

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Aspectos fonéticos del español

Curso 2022/2023

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA ASIGNATURA

Título/s	Máster en enseñanza de español como lengua extranjera	
Centro	CIESE-Comillas	
Módulo / materia	Lingüística Aplicada del Español/ La enseñanza de la lengua española	
Código y denominación	M1178	Aspectos fonéticos del español
Créditos ECTS	2	
Tipo	Obligatoria	
Curso / Cuatrimestre	-	Primer tramo presencial
Web	http://fundacioncomillas.es/es/estudios/master/plan-de-estudios	
Idioma de impartición	Castellano	
Modalidad de impartición	Presencial	

Departamento		Departamento de estudios hispánicos
Área de conocimiento	-	Sin datos
Grupo docente	-	Sin grupo docente
Profesor responsable	Rubén Pérez García	
Número despacho	Sin número de despacho	
E-mail	ruben.perez@uneatlantico.es	
Otros profesores	-	

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

No se requieren conocimientos previos.

3. COMPETENCIA GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS EN LA ASIGNATURA

Competencias genéricas

1.	Saber comunicar de forma oral y escrita conocimientos lingüísticos relacionados con ELE.
2.	Usar herramientas de enseñanza virtual aplicadas a ELE. Acceder a bancos de datos en soporte informático y a bases de datos bibliográficos.
3.	Valorar en los estudiantes las actitudes adecuadas con respecto al aprendizaje de lenguas (aprovechamiento positivo del error, tolerancia a la indefinición, pluriculturalidad...).
4.	Gestionar la clase de manera adecuada y adoptar diferentes roles (transmisor, facilitador, mediador) en función de las necesidades de los estudiantes.
5.	Evaluar los conocimientos, destrezas y actitudes adquiridas por los estudiantes de acuerdo con los marcos establecidos por la UE (específicamente el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas), en las distintas fases de la enseñanza-aprendizaje.

Competencias específicas

2.	Ser capaz de diferenciar perspectivas de la lingüística aplicadas a la enseñanza de ELE
3.	Relacionar los procedimientos de interacción cotidiana dentro de la cultura hispánica, previa identificación de los rasgos generales de la misma, con las distintas funciones que cumple la lengua.
4.	Relacionar funciones de la lengua con contenidos gramaticales, léxicos y fonéticos.
6.	Conocer de manera detallada los diferentes enfoques en la enseñanza-aprendizaje del español como segunda lengua y sus implicaciones para la práctica del aula.
7.	Comunicarse oralmente y por escrito, haciendo uso del metalenguaje y terminología adecuados para la profesión de docente de español, de manera comprensible para los alumnos.
14.	Seleccionar, analizar y utilizar textos y materiales cercanos a la experiencia directa del alumno, así como materiales didácticos de ELE adecuados para el nivel y tipología de los estudiantes, sus carencias y necesidades lingüísticas.
15.	Organizar información lingüística compleja de manera coherente.

17.	Aplicar los conocimientos adquiridos y poner en práctica su capacidad de resolución de problemas relacionados con la enseñanza del español.
Resultados de aprendizaje de la asignatura	
1.	Identificar los errores de pronunciación de los estudiantes de ELE en función del perfil lingüístico.
2.	Diagnosticar los errores de pronunciación mediante las técnicas de análisis articulatorio acústico.
3.	Proponer ejercicios que permitan corregir la pronunciación del estudiante de ELE.

4. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA
En esta asignatura se realizará la descripción del sistema fonológico del español y se proporcionarán a los alumnos las técnicas que les permitirán realizar la corrección de la pronunciación de los estudiantes extranjeros.
Los alumnos serán capaces de reconocer las características de la pronunciación de las distintas variedades del español
Los alumnos serán capaces de realizar el “diagnóstico” de los errores de pronunciación de los estudiantes extranjeros
Los alumnos serán capaces de preparar ejercicios de pronunciación que les permitan corregir a sus estudiantes extranjeros

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES	
ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
▶ Teoría (TE)	10
▶ Prácticas en Aula (PA)	10
▶ Prácticas de Laboratorio (PL)	0
▶ Prácticas Clínicas (PC)	0
Subtotal horas de clase	20
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
▶ Tutorías (TU)	8
▶ Evaluación (EV)	2
Subtotal actividades de seguimiento	10
Total actividades presenciales (A+B)	30
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
▶ Trabajo en Grupo (TG)	10
▶ Trabajo Autónomo (TA)	10
▶ Tutorías No Presenciales (TU-NP)	0
▶ Evaluación No Presencial (EV-NP)	0
Total actividades no presenciales	20
HORAS TOTALES	50

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

CONTENIDOS	Semanas de impartición	TE	PA	PL	PC	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP
BLOQUE TEMÁTICO 1:											
Reflexión inicial Aspectos fonéticos del español Aspectos de fonética acústica		10									
BLOQUE TEMÁTICO 2:											
Análisis de materiales Análisis de errores de pronunciación Aplicación de los contenidos teóricos Diseño de actividades de corrección			10								
TOTAL DE HORAS	1 semana	10	10								

Esta organización tiene carácter orientativo.

