVAS PROGRAMA SÉNIOR. PRIMER CURSO				
Código y denominación	S267 - La Lectura de los Clásicos Grecolatinos				
Créditos ECTS	2	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS
Profesor responsable	JUANA MARIA TORRES PRIETO
E-mail	juana.torres@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO PROFESORES (156)
Otros profesores	

### 2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

--

### 3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

<b>Competencias Genéricas</b>
Capacidad de comunicación para la transmisión y difusión de información, ideas, problemas y soluciones de forma oral y escrita.
Capacidad para la argumentación, el razonamiento crítico y creativo y la formación de opinión propia.
Capacidad de organización y planificación del trabajo académico y profesional.
Capacidad de abstracción, análisis, síntesis y resolución de problemas.
Capacidad de crítica y autocrítica
Sentido y compromiso ético.
Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y accesibilidad de las personas con discapacidad.
Conciencia y compromiso con los valores democráticos y medioambientales y la cultura de la paz.
<b>Competencias Específicas</b>
(Diagnosticar la coyuntura social) Capacidad para diagnosticar y valorar la coyuntura social actual. Del mismo modo, el estudiante será capaz de valorar la evolución de la misma.
(Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado). El/la estudiante sabrá identificar y reconocerá los procesos de continuidad y cambio que se extienden a lo largo de los grandes períodos históricos a fin de comprender mejor el presente y será capaz de discernir las raíces históricas, los precedentes y/o las analogías de los acontecimientos y procesos actuales.
(Habilidad para organizar la información de manera coherente y transmitirla en forma narrativa conforme a los cánones críticos de cada disciplina). El/la estudiante será capaz de tratar los problemas con rigor bien a partir de fuentes científico-académicas, bien literatura o estadísticas. Igualmente, será capaz de realizar una crítica básica de textos.
<b>Competencias Básicas</b>
Que el alumnado sea capaz de integrar y aplicar sus conocimientos y mejore las habilidades que suelen utilizarse en la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de cada una de las diferentes áreas de estudio.
Que el alumnado amplíe la capacidad de recopilar e interpretar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas importantes de índole social, científica o ética.
Que el alumnado mejore la capacidad para transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

#### 3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

-El estudiante adquirirá un conocimiento claro sobre el legado que aún pervive de la civilización greco-latina, para comprender mejor su propio mundo, fortaleciendo así su conciencia histórica y su capacidad crítica.

#### 4. OBJETIVOS

1. Conocer algunas de las obras clásicas paradigmáticas para la civilización Occidental por los mensajes enriquecedores contenidos en ellas y por los valores éticos, sociales y políticos transmitidos.
2. Comprender y asimilar el contenido de una selección de textos del Mundo greco-romano
3. Resumir y comentar algunos textos seleccionados

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES	
ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
<b>ACTIVIDADES PRESENCIALES</b>	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	10
- Prácticas en Aula (PA)	10
- Prácticas de Laboratorio Experimental(PLE)	
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	20
<b>ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)</b>	
- Tutorías (TU)	4
- Evaluación (EV)	4
Subtotal actividades de seguimiento	8
<b>Total actividades presenciales (A+B)</b>	<b>28</b>
<b>ACTIVIDADES NO PRESENCIALES</b>	
Trabajo en grupo (TG)	10
Trabajo autónomo (TA)	12
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
<b>Total actividades no presenciales</b>	<b>22</b>
<b>HORAS TOTALES</b>	<b>50</b>

## 6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	La lectura de los clásicos. Reflexiones generales	1,50	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	2,00	0,00	0,00	1
2	Homero y la "Ilíada"	2,00	2,50	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	2,00	2,50	0,00	0,00	2, 3 y 4
3	Homero y la "Odisea"	2,00	2,50	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	2,00	2,50	0,00	0,00	5, 6 y 7
4	Virgilio y la "Eneida"	2,00	2,50	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	2,00	2,50	0,00	0,00	8, 9 y 10
5	Flavio Josefo y la "Guerra judía"	2,50	2,50	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	2,00	2,50	0,00	0,00	11,12 y 13
TOTAL DE HORAS		10,00	10,00	0,00	0,00	0,00	4,00	4,00	10,00	12,00	0,00	0,00	

Esta organización tiene carácter orientativo.

