

GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

S471 - Curso Monográfico: Crear Música por Ordenador

Programa Senior

Curso Académico 2022-2023

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Programa Senior			Tipología v Curso	Optativa
Centro	Programa Senior				
Módulo / materia	CURSOS MONOGRÁFICOS VARIABLES PROGRAMA SÉNIOR. SIN CURSO				
Código y denominación	S471 - Curso Monográfico: Crear Música por Ordenador				
Créditos ECTS	2	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. MATEMATICA APLICADA Y CIENCIAS DE LA COMPUTACION				
Profesor responsable	PEDRO CORCUERA MIRO QUESADA				
E-mail	pedro.corcuera@unican.es				
Número despacho	E.T.S. de Ingenieros Industriales y de Telecomunicación. Planta: - 4. DESPACHO PROFESORES (S4044)				
Otros profesores	NEILA EMMA CAMPOS GONZALEZ				

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conocer los elementos del lenguaje musical
- Manejo básico de programas para escribir partituras musicales

4. OBJETIVOS

1. Conocer los fundamentos del lenguaje musical
2. Conocer los formatos del sonido digital
3. Usar programas de edición de partituras

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE	
CONTENIDOS	
1	Fundamentos del lenguaje musical
2	Formatos de sonido digital
3	Edición de partituras musicales
4	Conversión de formatos

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN				
Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Evaluación continua	Evaluación en laboratorio	No	Sí	100,00
TOTAL				100,00
Observaciones				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
Entrega de trabajo				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS
BÁSICA
La práctica del lenguaje musical. Josep Jofré i Fradera. Ed. Ma Non Troppo. 2009
Lenguaje musical II. José María Peñalver Vilar. Ed. Editor Universitat Jaume I (http://repositori.uji.es/xmlui/handle/10234/23862)
Manual de usuario Musescore (https://musescore.org/es/handbook)

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.