

## GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

M1813 - El Patrimonio Bibliográfico: Los 'Libros' y las Bibliotecas

Máster Universitario en Patrimonio Histórico y Territorial

Curso Académico 2022-2023

| 1. DATOS IDENTIFICATIVOS |   |                  |                   |                      |                   |
|--------------------------|---|------------------|-------------------|----------------------|-------------------|
| Título/s                 | Máster Universitario en Patrimonio Histórico y Territorial          |                  |                   | Tipología v Curso    | Optativa. Curso 1 |
| Centro                   | Facultad de Filosofía y Letras                                      |                  |                   |                      |                   |
| Módulo / materia         | TIPOS DE PATRIMONIO   |                  |                   |                      |                   |
| Código y denominación    | M1813 - El Patrimonio Bibliográfico: Los 'Libros' y las Bibliotecas |                  |                   |                      |                   |
| Créditos ECTS            | 3   | Cuatrimestre     | Cuatrimestral (1) |                      |                   |
| Web                      |   |                  |                   |                      |                   |
| Idioma de impartición    | Español   | English friendly | No                | Forma de impartición | Presencial        |

|                      |  |  |  |  |  |
|----------------------|--|--|--|--|--|
| Departamento         | DPTO. HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORANEA                 |  |  |  |  |
| Profesor responsable | VIRGINIA MARIA CUÑAT CISCAR                            |  |  |  |  |
| E-mail               | virginia.cunyat@unican.es                              |  |  |  |  |
| Número despacho      | Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO (107) |  |  |  |  |
| Otros profesores     |  |  |  |  |  |

| 3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE  |  |
|--|--|
| - Capacidad para discriminar las formas y los circuitos del "libro" a lo largo de la Historia                    |  |
| - Capacidad para conocer las fases del trabajo bibliográfico   |  |
| - Capacidad para comprender las tareas técnicas de formación y organización de un fondo bibliográfico            |  |
| - Capacidad para conocer la diversidad de actividades de difusión y puesta en valor del Patrimonio Bibliográfico |  |

#### 4. OBJETIVOS

Conocer las formas históricas del "Libro"

Conocer la evolución histórica de las Bibliotecas como instituciones dedicadas a conservar y difundir el Patrimonio Bibliográfico

Conocer las tareas técnicas y los procedimientos necesarios para localizar, organizar y poner el valor el Patrimonio Bibliográfico

#### 6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

##### CONTENIDOS

|   |  |
|---|--|
| 1 | El Patrimonio Bibliográfico: los "libros" y las bibliotecas. |
| 2 | El control de la producción bibliográfica: la Bibliografía   |
| 3 | La formación y conservación de fondos bibliográficos         |
| 4 | Difusión de los fondos bibliográficos                        |
| 5 | Trabajo de los estudiantes                                   |

#### 7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

| Descripción   | Tipología | Eval. Final | Recuper. | %             |
|---|-----------|-------------|----------|---------------|
| Asistencia y participación en las actividades de aula | Otros     | No          | No       | 20,00         |
| Trabajo escrito                                       | Trabajo   | No          | Sí       | 60,00         |
| Presentación de resultados                            | Otros     | No          | No       | 20,00         |
| <b>TOTAL</b>  |           |             |          | <b>100,00</b> |

##### Observaciones

De acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria aquellos trabajos de evaluación en los que se detecte evidencias de plagio no serán considerados para su corrección y supondrá su calificación como 'suspense'.

Será considerado plagio la reproducción literal de información obtenida de otros autores sin indicarlo con las correspondientes referencias, citas y entrecomillados.

En el caso de alumnos con necesidades especiales reconocidos por el SOUCAN, el profesor valorará la aplicación de las recomendaciones de este órgano en la medida de lo posible, con el fin de permitir la evaluación de dichos alumnos con las mismas garantías que el resto de estudiantes.

##### Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

Para los estudiantes a tiempo parcial, los métodos de evaluación serán los siguientes:

- Elaboración de dos trabajos escritos de Bibliografía con un valor de 30% cada uno, uno del bloque de temas de Historia del Libro y de las Bibliotecas y otro del de Biblioteconomía.

- Elaboración de una presentación visual (poster, ppt, video, ...) sobre cada uno de los temas elaborados, con un valor de 20% cada una.

El plazo de presentación finalizará quince días después de la finalización del período de clases.

## 8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

|  |
|--|
| BÁSICA   |
| BIBLIOTECAS y Patrimonio : Normas y recomendaciones sobre el acceso, tratamiento y uso de las colecciones de fondo histórico en bibliotecas españolas / compilación e índices, Ramón Abad Tirado. Madrid ANABAD, 2013. |
| FUENTES ROMERO. S. Planificación de centros documentarios. Organización y funcionamiento de bibliotecas, centros de documentación y centros de información. Gijón : Trea, 2007   |
| HISTORIA de la Cultura escrita. del proximo oriente a la sociedad informatizada. A. Castillo Gomez, coord. Gijón : Trea, 2002  |
| LOZANO DIAZ- R. La biblioteca publica del siglo XXI: atendiendo clientes. movilizandoo personas. Gijón : Trea, 2006  |
| ANALISIS DEL FORMATO "CODEX"   |
| GASKELL. PH. Nueva introduccion a la bibliografía material. Gijón Trea, 1999   |
| RUIZ. E. Introducción a la codicología. Madrid : Fundación German Sanchez Ruiperez, 2002   |
| BIBLIOGRAFIA   |
| BEAUDIQUEZ. M. Guide de bibliographie généralé. Methodologie et pratique. Munich : Saur, 1983 y 1989   |
| KRUMMEL. D. W. Bibliografía. Sus objetivos y sus métodos. Madrid : Fundación German Sanchez Ruiperez, 1993   |

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.