Ante la situación incierta de que las medidas de distanciamiento social establecidas por las autoridades sanitarias no permitan desarrollar alguna actividad docente de forma presencial en el aula para todos los estudiantes matriculados, se adoptará una modalidad mixta de docencia que combine esta docencia presencial en el aula con docencia a distancia. De la misma manera, la tutorización podrá ser sustituida por tutorización a distancia utilizando medios telemáticos.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

### 7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Evaluación continua	Trabajo	No	Sí	100,00
Calif. mínima	5,00			
Duración	4 horas			
Fecha realización	durante el periodo lectivo			
Condiciones recuperación	El estudiante deberá entregar otros resúmenes y también podrá hacer un examen al final del periodo lectivo			
Observaciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se valorará la asistencia regular del estudiante a las clases y su participación en éstas. Para verificar la asistencia se realizará un control aleatorio de firmas en algunas sesiones a lo largo del curso.</li> <li>- Los estudiantes entregarán el resumen de cuatro textos seleccionados por la Profesora durante el periodo lectivo. La profesora valorará su capacidad de razonamiento crítico para relacionar los valores y costumbres de otras culturas con los actuales.</li> <li>- Al finalizar las clases los estudiantes que lo deseen podrán hacer un examen para mejorar la calificación</li> </ul>			
<b>TOTAL</b>				<b>100,00</b>
<b>Observaciones</b>				
<p>Evaluación continua</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se valorará la asistencia regular a las clases y la participación en éstas. Para verificar la asistencia se realizará un control aleatorio de firmas en algunas sesiones a lo largo del cuatrimestre.</li> <li>- Los estudiantes entregarán el resumen de cuatro textos seleccionados por la Profesora durante el periodo lectivo.</li> </ul> <p>Examen: Al finalizar las clases los alumnos podrán hacer un examen para mejorar la calificación</p>				
<b>Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial</b>				
<p>La atención y asesoramiento a los estudiantes matriculados a tiempo parcial se hará a través del correo electrónico y con tutorías en el despacho de la Profesora.</p> <p>La evaluación consistirá en la entrega de los 4 resúmenes, al igual que el resto del alumnado. También podrán realizar un examen final.</p>				

### 8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- M. Beard y J. Henderson, El mundo clásico. Una breve introducción, Alianza editorial, Madrid, 2016 (tr. esp.)</li> <li>- La Biblia cultural, Madrid, 1998.</li> <li>- I. Calvino, Por qué leer a los clásicos, Barcelona, 1993, ed. Tusquets</li> <li>- E. Crespo, Homero. La Iliada, int. tr. y not., Madrid, 2000, ed. Gredos.</li> <li>- C. García Gual, Encuentros heroicos. Seis escenas griegas, Madrid, 2009</li> <li>- J. M<sup>a</sup> Nieto, Flavio Josefo. La guerra de los judíos, int., tr. y not., 2 vols., Madrid, 1997, 1999, ed. Gredos.</li> <li>- E. de Ochoa, Virgilio. La Eneida, int., tr. y not., Buenos Aires, 2009</li> <li>- N. Ordine, La utilidad de lo inútil. Manifiesto, Barcelona, 2013, ed. Acantilado.</li> <li>- I. Vallejo, El infinito en un junco. La invención de los libros en el mundo antiguo, Siruela, Madrid, 2019.</li> </ul>
Complementaria

### 9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO

#### 10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- Comprensión escrita
- Comprensión oral
- Expresión escrita
- Expresión oral
- Asignatura íntegramente desarrollada en inglés

**Observaciones**