Facultad de Educación

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G305 - Lengua Española y Comunicación I

Doble Grado en Magisterio en Educación Infantil y en Educación Primaria
Básica. Curso 1

Grado en Magisterio en Educación Primaria
Básica. Curso 1

Grado en Magisterio en Educación Primaria
Básica. Curso 1

Curso Académico 2022-2023

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Doble Grado en Magisterio en Educación Infantil y en Educación Primaria			Tipología y Curso	Básica. Curso 1 Básica. Curso 1
Centro	Facultad de Educación				
Módulo / materia	MATERIA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS LENGUAS MÓDULO FORMACIÓN DIDÁCTICO Y DISCIPLINAR				
Código y denominación	G305 - Lengua Española y Comunicación I				
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre		Cuatrimestral (1)	
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. FILOLOGIA
Profesor responsable	MARIA DEL CARMEN MORAL DEL HOYO
E-mail	mariadelcarmen.moral@unican.es
Número despacho	Edificio de Filología. Planta: + 2. DESPACHO (247)
Otros profesores	MANUEL PEREZ SAIZ GONZALO MARTINEZ CAMINO ISABEL GARCIA MARTINEZ MARTA GANCEDO RUIZ

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS
Competencias Genéricas
Conocimiento científico y didáctico de las materias escolares, además de conocimiento y análisis de los procesos de diseño, desarrollo y evaluación del curriculum, para idear, llevar a cabo y evaluar propuestas formativas, apoyadas en múltiples recursos, que contribuyan al desarrollo integral del alumnado.
Actitud y capacidad comunicativa y socio-emocional para la argumentación, el debate y el trabajo cooperativo con compañeros, familias y otros agentes educativos y servicios de la comunidad, para generar un clima escolar positivo, así como para desarrollar dichas capacidades en sus alumnos.
Actitud y capacidad para llevar a cabo propuestas creativas en el marco de su actividad profesional y para ayudar a sus alumnos al desarrollo de su pensamiento divergente.
Compromiso y capacidad para participar en los procesos de evaluación y/o autoevaluación de su aula, centro y sistema educativo autonómico y nacional.
Acreditar competencia comunicativa en el ámbito de la comprensión y de la expresión oral, escrita, corporal y visual. Poseer las habilidades comunicativas imprescindibles para el ejercicio de la tarea docente.
Competencias Específicas
Valorar la importancia del trabajo en equipo, fomentando el aprendizaje cooperativo como herramienta para el desarrollo de la creatividad a través de la elaboración de proyectos comunes.
Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de Educación Primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos. Adquirir el nivel C1 en lengua castellana.
Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.
Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en español.
Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.
Fomentar la lectura y animar a escribir.
Competencias Básicas
Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos quei implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
Competencias Transversales
Enriquezcan su capacidad de comunicación oral y escrita en lengua castellana.
Perfeccionen su competencia digital y, en general, sus habilidades para buscar, obtener, seleccionar, tratar, analizar y comunicar informaciones diversas, así como para transformarlas en conocimiento y ofrecerlo a la consideración de los demás.
Cultiven su capacidad de aprendizaje autónomo, además de las competencias interpersonales relacionadas con el trabajo en equipo, la colaboración grupal en contextos social y culturalmente diversos, la capacidad crítica y autocrítica, y la auto-regulación emocional.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE
- Identificar los elementos que intervienen en el proceso de comunicación.
- Saber identificar y reproducir los elementos fónicos de la lengua española, en relación con la expresión oral y ortográfica normativa y no normativa
- Utilizar adecuadamente las convenciones ortográficas y los signos diacríticos de puntuación así como los mecanismos morfosintácticos en diversos mensajes.
- Practicar la lectura en voz alta de diferentes textos (pausas, entonación, ritmo…).
- Comprender la intencionalidad comunicativa de un texto a partir del análisis de sus palabras y oraciones, reconociendo los mecanismos constitutivos de dichas palabras y oraciones
- Producir modelos oracionales de acuerdo con diferentes funciones comunicativas.
- Respetar y valorar la diversidad lingüística y cultural.

