

GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

M1325 - Cismas y Fronteras entre Occidente y Oriente en el Mundo Antiguo

Máster Universitario Del Mediterráneo al Atlántico: La Construcción de Europa entre el Mundo Antiguo y Medieval

Curso Académico 2022-2023

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Máster Universitario Del Mediterráneo al Atlántico: La Construcción de Europa entre el Mundo Antiguo y Medieval			Tipología v Curso	Optativa. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Módulo / materia	ASIGNATURAS OPTATIVAS DEL MÓDULO HISTORIA ANTIGUA HISTORIA ANTIGUA E HISTORIA MEDIEVAL				
Código y denominación	M1325 - Cismas y Fronteras entre Occidente y Oriente en el Mundo Antiguo				
Créditos ECTS	3	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS
Profesor responsable	SILVIA ACERBI
E-mail	silvia.acerbi@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO PROFESORES (169)
Otros profesores	JUANA MARIA TORRES PRIETO

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- El estudiante aprenderá cómo el paulatino proceso de diferenciación entre las dos partes del Imperio cristiano dio lugar, entre los siglos IV y V, en áreas distintas del mundo tardo-antiguo, a sistemas religiosos plurales desde el punto de vista étnico – lingüístico (latinos, griegos, medio orientales), de la organización institucional, de las opciones doctrinales, y de los mecanismos de relación con el poder político.

- El estudiante aprenderá cómo el paulatino proceso de diferenciación entre las dos partes del Imperio cristiano dio lugar, entre los siglos IV y V, en áreas distintas del mundo tardo-antiguo, a sistemas religiosos plurales desde el punto de vista étnico – lingüístico (latinos, griegos, medio orientales), de la organización institucional, de las opciones doctrinales, y de los mecanismos de relación con el poder político.

- El estudiante aprenderá cómo el paulatino proceso de diferenciación entre las dos partes del Imperio cristiano dio lugar, entre los siglos IV y V, en áreas distintas del mundo tardo-antiguo, a sistemas religiosos plurales desde el punto de vista étnico – lingüístico (latinos, griegos, medio orientales), de la organización institucional, de las opciones doctrinales, y de los mecanismos de relación con el poder político.

4. OBJETIVOS

- Reconstruir el progresivo proceso de diferenciación entre las dos Partes Imperii en el cuadro geopolítico de la Cristiandad tardoantigua y dentro de límites cronológicos que abarcan desde el Concilio de Calcedonia (451), hasta el pontificado de León Magno, pasando por momentos cruciales como el Henotikon (482) y el cisma con la Iglesia de Roma (484-518)

- Analizar el papel político y eclesiástico de algunas de las grandes capitales del Oriente grecorromano (Constantinopla, Alejandría, Antioquía, Jerusalén) en época tardoantigua, y como se transformaron en sedes metropolitanas

- Conocer las dinámicas administrativas que determinaron — en sinergia con la tendencia de las estructuras eclesiásticas a moldearse a las civiles — su organización en patriarcados, y el papel del origen apostólico en la definición del status y de la posición de las grandes sedes episcopales

- Evidenciar el conjunto de las relaciones político-institucionales, religioso-culturales y diplomático-institucionales implícitas en la circulación de ideas y hombres en el Mediterráneo, poniendo en discusión el dato de la 'centralidad' ideológica y diplomático-jurisdiccional del papado y de Roma respecto a la pars Orientis de la cristiandad

- Estudiar los conflictos político-eclesiásticos entre grupos sociales no homogéneos, no sólo por convicciones religiosas, sino también por cultura y tradiciones, en los que empiezan a emerger los primeros síntomas de una conciencia etno-nacional.

-Comprender las diferencias disciplinares y legislativas, litúrgicas y rituales, dogmáticas y espirituales entre las comunidades cristianas del mundo latino-germánico y del mundo griego-bizantino

- Reconstruir el progresivo proceso de diferenciación entre las dos Partes Imperii en el cuadro geopolítico de la Cristiandad tardoantigua y dentro de límites cronológicos que abarcan desde el Concilio de Calcedonia (451), hasta el pontificado de León Magno, pasando por momentos cruciales como el Henotikon (482) y el cisma con la Iglesia de Roma (484-518)

- Analizar el papel político y eclesiástico de algunas de las grandes capitales del Oriente grecorromano (Constantinopla, Alejandría, Antioquía, Jerusalén) en época tardoantigua, y como se transformaron en sedes metropolitanas

- Conocer las dinámicas administrativas que determinaron — en sinergia con la tendencia de las estructuras eclesiásticas a moldearse a las civiles — su organización en patriarcados, y el papel del origen apostólico en la definición del status y de la posición de las grandes sedes episcopales

- Evidenciar el conjunto de las relaciones político-institucionales, religioso-culturales y diplomático-institucionales implícitas en la circulación de ideas y hombres en el Mediterráneo, poniendo en discusión el dato de la 'centralidad' ideológica y diplomático-jurisdiccional del papado y de Roma respecto a la pars Orientis de la cristiandad

- Estudiar los conflictos político-eclesiásticos entre grupos sociales no homogéneos, no sólo por convicciones religiosas, sino también por cultura y tradiciones, en los que empiezan a emerger los primeros síntomas de una conciencia etno-nacional.

