

## **GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA**

---

### **METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA**

**Curso 2022/2023**

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA ASIGNATURA		
<b>Título/s</b>	<b>GRADO EN ESTUDIOS HISPÁNICOS</b>	
<b>Centro</b>	CIESE-COMILLAS	
<b>Módulo / materia</b>	Mención en Español como Lengua Extranjera / La Lingüística y sus aplicaciones	
<b>Código y denominación</b>	<b>G1424</b>	<b>Metodología para la enseñanza del Español como Lengua Extranjera</b>
<b>Créditos ECTS</b>	6	
<b>Tipo</b>	Optativa	
<b>Curso / Cuatrimestre</b>	4º	2º Cuatrimestre
<b>Web</b>	<a href="http://www.fundacioncomillas.es">www.fundacioncomillas.es</a>	
<b>Idioma de impartición</b>	Castellano	
<b>Forma de impartición</b>	Presencial	

<b>Departamento</b>	Estudios Hispánicos	
<b>Área de conocimiento</b>		
<b>Grupo docente</b>		
<b>Profesor responsable</b>	<b>Víctor Coto Ordás</b>	
<b>Número despacho</b>	311	
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:cotov@fundacioncomillas.es">cotov@fundacioncomillas.es</a>	
<b>Otros profesores</b>		

## 2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

No se requieren conocimientos previos específicos más allá de los adquiridos en los cursos anteriores del Grado.

## 3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS EN LA ASIGNATURA

### Competencias genéricas

CG1.	Gestionar y planificar de manera autónoma y autorregulada el trabajo y los aspectos relacionados con la iniciativa y la motivación, la planificación y la organización (establecimiento de los objetivos y prioridades, secuenciación y organización del tiempo, etc.), así como el manejo articulado del tiempo.
CG2.	Entender, analizar y resolver situaciones, así como aplicar conocimientos a la práctica, ello implica la resolución de problemas en entornos poco conocidos o nuevos, el desarrollo del pensamiento crítico, el razonamiento y el juicio críticos del trabajo personal y del de otros, y la toma de decisiones.
CG3.	Evaluar e innovar en el trabajo, lo que supone el seguimiento o monitorización y evaluación del trabajo propio o de otros, la aplicación de medidas de mejora y la innovación.
CG4.	Comunicar y transmitir información oral y escrita en castellano y en otras lenguas a través de distintos medios y con distintos tipos de interlocutores.
CG5.	Utilizar herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento, en lo referido al manejo de las TIC, a la búsqueda de información relevante, a su organización, a la recolección de datos, al manejo de bases de datos y su presentación.
CG6.	Trabajar en equipo y desarrollar habilidades como coordinarse con el trabajo de otros, especialmente grupos de trabajo, negociar de forma eficaz, resolver y mediar en conflictos, y tener capacidad de liderazgo.

### Competencias específicas

CE1.	Dominar la lengua española de manera instrumental avanzada en su dimensión oral y escrita, así como las destrezas comunicativas en los ámbitos laboral, empresarial e institucional.
------	--