4. OBJETIVOS
1. Conocer y analizar los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
2- Identificar los elementos fónicos del español para relacionarlos con la expresión oral y ortográfica normativa, no normativa y los problemas de audición y lenguaje.
3. Conocer los mecanismos de formación de palabras en español y saber realizar un análisis sobre muestras de lengua.
4. Distinguir las distintas clases de palabras y sus funciones sintácticas
5. Analizar los componentes de una oración simple y relacionarlos con su función comunicativa.
6. Relacionar el uso de distintos tipos de oraciones simples con la tipología textual.
7. Saber aplicar el conocimiento de los planos (desde la fonética al léxico) de la lengua española a la mejora progresiva de las destrezas de producción y comprensión de textos.
8. Reflexionar críticamente sobre los conceptos de lengua, norma y uso, tanto en su proyección social como en su didáctica en Educación Primaria.
9. Comprender y fomentar el valor y el respeto de la diversidad cultural, especialmente en su manifestación lingüística.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES	
ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	31
- Prácticas en Aula (PA)	29
- Prácticas de Laboratorio Experimental(PLE)	
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	60
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	7
- Evaluación (EV)	8
Subtotal actividades de seguimiento	15
Total actividades presenciales (A+B)	75
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	25
Trabajo autónomo (TA)	50
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	75
HORAS TOTALES	150

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

	CONTENIDOS	TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	1.- Competencia lingüística y comunicativa 1.1. Proceso de comunicación. El signo lingüístico. Funcionamiento de la lengua 1.2. Conocimiento de la lengua: Competencia y actuación. La competencia comunicativa	3,00	3,00	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	2,00	8,24	0,00	0,00	1, 2 y 3
2	2. Fonética y Fonología del español 2.1.Fonemas,sonidos y letras. Fonética y escritura. 2.2.Descripción del sistema fonológico del español 2.3. Los sonidos en la sílaba. Combinaciones vocálicas 2.4.Acento, tono y entonación. Fonética y lectura expresiva	11,50	10,00	0,00	0,00	0,00	3,00	2,00	9,00	14,48	0,00	0,00	4 a 8
3	3. La palabra 3.1.Concepto de palabra.Constituyentes 3.2.Sistemas de formación de palabras en español.Incorporación de palabras nuevas en español 3.3.Sintaxis básica de las clases de palabra	5,00	6,50	0,00	0,00	0,00	1,00	1,50	4,50	11,40	0,00	0,00	9 a 11
4	4. Oracion simple y texto 4.1.Sintagmas constituyentes de oración 4.2.La oración y las funciones del lenguaje 4.3.El sujeto oracional.Estructuras impersonales 4.4 Tipos de oración según los complementos en el Sintagma verbal. 4.5. La oración y el texto. Análisis de textos	11,50	9,50	0,00	0,00	0,00	2,00	3,50	9,50	15,88	0,00	0,00	12 a 16
TOTAL DE HORAS		31,00	29,00	0,00	0,00	0,00	7,00	8,00	25,00	50,00	0,00	0,00	

Esta organización tiene carácter orientativo.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Examen final	Examen escrito	Sí	Sí	60,00

Calif. mínima	4,00
Duración	2 horas
Fecha realización	Final del cuatrimestre
Condiciones recuperación	Convocatoria extraordinaria
Observaciones	La calificación mínima requerida en este apartado es de 4 sobre 10 puntos.

Evaluación continua	Otros	No	Sí	40,00

Calif. mínima	4,00
Duración	
Fecha realización	Semana 4, 8, y 11 (cronograma orientativo)
Condiciones recuperación	Convocatoria extraordinaria (examen)
Observaciones	La calificación mínima requerida en este apartado es de 4 sobre 10 puntos. Las actividades de evaluación continua podrán ser de diversa tipología, con un reparto: - Trabajo(s) de asignatura: 20% - Pruebas y/o tareas evaluables en bloques temáticos (su desglose y cronograma será planteado al inicio de la asignatura): 20%. Si la evaluación continua resulta aprobada pero no el total de la asignatura en la convocatoria ordinaria, se mantiene la calificación de la evaluación continua para la convocatoria extraordinaria, en cuyo caso el examen escrito contabiliza sobre un 60 %.

TOTAL	100,00
Observaciones	

Si un estudiante no obtuviese la calificación mínima requerida para la superación de una prueba de evaluación, la calificación global de la asignatura será el menor valor entre 4,9 y la media ponderada de todas las pruebas de evaluación.

De acuerdo con el Artículo 17 (Evaluación ordinaria) del Reglamento de los procesos de evaluación de la Universidad de Cantabria, el estudiantado, antes de la finalización del período de clases, habrá realizado actividades de evaluación cuyo peso es el 40% de la nota final de la asignatura.

Según se acordó en la Junta de la Facultad de Educación, existen 3 apartados a los que quedan supeditadas las pruebas de evaluación. Son:

ORTOGRAFÍA:
Entendemos que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura.

