

GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

S284 - Curso Monográfico: La Vida Cotidiana en la Edad Media

Programa Senior

Curso Académico 2022-2023

| 1. DATOS IDENTIFICATIVOS | | | | | |
|--------------------------|---|------------------|-------------------|----------------------|-------------------|
| Título/s | Programa Senior | | | Tipología v Curso | Optativa. Curso 1 |
| Centro | Programa Senior | | | | |
| Módulo / materia | CURSOS MONOGRÁFICOS PROGRAMA SÉNIOR. PRIMER CURSO | | | | |
| Código y denominación | S284 - Curso Monográfico: La Vida Cotidiana en la Edad Media | | | | |
| Créditos ECTS | 2 | Cuatrimestre | Cuatrimestral (2) | | |
| Web | https://aulavirtual.unican.es/ | | | | |
| Idioma de impartición | Español | English friendly | No | Forma de impartición | Presencial |

| | | | | | |
|----------------------|---|--|--|--|--|
| Departamento | DPTO. CIENCIAS HISTORICAS | | | | |
| Profesor responsable | JESUS ANGEL SOLORZANO TELECHEA | | | | |
| E-mail | jesusangel.solorzano@unican.es | | | | |
| Número despacho | Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO - P.A.S. TÉCNICO (134) | | | | |
| Otros profesores | CRISTIAN MANUEL RIVERO ZERPA | | | | |

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- El/la estudiante sabrá identificar la herencia recibida de la Edad Media en nuestros hábitos cotidianos
- El/la estudiante sabrá utilizar fuentes históricas escritas medievales para conocer la sociedad medieval
- El/la estudiante sabrá utilizar fuentes históricas gráficas para el conocimiento de la sociabilidad medieval y la geografía

4. OBJETIVOS

- Comprensión de las costumbres y usos de los hombres y las mujeres del Medievo y su relación con las actuales
- Conocer las fuentes escritas e iconográficas para comprender, identificar y contextualizar el legado cultural de la Edad Media
- Sensibilizar y saber ponderar la importancia de la convivencia y la pluralidad de culturas e identidades que se produjeron en la Edad Media y su importancia para la comprensión del mundo actual.

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS

- | | |
|---|---|
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> 1.- El conocimiento del mundo 2.- Las edades de la vida: infancia, madurez y vejez 3.- La vivienda y el vestido 4.- La alimentación 5.- Las fiestas 6.- La mujer medieval 7.- Las emociones 8.- Las relaciones sexuales 9.- La vida cotidiana de las sociedades extraeuropeas del Medievo |
|---|---|

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

| Descripción | Tipología | Eval. Final | Recuper. | % |
|--|-----------|-------------|----------|---------------|
| Asistencia y participación | Otros | No | Sí | 80,00 |
| Trabajo sobre la vida cotidiana medieval | Trabajo | No | No | 20,00 |
| TOTAL | | | | 100,00 |

Observaciones

La asistencia a clase se controlará por medio de firma de asistencia y de participación en los debates en clase
El trabajo de curso es opcional y se entregará la última semana del curso

Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

La atención y evaluación de los estudiantes matriculados a tiempo parcial en el Grado se realizará atendiendo a lo dispuesto en el reglamento de la UC para tales casos. El estudiante deberá ponerse en contacto con el docente para fijar las actividades alternativas a las prácticas en aula. La evaluación continua la realizarán en las mismas condiciones, en cuanto a puntuación, que el resto de alumnos. Los estudiantes podrán realizar un trabajo similar al descrito en métodos de evaluación, cuyo porcentaje será del 100%.

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

| BÁSICA |
|--|
| AZNAR VALLEJO, E. Vivir en la Edad Media. Madrid, Arco Libros, 1999. |
| DUBY, G. Historia de la vida privada. Barcelona, Taurus, 1988 |
| SOLÓRZANO TELECHEA, J.A.; HAEMERS, J., LIDDY, C (EDS.) La familia urbana: matrimonio, parentesco y linaje en la Edad Media. Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2021. |
| SOLÓRZANO TELCHEA, J.A., HAEMERS, J., CZAJA, R. (EDS.). Exclusión y disciplina social en la ciudad medieval europea. Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2018. |
| SOLÓRZANO TELECHEA, J.A., SOUSA MELO, A. (EDS.) Trabajar en la ciudad medieval europea. Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2018. |
| SOLÓRZANO TELECHEA, J.A., AGUIAR ANDRADE, A. (EDS.) Ser mujer en la ciudad medieval europea. Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2013. |
| SOLÓRZANO TELECHEA, J.A. (ED.) Construir la ciudad en la Edad Media. Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2010. |
| SOLÓRZANO TELECHEA, J.A. (ED.) Alimentar la ciudad en la Edad Media. Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2009. |
| SOLÓRZANO TELECHEA, J.A. (ED.) La convivencia en las ciudades medievales. Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2008. |
| NARBONA VIZCAÍNO, R. La ciudad y la fiesta: cultura de la representación en la sociedad medieval. Madrid, Síntesis, 2017. |
| LADERO QUESADA, M.A. Las fiestas en la cultura medieval, Madrid, Areté, 2004. |

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.