

SUBJECT TEACHING GUIDE

G299 - Spanish Language

Degree in Early Childhood Education

Academic year 2022-2023

1. IDENTIFYING DATA					
Degree	Degree in Early Childhood Education			Type and Year	Compulsory. Year 1
Faculty	School of Teacher Training				
Discipline	Subject Area: Language Learning and Reading and Writing Module: Training in Teaching and the Discipline				
Course unit title and code	G299 - Spanish Language				
Number of ECTS credits allocated	6	Term	Semester based (1)		
Web					
Language of instruction	Spanish	English Friendly	No	Mode of delivery	Face-to-face

Department	DPTO. FILOLOGIA
Name of lecturer	MARIA LOURDES ROYANO GUTIERREZ
E-mail	maria.royano@unican.es
Office	Edificio de Filología. Planta: + 2. DESPACHO PROFESORES (249)
Other lecturers	ESTHER GONZALEZ LAVIN CRISTOBAL SAN MIGUEL LOBO

3.1 LEARNING OUTCOMES

- to recognize the characteristics of verbal and nonverbal language.
- to distinguish features of spoken language and written language.
- To identify the features of the Spanish phonological system and assess its importance in the pronunciation and learning of reading and writing.
- To identify the level belonging to a text by analyzing its linguistic features .
- To play and produce oral and written texts adequately

4. OBJECTIVES

- To know and analyze the principles of language and communication sciences .
- Critically reflect on the concepts of language, norm and use.
- To know the mechanisms of word formation in Spanish
- To identify and explain the system of language
- To identify and explain the types of language
- To understand the difference between the oral and the written and to apply this understanding to the production of messages
- To understand the importance of context in verbal communication

6. COURSE ORGANIZATION

CONTENTS

1	Verbal and nonverbal communication : situations and needs of common communication. The extra-linguistic signals to reinforce verbal comprehension . Orality and literacy : the phonological structure of Spanish and its importance in learning reading and writing.
2	From the word to the sentence. The basic syntactic structures.
3	Rules and practices governing linguistic exchange : dialogue, the debate. Strategies to develop oral and written communication skills teacher .

7. ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA

Description	Type	Final Eval.	Reassessn	%
Final exam (60% of the final grade) The minimum grade required in this section is 4 out of 10 points. The final exam will consist of theoretical questions and practical exercises related to the contents and activities covered during the development of the	Written exam	Yes	Yes	60,00
Continuous assessment (40% of the final grade) The minimum grade required in this section is 4 out of 10 points. The final exam will consist of theoretical questions and practical exercises related to the contents and activities covered during the develop	Others	No	No	40,00
TOTAL				100,00
Observations				
<p>If a student does not obtain the minimum grade required to pass an evaluation test, the overall grade for the subject will be the lower value between 4.9 and the weighted average of all the evaluation tests.</p> <p>If the continuous evaluation is approved in the ordinary call but not the total of the subject, the grade obtained in the continuous evaluation will remain valid in the extraordinary call.</p> <p>ORTHOGRAPHY: We understand that university students have assumed linguistic abilities in relation to oral and written expression . Therefore, grammatical, lexical and spelling correction (spelling, accentuation and punctuation) is essential and mandatory in the works and exams carried out as an essential condition to pass the subject. All this, with regard to this last aspect, is translated, in quantitative terms, as follows: a penalty of -0.25 for misspelling, -0.1 for misplaced accents as well as badly used punctuation marks and between -0.1 and -0.25, in aspects related to writing, coherence and textual cohesion.</p> <p>CONTENTS: With regard to content, the following criteria will be applied: between -0.1 and -0.25 for each error of this nature depending on its size and significance.</p> <p>PLAGIARISM Article 32.- Penalty regime. The fraudulent performance of the tests or evaluation activities will directly result in the failure grade '0' in the subject in the corresponding call, thereby invalidating any grade obtained in all the evaluation activities for the extraordinary call. Said circumstance will be made known to the Center.</p> <p>For all academic work , the APA Standards should be noted.</p>				
Observations for part-time students				
The evaluation procedure for part-time students who do not attend class regularly will consist of taking a single exam with a value of 100% of the grade on the date established by the Faculty at the end of the semester. Part-time students who regularly attend classes may benefit from the same continuous assessment as the rest of the students enrolled full-time.				

8. BIBLIOGRAPHY AND TEACHING MATERIALS

BASIC

1. COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL

- Albaladejo, Marta (2008): "La CNV en el aula" Padres y maestros nº 314.
- Álvarez de Arcaya, Helena (2004): "Influencias de la comunicación no verbal en los estilos de enseñanza y en los estilos de aprendizaje" Revista de Educación, 334, Universidad de Alicante 21-32.
- Baró, Teresa (2015). La gran guía del lenguaje no verbal. Madrid. Paidós Divulgación.
- Castañer, Marta (coord) (2006): La inteligencia corporal en la escuela: análisis y propuestas, Barcelona: Graó.
- Knapp, Mark L.(2007) La comunicación no verbal. El cuerpo y el entorno. Barcelona, Paidós. Págs. 341-360.
- Núñez, Q: (2012): "La comunicación no verbal en los procesos de enseñanza-aprendizaje: el papel del profesor". Innovación educativa nº 22, págs. 23-37.
- Pons, Catalina (2015): Comunicación No verbal. Kairós.3ª ed. 2017.
- Rulicki, Sergio (2007): Comunicación no verbal. Cómo la inteligencia emocional se expresa a través de los gestos, Buenos Aires: Granica
- Alvar, Manuel (dir.) (2000): Introducción a la lingüística española, Barcelona: Ariel
- Cestero, A.M. (2004): □La comunicación no verbal□, en J.Sánchez Lobato e I. Santos Gargallo (eds.), Vademécum para la formación de profesores. Madrid: SGEL, 593-612.
- Davis, Flora (2006): La comunicación no verbal, Madrid: Alianza.
- Mínguez Vela, Andrés (1999): Comunicación global. Editorial ESIC - Madrid - España.
- Poyatos, F. (1994): La comunicación no verbal. Paralenguaje, kinésica e interacción. Madrid. Istmo
- Urpí, Montse (2004): Aprender comunicación no verbal: la elocuencia del silencio, Barcelona: Paidós.
- Zimmermann, Daniel (1987): Observación y comunicación no verbal en la escuela infantil, Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia

2. FONÉTICA Y FONOLOGÍA

2.1. Sistema

- Hidalgo Navarro, Antonio; Quilis Merín, Mercedes (2002): Fonética y fonología españolas, Valencia: Tirant lo Blanch
- Iribarren, Mary C. (2005): Fonética y fonología españolas, Madrid: Síntesis

2.2. Aplicaciones

- Bustos Sánchez, I (1995): Discriminación fonética y fonológica. Madrid: Ed. Educación
- Fernández López, Isabel (2009): ¿Cómo hablan los niños?: el desarrollo del componente fonológico en el lenguaje infantil, Madrid: Arco Libros
- Jiménez González, Juan E. (1995): Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura: teoría, evaluación e intervención, Madrid: Síntesis

3. ORALIDAD

3.1. Teoría oralidad / pragmática

- Alcoba Rueda, Santiago (coord.) (2001): La oralización, Barcelona: Ariel
- Escandell Vidal, Mª Victoria (1996): Introducción a la pragmática, Barcelona: Ariel
- Ferreiro, Emilia (2002): Relaciones de (in)dependencia entre oralidad y escritura, Barcelona: Gedisa.
- Gutiérrez Ordóñez, S. (1996): Presentación de la Pragmática. León: Universidad de León
- Ong, W. J., (1998): Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra, México, fondo de Cultura Económica.
- Reyes, Graciela (1990): La pragmática lingüística: el estudio del uso del lenguaje, Barcelona: Montesinos
- Reyes, Graciela (1995): El abecé de la pragmática. Madrid: Arco Libros.

3.2. Modalidades

- Álvarez Angulo, Teodoro (2003): □El diálogo y la conversación en la enseñanza de la lengua□, Didáctica (Lengua y Literatura), 13:17-42
- Briz, Antonio (1998): El español coloquial en la conversación: esbozo de pragmagramática, Barcelona: Ariel
- Kebrat-Orecchioni, C. (1990): La conversación, Paris: Seuil.
- Tusón Valls, A. (1995): El análisis de la conversación, Barcelona: Ariel

3.3. Competencias / destrezas

- Briz, Antonio (coord.) (2008): Saber hablar, Madrid: Aguilar/Instituto Cervantes
- Couto, Manuel (2002): Cómo hablar bien en público: comunicar, persuadir y convencer con palabras, Barcelona: Gestión 2
- Gallardo Paúls, Beatriz (1995): Prácticas de lingüística: psicolingüística, pragmática y conversación, y sociolingüística, Valencia: NAU Libres
- García Carbonell, Roberto (2009): Todos pueden hablar bien: método completo de expresión oral-corporal, Madrid: Edaf.
- Hernández Guerrero, José Antonio (2004): El arte de hablar: manual de retórica práctica y de oratoria moderna, Barcelona: Ariel
- Morata, B. (1991): Manual de retórica, Madrid: Cátedra
- Pizarro, F. (1986): Aprende a razonar. Madrid: Alhambra Longman

4. ESCRITURA

4.1. Gramática

- Alarcos Llorach, Emilio (1999): Gramática de la lengua española, Madrid: Espasa
- Borrego Nieto, Julio et alii (1992): Temas de gramática española: teoría y práctica, Salamanca: Universidad
- Di Tullio, Ángela (2005): Manual de gramática del español, Buenos Aires: La Isla de la Luna
- Gómez Torrego, Leonardo (2002): Gramática didáctica del español, Madrid: Síntesis
- González Araña, Corina (1997): Manual de gramática española: gramática de la palabra, de la oración y del texto, Madrid: Castalia
- Pérez Saiz, Manuel (2009): Método de los relojes. Gramática descriptiva del español. Santander: Publican.
- RAE (2005): Diccionario panhispánico de dudas, Madrid: Santillana
- RAE (2009): Nueva gramática de la lengua española, Madrid: Espasa

4.2. Destrezas / Competencias

- Alvar Ezquerro, Manuel et alii (1999): Manual de redacción y estilo, Madrid: Itsmo
- Álvarez, M. (1993-1997): Tipos de escrito I-IV. Madrid: ArcoLibros.
- Cassany, Daniel (1994): Enseñar lengua. Barcelona: Graó.
- Cassany, Daniel (2006): La cocina de la escritura, Barcelona: Anagrama
- Cerezo Arriaza, M. (1994): Texto, contexto y situación. Guía para el desarrollo de las competencias textuales y discursivas Barcelona: Octaedro
- Gómez Torrego, Leonardo (2009): Hablar y escribir correctamente: gramática normativa del español actual
- Jordán Gómez, S. (1998): Los textos y sus comentarios. Granada: Port-Royal
- Martínez, Hortensia (2005): Construir bien en español. La corrección sintáctica, Oviedo: Ediciones Nobel.
- Martínez, José A. (2004): Escribir sin faltas. Manual básico de ortografía, Oviedo: Ediciones Nobel.
- Paredes García, Florentino (2009): Guía práctica del español correcto, Madrid: Espasa
- Reyes, Graciela (1999): Cómo escribir bien en español: manual de redacción, Madrid: Arco Libros