PLAGIO
En lo relativo a la realización fraudulenta (plagio) de las pruebas de evaluación, la calificación se ajustará a lo establecido en el artículo 32 del Reglamento de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria: “La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria correspondiente, invalidando con ello cualquier calificación obtenida en todas las actividades de evaluación de cara a la convocatoria extraordinaria”.

NORMAS DE CITACIÓN
Se asume como criterio de citación las Normas APA para todos los trabajos académicos . Aunque dichas normas tienen diferentes ediciones, como referencia puede tomarse: http://https://web.unican.es/buc/recursos/guias-y-tutoriales/guia?g=28 https://web.unican.es/buc/recursos/guias-y-tutoriales/guia?g=130

Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial
El procedimiento de evaluación para el alumnado a tiempo parcial que no acude a clase con regularidad consistirá en la realización de un examen y/o en la entrega de trabajos que le indicará el profesor, en la fecha establecida por la Facultad para el examen de la asignatura. Aquellos que acuden a clase podrán acogerse a la misma evaluación que todos los estudiantes.

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

GENERALES

GARRIDO MEDINA, J., Manual de la Lengua española, Madrid, Castalia, 2009
GÓMEZ TORREGO, L, Hablar y escribir correctamente. Madrid, ed. Arco Libros, 2009
GUTIÉRREZ ARAUS, Mª L. (et alii), Introducción a la lengua española, Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces, 2007
GUTIÉRREZ ARAUS, Mª L. (et alii), Manual del curso básico de lengua española, Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces, 2013
MORENO-FERNÁNDEZ, F., Variedades de la lengua española, Routdlege, 2019.
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (ed.), Nueva gramática de la lengua española. El español de todo el mundo, Madrid, Espasa, 2009 (2 vols.)
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (ed.), Ortografía de la Lengua Española, Madrid, Espasa, 2011.
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (ed.), Fonética y Fonología de la Lengua Española, Madrid, Espasa, 2011.
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (ed.), Gramática y ortografía básicas de la Lengua Española, Madrid, Espasa, 2019.
VV.AA., Lengua española para magisterio, Universitat Jaume I, Servei de Comunicació i Publicacions, 2020.

FONÉTICA Y FONOLOGÍA

ALARCOS LLORACH, E., Fonología española, Madrid, Gredos, 1986.
GIL Fernández, J. Fonética para profesores de español: De la teoría a la práctica. Madrid: Arco/Libros. 2007.
HIDALGO, A. y QULIS, M. La voz del lenguaje: fonética y fonología del español, Tirant Humanidades, 2012.
IRIBARREN, Mary C., Fonética y fonología españolas, Madrid, Síntesis, 2005
MARTÍNEZ CELDRÁN, E., y A. M. FERNÁNDEZ PLANAS, Manual de Fonética Española, Barcelona, ed. Ariel, 2007.
NÚÑEZ DELGADO, Mª P., Didáctica de la comunicación oral: Bases teóricas y orientaciones metodológicas para el desarrollo de la competencia discursiva oral en la educación obligatoria, Granada, Grupo Editorial Universitario, 2004.
TRUJILLO SÁEZ, F. y otros, Nociones de fonética y fonología para la práctica educativa, Granada, Grupo Editorial Universitario, 2004.

MORFOSINTAXIS
ALMELA, Ramón, Procedimientos de formación de palabras en español, Barcelona, Ariel, 1999.
BOSQUE, Ignacio, Repaso de sintaxis tradicional: ejercicios de autocomprobación, Madrid, Arco Libros, 2004
GÓMEZ TORREGO, L., Gramática didáctica del español, Madrid, SM, 2011
GÓMEZ TORREGO, L., Análisis sintáctico: teoría y práctica, Madrid, SM, 2002
GONZÁLEZ CALVO, J. M., La oración simple, Madrid, Arco Libros, 2000 (3ª ed.)
GARCÍA-PAGE, Mario, Cuestiones de morfología española, Madrid, Ramón Areces, 2008
LOZANO JAÉN, Ginés, Cómo enseñar y aprender sintaxis: modelos, teorías y prácticas según el grado de dificultad, Madrid, Cátedra, 2012
RUIZ DE AGUIRRE, A., Sintaxis para alérgicos a la NGLE, 2019.