7. MÉTODOS DE EVALUACIÓN

Breve descripción *

A lo largo del curso se irán proponiendo diversas tareas que el alumno tendrá que resolver. Con estas resoluciones construirá un portafolio que el profesor evaluará.

Tipología*

Trabajo escrito (portafolio) + test final

Actividad de evaluación final*



Peso porcentual de la actividad en la valoración final de la asignatura*

**60 % (portafolio)
20 % (test final)
20 % (participación y trabajo de aula)**

Calificación mínima a obtener, en su caso, para poder superar la asignatura

5

Actividad recuperable*



Condiciones de la recuperación

Duración estimada de la actividad

-

Fecha estimada de realización*

Noviembre 2022

Observaciones

Los alumnos deberán realizar diferentes actividades individuales fuera del aula y recogerlas en un portafolio que será entregado al finalizar el módulo a través de la asignatura en el campus virtual. Estas actividades seguirán una progresión que se inicia con una reflexión sobre aspectos tratados en la primera sesión, aspectos teórico-prácticos correspondientes a las sesiones dos y tres y, finalmente, aplicación de los contenidos tal y como se trabaja en las sesiones 4 y 5. Este portafolio se corresponde con el 60 % de la nota de la asignatura.

Los trabajos grupales dentro del aula, así como la participación y asistencia del alumno tendrán un peso del 20 % en la calificación.

Por último, se realizará un test relacionado con los contenidos generales que supondrá el 20 % restante de la calificación final.

EVALUACIÓN

60 % Portafolio

20 % Participación y trabajos grupales

20 % Test final

Condiciones de evaluación para los estudiantes a tiempo parcial

Aquellos estudiantes que estén a tiempo parcial y no puedan asistir con regularidad a clase, tendrán la oportunidad de someterse a un proceso de evaluación única (según el Reglamento y las Normas reguladoras de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria; Consejo de Gobierno 16/12/08).

Los alumnos a tiempo parcial deberán realizar la misma prueba que los demás estudiantes al ritmo propio de su modalidad. El profesor estará disponible para tutorizar sus actividades vía mail.

* Campos obligatorios.

8. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- CANALE, M. (1995), "De la competencia comunicativa a la pedagogía comunicativa del lenguaje", en Llobera, M. (coord.), Competencia comunicativa. Documentos básicos en la enseñanza de lenguas extranjeras, Madrid, Edelsa: 63-82.
- CANELLADA, M.J.; KUHLMANN, M. (1987), Pronunciación del español, lengua hablada y literaria, Madrid, Castalia.
- DEMONTE, V. (2002), "El español estándar (ab)suelto. Algunos ejemplos del léxico y la gramática", II Congreso Internacional de la Lengua Española celebrado en la Universidad de Valladolid (<http://cvc.cervantes.es>).
- GIL, J. (1990), Los sonidos del español, Madrid, Síntesis.
- GIL, J. (2007), Fonética para profesores de español: de la teoría a la práctica. Arco Libros.
- LAHOZ, J.M., LUQUE, S., MELLADO, A., RICO, J. (2012), Aproximación a la enseñanza de pronunciación en el aula de español. Edinumen.
- LARA, L. F. (1976), El concepto de norma en Lingüística, México, El Colegio de México.
- LLISTERRI, j. (2003), "La enseñanza de la pronunciación", Cuadernos Cervantes, 4:91-114.
- MORENO FERNÁNDEZ, F. (2021), Qué español enseñar (3ª ed). Arco Libros.
- NAVARRO TOMAS, T. (1918), Manual de pronunciación española, Madrid, Espasa-Calpe (numerosas ediciones posteriores).
- POCH OLIVE, D. (1999), Fonética para aprender español: pronunciación, Madrid, Edinumen.
- POCH OLIVE, D. (2000), "Sensación física y realidad mental: de la onda sonora al significado de los enunciados", Carabela, 49: 3-17.
- POCH OLIVÉ, D. (2004), "Los contenidos fonético - fonológicos en la enseñanza del español como lengua extranjera", en prensa en Sánchez Lobato, J. y Santos, I. (coordinadores), Vademecum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua, Madrid, SGEL, pp. 737-753.
- QUILIS, A. (1981), Tratado de Fonética y Fonología españolas, Madrid, Gredos (numerosas ediciones posteriores)-
- VERDIA, E. (2002), "Variables afectivas que condicionan el aprendizaje de la pronunciación: reflexiones y propuestas", Didáctica del español como lengua extranjera, E/LE 5, Madrid, Fundación Actilibre (Colección Expolingua), pp. 223-241.

9. SOFTWARE				
PROGRAMA/APLICACIÓN	CENTRO/PLANTA/SALA/HORARIO			
Pizarra digital	Fundación Comillas	Sin definir	Sin definir	4 a 8

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS EN INGLÉS	
Competencias lingüísticas en inglés	
Comprensión escrita	<input type="checkbox"/>
Comprensión oral	<input type="checkbox"/>
Expresión escrita	<input type="checkbox"/>
Expresión oral	<input type="checkbox"/>
Asignatura íntegramente escrita en inglés	<input type="checkbox"/>
Observaciones	No se requieren competencias lingüísticas en inglés