

GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

M1791 - Religiones de la Antigüedad: Textos y Monumentos Arqueológicos

Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología

Curso Académico 2022-2023

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología			Tipología v Curso	Obligatoria. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Módulo / materia	ASIGNATURAS OBLIGATORIAS DE LA ESPECIALIDAD DE ARQUEOLOGÍA DE LA ANTIGÜEDAD ITINERARIOS ESPECÍFICOS				
Código y denominación	M1791 - Religiones de la Antigüedad: Textos y Monumentos Arqueológicos				
Créditos ECTS	3	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS				
Profesor responsable	SILVIA ACERBI				
E-mail	silvia.acerbi@unican.es				
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO PROFESORES (169)				
Otros profesores					

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

--Obtener una perspectiva precisa del lugar que ocupa el fenómeno religioso en el mundo clásico a través del estudio crítico de los fundamentos y de la evolución histórica de las religiones en las civilizaciones antiguas, especialmente en el mundo greco-romano y judeo-cristiano, para entender su trascendencia cultural en el mundo actual.

4. OBJETIVOS

Conseguir una visión general, documentada y crítica de las religiones antiguas y de su evolución histórica a través de sus legados arqueológicos.

Conocer las estructuras institucionales de las religiones de la Antigüedad, sus creencias y sus prácticas rituales.

Fomentar el análisis crítico de la documentación escrita y material del mundo antiguo.

Conocer las principales corrientes historiográficas sobre la historia de las religiones y, muy en particular, del cristianismo.

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS

1	1. Introducción y estado de la cuestión
2	La Religión en el Próximo Oriente. Mesopotamia y Egipto: testimonios arqueológicos y literarios
3	2. La religión judía: estructuras institucionales y materiales, creencias y prácticas rituales a través de la arqueología bíblica
4	3. Religión griega y helenística: documentos y espacios de la sacralidad: las fiestas y sus principales monumentos en la polis de Atenas y los ritos de enkoimesis en Pergamo Y Cos
5	4. La religión pagana en Roma: cultos y ritos místéricos a través de los vestigios monumentales
6	5. El cristianismo: génesis y desarrollo de una nueva sacralidad espacial y temporal. Estrategias y modalidades de apropiación, ocupación y suplantación cristiana de los lugares de culto pagano
7	7. Espacios sagrados en las tradiciones ortodoxas orientales: Siria, Egipto, Etiopía y Armenia

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Examen	Examen oral	Sí	Sí	60,00
Evaluación continua	Otros	No	Sí	40,00
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>DOCENCIA En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la interacción entre profesor y alumnado se llevará a cabo preferentemente a través de las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (chats y foros de MOODLE, videollamadas etc...) y la presentación oral/escrita a través de plataformas institucionales (TEAM)</p> <p>ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 o 3, las actividades de evaluación continua se entregarán y corregirán preferentemente a través de las herramientas de la plataforma MOODLE.</p> <p>Se valorará en un 40% la asistencia regular a las clases, la participación en los debates que se susciten en éstas . El restante 60% corresponderá a un examen oral descrito en el apartado correspondiente</p> <p>En el caso de alumnos con necesidades especiales reconocidos por el SOUCAN, el profesor valorará la aplicación de las recomendaciones de este órgano en la medida de lo posible, con el fin de permitir la evaluación de dichos alumnos con las mismas garantías que el resto de estudiantes.</p>				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
Los alumnos que no asistan a clase regularmente deberán realizar obligatoriamente un trabajo suplementar. El porcentaje de ese trabajo complementario valdrá un 60% de la nota				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA
- Adkins A. W. H., «Religión griega», en Bleeker C. J. y Widengren G. (Eds), Historia religionum. Manual de Historia de las Religiones, vol I, Madrid 1973, 317-434.
- Bloch R., "La religión romana", en Puech H.Ch. (ed.), Historia de las religiones, vol. 3. Las religiones antiguas III, Madrid 1977, 244-89.
- Fernández Ubiña J., "Espiritualidad pagana y cristiana en el Mundo Mediterráneo del Bajo Imperio", en F. Muñoz (ed.), Confluencia de culturas en el Mediterráneo, Granada 1993, pp. pp. 57-78.
- Finkelstein I. y Silberman N.A., La Biblia desenterrada. Una nueva visión arqueológica del antiguo Israel y de los orígenes de sus textos sagrados, Madrid 2012. Siglo XXI
- Momigliano A., "Algunas observaciones preliminares sobre la 'oposición religiosa' al Imperio romano", en De paganos, judíos y cristianos, México 1992, pp. 202-233.
- J. Torres, "La ocupación de espacios sagrados como fuente de conflicto entre paganos y cristianos", en Libertad e intolerancia religiosa en el Imperio romano, J. Fernández Ubiña y M. Marcos (eds.) Anejos de Ilu. Universidad Complutense de Madrid, 2007, pp. 83-96
-Derchain P., "La religión egipcia", en Historia de las religiones siglo XXI. Las religiones antiguas I., Madrid 1977, 101-192.
-Derchain P., "La religión egipcia", en Historia de las religiones siglo XXI. Las religiones antiguas I., Madrid 1977, 101-192.
- Bottéro J., La religión más antigua: Mesopotamia, Madrid 2001. Trotta

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.