

## GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

**M1115 - El Desarrollo Histórico y Reciente de la Lengua Castellana y la Literatura y el Conocimiento Escolar**  
**Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria**

Curso Académico 2022-2023

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria			Tipología v Curso	Optativa. Curso 1
Centro	Facultad de Educación				
Módulo / materia	MATERIA COMPLEMENTOS PARA LA FORMACIÓN DISCIPLINAR MÓDULO ESPECÍFICO DE LA ESPECIALIDAD DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA				
Código y denominación	M1115 - El Desarrollo Histórico y Reciente de la Lengua Castellana y la Literatura y el Conocimiento Escolar				
Créditos ECTS	4,5	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. FILOLOGIA				
Profesor responsable	MARIA DEL CARMEN MORAL DEL HOYO				
E-mail	mariadelcarmen.moral@unican.es				
Número despacho	Edificio de Filología. Planta: + 2. DESPACHO (247)				
Otros profesores	ESTHER GONZALEZ LAVIN CRISTOBAL SAN MIGUEL LOBO				

### 3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- El alumno conocerá los cambios en la enseñanza de las lenguas
- El alumno identificará los distintos enfoques metodológicos en la enseñanza de Lengua Castellana y Literatura y sus aplicaciones en el aula

#### 4. OBJETIVOS

- Conocer la evolución histórica en los modelos de enseñanza de la Lengua castellana y la Literatura.
- Reconocer distintos tipos de textos, estrategias metodológicas y actividades propuestas en diferentes épocas de la enseñanza de Lengua castellana y Literatura antes de la LOGSE.
- Reconocer y valorar las aportaciones más recientes para la enseñanza y evaluación de la Lengua castellana y Literatura en las aulas de Educación Secundaria.

#### 6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

##### CONTENIDOS

1	<p>A) Perspectiva sociohistórica de los paradigmas lingüísticos y literarios I.</p> <p>1. Lengua como conocimiento: Modelo centrado en la forma. 1ª Ley General de Educación (Ley Moyano). Actividades y ejercicios de Lengua y Literatura española en los años de la Posguerra (1939-1960).</p> <p>2. Lengua como conocimiento II: Modelos centrados en la estructura gramatical. Ley General de Educación ( Villar Palasí). Lengua española y Literatura española en BUP y COU (años 70).</p>
2	<p>B) Perspectiva socio-histórica de los paradigmas lingüísticos y literarios II.</p> <p>1. Lengua como comunicación: Modelos con planteamientos funcionales. La LODE (1985) y la LOGSE (1990): Enseñanza de Lengua castellana y Literatura en ESO y Bachillerato (años 80 y 90).</p>
3	<p>C) Aplicación del enfoque actual a la práctica educativa I.</p> <p>1. La competencia comunicativa en la didáctica de la LCL:</p> <p>1.1. Fundamentos epistemológicos</p> <p>1.2. Fundamentos lingüísticos</p> <p>1.2.1. Pragmática</p> <p>1.2.2. Análisis del discurso</p> <p>1.2.3. Lingüística textual</p> <p>1.2.4. Sociolingüística</p>
4	<p>D) Aplicación del enfoque actual a la práctica educativa II.</p> <p>2. Los nuevos enfoques en la enseñanza-aprendizaje de:</p> <p>2.1. La comunicación oral</p> <p>2.2. La comunicación escrita</p> <p>2.3. La gramática didáctica</p> <p>2.4. La competencia literaria</p> <p>3. La evaluación</p> <p>4. Metodología</p>

## 7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Participación en el desarrollo de actividades en clase y/o plataformas virtuales	Otros	No	Sí	10,00
Prueba teórico-práctica	Examen escrito	Sí	Sí	30,00
Realización de tareas individuales y/ o grupales	Otros	No	Sí	60,00
<b>TOTAL</b>				<b>100,00</b>

### Observaciones

#### ORTOGRAFÍA:

Entendemos que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura.