CE2.	Reconocer la diversidad y la igualdad de las lenguas, así como de la variación geolingüística de la lengua española, lo que permitirá al estudiante llevar a cabo actuaciones sociales y políticas encaminadas a la potenciación de las lenguas.
CE3.	Conocer y saber analizar diferentes niveles de la lengua, lo que supone el conocimiento de la gramática del castellano y de las técnicas y métodos de análisis.
CE4.	Conocer aspectos de la enseñanza del español, referidos a la teoría y metodología de la enseñanza del español como lengua materna y segunda lengua o extranjera.
CE5.	Conocer las dimensiones social, geográfica, sociolingüística y estilística de la lengua español.
CE6.	Conocer las relaciones entre lengua, sociedad, cultura e ideología, así como modelos y técnicas de la política y planificación lingüísticas.
CE7.	Relacionar el conocimiento lingüístico con otras disciplinas no lingüísticas (didáctica, historia, geografía, filosofía, cine...).
CE8.	Recibir, comprender y expresar los conocimientos científicos y técnicos objetos de enseñanza en el Grado.
CE9.	Impartir enseñanzas de lengua española y lingüística en diferentes ámbitos profesionales, así como de elaboración de métodos de enseñanza de lenguas.
CE10	Evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica.
CE11	Identificar problemas y temas de investigación y evaluar su importancia.
<b>Resultados de aprendizaje de la asignatura</b>	
RA1.	Distinguir los procesos y las etapas básicas en la adquisición de la lengua no nativa.
RA2.	Caracterizar los procesos implicados en la adquisición y el aprendizaje de una lengua extranjera.
RA3.	Identificar distintas metodologías y elegir la más adecuada.
RA4.	Reunir diferentes recursos, materiales didácticos, actividades específicas para la enseñanza del ELE.
RA5.	Proponer soluciones a los principales problemas que surgen en el ejercicio de la docencia de una lengua extranjera
RA6.	Aplicar los conocimientos teóricos adquiridos hasta el momento a los ámbitos de la

	enseñanza del español.
RA7.	Identificar causas y posibles tratamientos de errores o carencias en la interlengua del aprendiz para establecer necesidades y proponer metodologías acordes a ellas en consonancia con los procesos y principios de la adquisición.

#### 4. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

**01.** Adquirir terminología especializada en el campo de la didáctica, la metodología y la adquisición de lenguas extranjeras.

**02.** Conocer las características del proceso de adquisición de lenguas extranjeras, diferenciar los niveles sucesivos en el proceso de adquisición y discernir los factores que favorecen o dificultan la adquisición.

**03.** Determinar cada una de las metodologías empleadas a lo largo del tiempo en la enseñanza de lenguas extranjeras.

**04.** Captar las características de diferentes materiales didácticos y valorarlos desde una postura crítica.

**05.** Familiarizarse con los métodos, recursos, materiales, estrategias, tipos de actividades específicos que pueden capacitarles como profesionales competentes para la enseñanza de las destrezas comunicativas orales y escritas.

**06.** Acercar al futuro docente a las nuevas líneas de investigación metodológicas en la enseñanza del español como lengua extranjera.

**07.** Elaborar materiales didácticos originales.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES	
ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
<b>ACTIVIDADES PRESENCIALES</b>	
HORAS DE CLASE (A)	
▸ Teoría (TE)	<b>44</b>
▸ Prácticas en Aula (PA)	<b>16</b>
▸ Prácticas de Laboratorio (PL)	
Subtotal horas de clase	<b>60</b>
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
▸ Tutorías (TU)	<b>7</b>
▸ Evaluación (EV)	<b>8</b>
Subtotal actividades de seguimiento	<b>15</b>
<b>Total actividades presenciales (A+B)</b>	<b>75</b>
<b>ACTIVIDADES NO PRESENCIALES</b>	
▸ Trabajo en grupo (TG)	<b>15</b>
▸ Trabajo autónomo (TA)	<b>60</b>
<b>Total actividades no presenciales</b>	<b>75</b>
<b>HORAS TOTALES</b>	<b>150</b>