Complementaria
ALARCOS LLORACH; E., Gramática de la lengua española, Madrid, Espasa Calpe, 1994 ALVAR EZQUERRA, M., La formación de palabras en español, Madrid, Arco Libros, 2000 (4ª ed.) BORREGO NIETO, J. y J. J. GÓMEZ ASENCIO, Prácticas de fonética y fonología, Universidad de Salamanca, 1989. BOSQUE, I., Repaso de Sintaxis tradicional: Ejercicios de autocomprobación, Madrid, Arco Libros, 2000 (4ª ed.) BOSQUE, I., y V. DEMONTE (coords.), Gramática Descriptiva de la Lengua Española, Madrid, Espasa, 1999 (3 vols.) CARRERA DE LA RED, M.ª Fátima, Así se hace. Transcripciones fonéticas y fonológicas realizadas por y para estudiantes , Univ. de Cantabria, 2012. CASCÓN MARTÍN, E., Análisis sintáctico. Método y Práctica, Madrid, ed. Edinumen, 1990 CASSANY, D. La cocina de la escritura, Barcelona, ed. Anagrama, 2006. catalán, gallego y euskara. Barcelona, ed. Horsori, 2005 FERNÁNDEZ LEBORANS, Mª J., Los sintagmas del español (I): El Sintagma Nominal, Madrid, Arco Libros, 2003 FERNÁNDEZ PLANAS, Ana Mª, Así se habla. Nociones fundamentales de fonética general y española. Horsori, 2005 FERNÁNDEZ RAMÍREZ, S., Gramática española. Edic. preparada por J. Polo e I. Bosque, Madrid, Arco Libros, 1986 FERNÁNDEZ RAMÍREZ, S., Problemas y ejercicios de gramática, Madrid, Arco Libros, 1987 GIL FERNÁNDEZ, J., Los sonidos del lenguaje, Madrid, ed. Síntesis, 1989. GIL FERNÁNDEZ, J., Panorama de la Fonología Española actual, Madrid, Arco Libros, 2000 GILI GAYA, S., Curso superior de sintaxis española, Barcelona, Vox Biblograf, 1989. GÓMEZ TORREGO, L, Hablar y escribir correctamente. Madrid, ed. Arco Libros, 2009 GÓMEZ TORREGO, L., Valores gramaticales de “SE”, Madrid, Arco Libros, 2000 (4ª ed.) GÓMEZ TORREGO, La impersonalidad gramatical: Descripción y norma, Madrid, ed. Arco Libros, 2000 (3ª ed.) GUTIÉRREZ ORDÓÑEZ, S Formas y sentido en sintaxis, Madrid, 2002 GUTIÉRREZ ORDÓÑEZ, S, Principios de sintaxis funcional, Madrid, Arco Libros, 1997 GUTIÉRREZ ORDÓÑEZ, S., La oración y sus funciones, Madrid, Arco Libros, 1997 LÁZARO CARRETER, F, El nuevo dardo en la palabra, Madrid, 2003 LÁZARO CARRETER, F., El dardo en la palabra, Barcelona, 1997 Libros, 1997 (3ª ed.) MARTÍNEZ CELDRÁN, E., El sonido en la comunicación humana. Introducción a la Fonética, ed. Octaedro, 1996. MARTÍNEZ CELDRÁN, E., y A. M. FERNÁNDEZ PLANAS, Manual de Fonética Española, Barcelona, ed. Ariel, 2007. MARTÍNEZ, J.A., La oración compuesta y compleja, Madrid, Arco Libros, 1994 NAVARRO TOMÁS, T. Manual de entonación española, Madrid, Guadarrama, 1974 NAVARRO TOMÁS, T. Manual de pronunciación española, Madrid, CSIC, 1991 (24ª ed.) PORTO DAPENA, J.A., -, El complemento circunstancial, Madrid, Arco Libros, 1995 (2ª ed) PORTO DAPENA, J.A., Complementos argumentales del verbo: Directo, Indirecto, Suplemento y Agente, Madrid, Arco PORTO DAPENA, J.A.,, Del indicativo al subjuntivo. Valores y usos de los modos del verbo, Madrid, Arco Libros, QUILIS, A., El comentario fonológico y fonético de textos, Madrid, Arco Libros, 1999 (5ª ed.) QUILIS, A., Principios de Fonología y Fonética españolas, Madrid, Arco Libros, 2000 (2ª ed.) QUILIS, A., Tratado de Fonología y Fonética españolas, Madrid, Gredos, 1993 (2ª ed.) SÁNCHEZ LOBATO, J. (coord.), Saber escribir, Madrid, I. Cervantes, Santillana Ediciones Generales S.L., 2006 (2ª ed.) SANTIAGO, J. y J. FERNÁNDEZ, Fonética básica del español para anglohablantes, Salamanca, 1997

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- ☐ Comprensión escrita
- ☐ Comprensión oral
- ☐ Expresión escrita
- ☐ Expresión oral
- ☐ Asignatura íntegramente desarrollada en inglés

Observaciones