-Comprender las diferencias disciplinares y legislativas, litúrgicas y rituales, dogmáticas y espirituales entre las comunidades cristianas del mundo latino-germánico y del mundo griego-bizantino

- Reconstruir el progresivo proceso de diferenciación entre las dos Partes Imperii en el cuadro geopolítico de la Cristiandad tardoantigua y dentro de límites cronológicos que abarcan desde el Concilio de Calcedonia (451), hasta el pontificado de León Magno, pasando por momentos cruciales como el Henotikon (482) y el cisma con la Iglesia de Roma (484-518)

- Analizar el papel político y eclesiástico de algunas de las grandes capitales del Oriente grecorromano (Constantinopla, Alejandría, Antioquía, Jerusalén) en época tardoantigua, y como se transformaron en sedes metropolitanas

- Conocer las dinámicas administrativas que determinaron — en sinergia con la tendencia de las estructuras eclesiásticas a moldearse a las civiles — su organización en patriarcados, y el papel del origen apostólico en la definición del status y de la posición de las grandes sedes episcopales

- Evidenciar el conjunto de las relaciones político-institucionales, religioso-culturales y diplomático-institucionales implícitas en la circulación de ideas y hombres en el Mediterráneo, poniendo en discusión el dato de la 'centralidad' ideológica y diplomático-jurisdiccional del papado y de Roma respecto a la pars Orientis de la cristiandad

- Estudiar los conflictos político-eclesiásticos entre grupos sociales no homogéneos, no sólo por convicciones religiosas, sino también por cultura y tradiciones, en los que empiezan a emerger los primeros síntomas de una conciencia etno-nacional.

-Comprender las diferencias disciplinares y legislativas, litúrgicas y rituales, dogmáticas y espirituales entre las comunidades cristianas del mundo latino-germánico y del mundo griego-bizantino

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE	
CONTENIDOS	
1	Anatomía del Imperio a finales de la Antigüedad: situación política, social y religiosa (siglo IV)
2	Herejías y cismas en el siglo IV.
3	El monacato. Orígenes, desarrollo e influencia en las controversias de Oriente y Occidente
4	Fuentes de conflicto en la nueva sociedad cristiana: la ocupación de espacios sagrados.
5	Constantino y la fundación de una nueva capital en Oriente: la rivalidad político-eclesiástica entre Roma y Constantinopla
6	Los concilios ecuménicos: debate y resolución de las herejías y de los conflictos político-religiosos.
7	La consolidación de la primacía religiosa del obispo de Roma en Occidente y la ruptura con el Oriente
8	Las consecuencias del Concilio de Calcedonia (451) en Oriente y en Occidente: el nacimiento de las Ecclesiae separatae

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN				
Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Ev. final	Examen escrito	No	Sí	50,00
Ev. continua	Otros	No	Sí	50,00
		No	No	0,00
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>Ante la situación incierta de que las medidas de distanciamiento social establecidas por las autoridades sanitarias no permitan desarrollar alguna actividad docente de forma presencial en el aula para todos los estudiantes matriculados, se adoptará una modalidad mixta de docencia que combine esta docencia presencial en el aula con docencia a distancia. De la misma manera la tutorización podrá ser sustituida por tutorización a distancia utilizando medios telemáticos.</p> <p>En general todas las actividades de evaluación continua se entregarán y corregirán preferentemente a través de las herramientas de la plataforma MOODLE.</p> <p>En el caso de alumnos con necesidades especiales reconocidos por el SOUCAN, el profesor valorará la aplicación de las recomendaciones de este órgano en la medida de lo posible, con el fin de permitir la evaluación de dichos alumnos con las mismas garantías que el resto de estudiantes.</p>				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
Los alumnos que no asistan a clase regularmente deberán realizar obligatoriamente un trabajo suplementar (70% de la nota) y contestar a un breve test (30%)				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

- S. ACERBI, El papado en la Antigüedad, Madrid 2000
- S.ACERBI, Conflitti politico-ecclesiastici in Oriente nella tarda antichità: il II Concilio di Efeso, Madrid 2001
- P.BROWN, La formazione dell'Europa Cristiana, Universalismo e diversità, trad.it. Roma-Bari 1995
- A. CAMERON, El mundo mediterráneo en la antigüedad tardía (395-600), Barcelona 1998
- M.GALLINA, Conflitti e coesistenza nel Mediterraneo medievale: mondo bizantino e Occidente latino, Spoleto 2003
- F. MILLAR, A Greek Roman Empire. Power and Belief under Theodosius II, Berkeley-Los Angeles-Londres 2006
- V.PERI, Le chiese cristiane dall'impero romano all'Europa moderna, Roma 2002,
- M.SIMONETTI, E.PRINZIVALLI, La separazione fra Oriente e Occidente, Casale Monferrato 1998
- M. SIMONETTI, Romani e barbari. Le lettere latine alle origini dell'Europa (secoli V-VIII), Roma 2006
- R. TEJA, La 'tragedia' de Éfeso (431): Erejía y poder en la Antigüedad Tardía, Santander 1995
- R. TEJA, Los concilios, Madrid 1999
- G.TRAINA, 428 después de Cristo. Historia de un año, Madrid 2011
- VV.AA. Historia del Cristianismo, Vol. I, El mundo Antiguo, M.Sotomayor y J.Fernandez Ubiña edd., Madrid 2003
- P. Brown (1981), The Cult of the Saints: Its Rise and Function in Latin Christianity, Londres.
- J. Fernández Ubiña, "Constantino y el triunfo del cristianismo en el Imperio romano", en M. Sotomayor y J. F. Ubiña (eds.), Historia del cristianismo I. El mundo antiguo, Universidad de Granada, Editorial Trotta, pp. 329-397.
- Marcos, M., 2003: "El monacato cristiano", en M. Sotomayor y J. F. Ubiña (eds.), Historia del cristianismo I. El mundo antiguo, Universidad de Granada, Editorial Trotta, pp. 639-685.

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.