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE DE LA ASIGNATURA								
CONTENIDOS	Semanas de impartición	TE	PA	PL	TU	EV	TG	TA
<b>BLOQUE TEMÁTICO 1: INTRODUCCIÓN</b>								
Conceptos básicos	1	3,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4,00
Los inicios de la enseñanza de lenguas modernas: la historia del ELE	2-3	6,00	2,00	0,00	1,00	1,00	0,00	3,00
<b>BLOQUE TEMÁTICO 2: EL MÉTODO TRADICIONAL</b>								
Del "método teórico" al "método práctico"	4	3,00	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4,00
Los métodos de autor	5	2,00	1,00	0,00	1,00	1,00	0,00	4,00
<b>BLOQUE TEMÁTICO 3: EL MÉTODO DIRECTO</b>								
Precedentes	6	3,00	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3,00
Influencia del MD en la historia del ELE	7	3,00	1,00	0,00	1,00	2,00	5,00	5,00
<b>BLOQUE TEMÁTICO 4: LOS MÉTODOS DE BASE ESTRUCTURAL</b>								
El Método Audio-Oral	8	3,00	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5,00
El Método Situacional	9	3,00	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5,00
El Método Estructuro-global-audiovisual	10	3,00	1,00	0,00	1,00	2,00	5,00	5,00
<b>BLOQUE TEMÁTICO 5: MÉTODOS ORIENTADOS HACIA LA COMUNICACIÓN</b>								
Del Programa Nocial-Funcional al Plan Curricular del Instituto Cervantes	11	3,00	3,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5,00
El Enfoque Comunicativo	12-13	6,00	2,00	0,00	1,00	0,00	0,00	5,00
El Enfoque por Tareas	14-15	6,00	2,00	0,00	2,00	2,00	5,00	5,00
<b>BLOQUE TEMÁTICO 6: LA ÉPOCA POST-MÉTODO</b>								
	16	3,00	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	7,00
<b>TOTAL DE HORAS</b>		<b>44</b>	<b>16</b>		<b>7</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>60</b>

Esta organización tiene carácter orientativo.

7. MÉTODOS DE EVALUACIÓN	
<b>Breve descripción *</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación continua: asistencia y participación, realización de actividades de aula y presentaciones...</li> <li>• Trabajo individual, más extenso, sobre alguno de los métodos de enseñanza de LE vistos en clase</li> <li>• Evaluación final: prueba de evaluación objetiva al final de curso</li> </ul>	
<b>Tipología*</b>	Evaluación continua: 20% Trabajo individual: 20% Evaluación final: 60%
<b>Actividad de evaluación final*</b>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Peso porcentual de la actividad en la valoración final de la asignatura*</b>	<b>60%</b>
<b>Calificación mínima a obtener, en su caso, para poder superar la asignatura</b>	<b>5/10</b>
<b>Actividad recuperable*</b>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Condiciones de la recuperación</b>	Convocatoria extraordinaria
<b>Duración estimada de la actividad</b>	Dos horas
<b>Fecha estimada de realización*</b>	Fijada por el calendario académico del CIESE-Comillas
<b>Observaciones</b>	
<b>Condiciones de evaluación para los estudiantes a tiempo parcial</b>	
<p>Aquellos estudiantes que estén a tiempo parcial y no puedan asistir con regularidad a clase, tendrán la oportunidad de someterse a un proceso de evaluación única (según el Reglamento y las Normas reguladoras de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria; Consejo de Gobierno 16/12/08). Este proceso consistirá en un examen final.</p>	

\* Campos obligatorios.



## 8. BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Alonso, E. (1994): *¿Cómo ser profesor y querer seguir siéndolo?* Madrid: Edelsa.
- Instituto Cervantes (1994): *La enseñanza del español como lengua extranjera. Plan curricular del Instituto Cervantes*. Madrid. Publicaciones del Instituto Cervantes.
- Consejo de Europa (2001): *Marco de referencia europeo para el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación de las lenguas*. [www.cvc.cervantes.es/obref/marco](http://www.cvc.cervantes.es/obref/marco)
- Instituto Cervantes (2006): *Plan curricular del Instituto. Cervantes. Niveles de referencia para el español*. Madrid: Biblioteca Nueva (3 vols.).
- Melero, P. (1999): *Métodos y enfoques en la enseñanza-aprendizaje de español/LE*. Madrid: Edelsa.
- Richards, J. C. y Rodgers, T. (1986): *Approches and Methods in Language Teaching. A Description and Analysis*. Cambridge University Press, New York. Edición en español a cargo de A. García y J.M. Mas / J. M. Castrillo y M. Córdor (traductores) (2001 [1998]): *Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas*. Cambridge University Press, Madrid.
- Sánchez Lobato, J. e I. Santos Gargallo eds. (2004): *Enseñar español como segunda lengua (SL) / lengua extranjera (LE): Vademécum para la formación de profesores*. Madrid: SGEL.
- Sánchez Pérez, A. (2009): *La enseñanza de idiomas en los últimos cien años. Métodos y enfoques*. Madrid: SGEL.