#### PLAGIO

En lo relativo a la realización fraudulenta (plagio) de las pruebas de evaluación, la calificación se ajustará a lo establecido en el artículo 54.1 del Reglamento de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria: "La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso "0" en la asignatura".

#### NORMAS DE CITACIÓN

Por último la Junta de Centro aprobó que la Facultad asume como criterio de citación las Normas APA para todos los trabajos académicos. Aunque dichas normas tienen diferentes ediciones, como referencia inicial os adjuntamos el link de la BUC esperando que ello sea de ayuda y referencia para su desarrollo: <http://www.buc.unican.es/node/9388/>

#### Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

El procedimiento de evaluación para el alumnado a tiempo parcial que no acude a clase con regularidad consistirá en la realización de un examen y en la entrega de trabajos que le indicará el profesor, en la fecha establecida por la Facultad para el examen de la asignatura. Aquellos que acuden a clase podrán acogerse a la misma evaluación que todos los estudiantes.

## 8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

### BÁSICA

- ALMEIDA, B.; BELLIDO, S; GUMIEL, S. (2019): Aprendizaje y enseñanza de la lengua castellana y la literatura, Madrid: Síntesis.
- ARAQUE, N (2008): "La enseñanza de la Lengua y Literatura en los institutos de Enseñanza Media (1939-1975)", en FASPE, 51, pp. 24-27.
- CAPITÁN DÍAZ, Alfonso (1994): Historia de la educación en España. Madrid: Dykinson.
- GARCÍA HOZ, V. (dir.) (1991), Enseñanza de la lengua y la literatura en la Educación Secundaria, Madrid: Rialp.
- CASSANY, D.; LUNA, M y SANZ, G. (1994): Enseñar Lengua. Barcelona: Graó.
- GALLARDO SÁNCHEZ, M<sup>a</sup>. C. y A. CARRASCO LEIVA (2004): "Los libros de texto: objetos de deseo". En Los libros de texto, número monográfico de Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura, 36, pp. 33-42. Barcelona: Graó.
- LAVID, J. (2005), Lenguaje y nuevas tecnologías. Nuevas perspectivas, métodos y herramientas para el lingüista del siglo XXI. Madrid: Cátedra
- LOMAS, C. (coord.) (1999): La educación lingüística y literaria en la Enseñanza Secundaria. Barcelona: ICE de la Universitat Autònoma de Barcelona/ Horsori (especialmente su cap. "Enseñar Lengua y Literatura para aprender a comunicar(se)", pp. 23-33)
- LOMAS, C. / TUSÓN, A. (2009) Enseñanza del lenguaje, emancipación comunicativa y educación crítica (El aprendizaje de competencias comunicativas en el aula). México: Edere
- MARTÍN VEGAS, R. A. (2009): Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura, Madrid: Síntesis.
- MENDOZA, A.; LÓPEZ VALERO, A. & MARTOS, E. (1996): Didáctica de la lengua para la enseñanza primaria y secundaria. Madrid: Akal
- PEREA-SILLER, F. J. (2015). Gramática y producción textual: bases lingüísticas para la intervención didáctica. Tejuelo: Didáctica de la Lengua y la Literatura. Educación, 22, pp. 94- 119.
- PÉREZ ESTEVE, P. y ZAYAS, F. (2007): Competencia en comunicación lingüística. Madrid: Alianza Editorial
- SÁNCHEZ PÉREZ, A. (1997). Los métodos en la enseñanza de idiomas Evolución histórica y análisis didáctico. Madrid: SGEL
- SÁNCHEZ LOBATO e I. SANTOS GARGALLO (eds.) (2008). Vademécum para la formación de profesores. Madrid: SGEL.
- VV.AA. (2011): Lengua castellana y Literatura. Complementos de formación disciplinar. Col. Formación del Profesorado. Educación Secundaria. 10, vol. 1. Barcelona: Graó.

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.