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Bello Estévez, P et al. (1990): *Didáctica de las Segundas lenguas. Estrategias y recursos básicos*. Madrid: Santillana.
- Bestard Monroig, J. y M. C. Pérez Martín (1992): "Factores que influyen en el aprendizaje de una segunda lengua", *La didáctica de la lengua inglesa*. Madrid, Síntesis, 33-40.
- Canale, M. (1983): "From Communicative Competence to Communicative Language Pedagogy", en J. C. Richards y R. Schmidt (eds.), *Language and Communication*, Londres: Longman, pp. 2-28.
- Castellanos Vega, I. (2010): "Análisis de necesidades y establecimiento de objetivos", *Didáctica del español como lengua extranjera*, nº10, pp. 23-35
- Cortés Moreno, M. (2000): *Guía para el profesor de idiomas. Didáctica del español y segundas lenguas*. Barcelona: Octaedro.
- Estaire, Sheila (1990): "La programación de unidades didácticas a través de tareas", *Cable*, 5, p. 28-39.
- García Santa-Cecilia, Á. (1995): *El currículo de español como lengua extranjera*. Madrid: Edelsa.
- Germain, Claude (1993): *Évolution de l'enseignement des langues: 5000 ans d'histoire*. París: Clé International.
- Instituto Cervantes: *Anuario del Instituto Cervantes*, 1992-2010.
- Larsen-Freeman, D. y M. Long (1994): *Introducción al estudio de la adquisición de segundas lenguas*. Madrid: Gredos. Texto original de 1991 traducido al español por I. Molina y P. Benítez.
- Littlewood, W. (1996): *La enseñanza comunicativa de idiomas. Introducción al enfoque comunicativo*. Madrid: Cambridge University Press.

- Llobrera, M. et al. (1995): *Competencia comunicativa. Documentos básicos en la enseñanza de lenguas extranjeras*. Madrid: Edelsa.
- Moreno García, C. (2011): *Materiales, estrategias y recursos para la enseñanza del español como 2/L*. Madrid: Arco Libros.
- Nunan, D. (2004): *Task-Based Language Teaching*, Cambridge: Cambridge University Press.
- Sánchez Pérez, A. (1992): *Historia de la enseñanza del español como lengua extranjera*. Madrid: SGEL.
- Sánchez Quintana, N. (1995): *Las cuatro destrezas. Destrezas integradas: español lengua extranjera*. Madrid: SM.
- Santos Gargallo, I. (2004): *Lingüística aplicada a la enseñanza de español como lengua extranjera*. Madrid: Arco Libros.
- Tusón Valls, A. (1996): "El concepto de competencia comunicativa y la enseñanza del español como lengua extranjera", en N. Sans y L. Miquel (coord.), *Didáctica del español como lengua extranjera*. Madrid: Fundación Actilibre, 223-235.
- Vázquez, G. E. (1991): *Análisis de errores y aprendizaje de ELE*. Frankfurt: Peter Lang.
- Zanón, J. (1990): "Los enfoques por tareas para la enseñanza de lenguas extranjeras", *Cable*, 5, p. 19-27.
- Zanón, J. (coord.) (1999): *La enseñanza del español mediante tareas*. Madrid, Edinumen, pp. 13-23.

## 9. SOFTWARE

PROGRAMA/APLICACIÓN	CENTRO/PLANTA/SALA/HORARIO			

## 10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS EN INGLÉS

### Competencias lingüísticas en inglés

Comprensión escrita	<input type="checkbox"/>
Comprensión oral	<input type="checkbox"/>
Expresión escrita	<input type="checkbox"/>
Expresión oral	<input type="checkbox"/>
Asignatura íntegramente escrita en inglés	<input type="checkbox"/>
Observaciones	