

Facultad de Filosofía y Letras

## GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

M1396 - Movilización Política y Social en las Sociedades Urbanas

Máster Universitario en Historia Contemporánea  
Optativa. Curso 1

Curso Académico 2022-2023

### 1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Máster Universitario en Historia Contemporánea	Tipología v Curso	Optativa. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Módulo / materia	MÓDULO II: TEMAS DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA SOCIEDADES RURALES, SOCIEDADES URBANAS		
Código y denominación	M1396 - Movilización Política y Social en las Sociedades Urbanas		
Créditos ECTS	5	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)
Web			
Idioma de impartición	Español	English friendly	No
		Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORANEA
Profesor responsable	REBECA SAAVEDRA ARIAS
E-mail	rebeca.saavedra@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 2. DESPACHO (274)
Otros profesores	MARIA ANGELES BARRIO ALONSO

### 2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

- Es necesario tener conocimientos generales de Historia Contemporánea
- Es conveniente manejar conceptualizaciones relacionadas con la temática de la asignatura

### 3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

#### Competencias Genéricas

Conciencia de la diversidad teórica y metodológica de la historiografía: acercamiento a las escuelas historiográficas contemporáneas.

Conocimiento de la pluralidad de fuentes disponibles y de las técnicas para su tratamiento.

Conocimiento amplio de los debates y tendencias de la investigación historiográfica actual: revisión de debates alrededor de los grandes temas definidos en los módulos entre grandes figuras de la historiografía.

Capacidad para buscar, filtrar y sintetizar información disponible en la bibliografía y en la red.

Capacidad de lectura de fuentes primarias y secundarias en su lengua original.

#### Competencias Específicas

Lograr un conocimiento específico, amplio, detallado y actualizado de al menos uno de los grandes períodos de la Historia (en este caso la contemporaneidad), incluyendo los distintos enfoques metodológicos y las tendencias historiográficas relacionadas con este período. La Comisión de Coordinación del POP ha definido en su "código de buenas prácticas" que los coordinadores de los diferentes módulos dispondrán de los medios para garantizar que, en cada curso en particular y en el conjunto de los cursos de un módulo en general, se recurra a una bibliografía y se lleven a cabo unas actividades que aseguren una presencia equilibrada de enfoques metodológicos y tendencias historiográficas diversas.

Recursos formativos que posibiliten, además del análisis crítico, el análisis interdisciplinar que les permita integrar en la investigación histórica propuestas interpretativas procedentes de otros ámbitos del conocimiento, en especial de las ciencias sociales.

### 3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conocer los debates historiográficos más relevantes sobre la temática tratada
- Utilizar los conceptos precisos para una adecuada comprensión del fenómeno de la movilización política y sindical
- Elaborar un discurso propio sobre las movilizaciones sociopolíticas en las sociedades urbanas
- Identificar y aplicar los principales procesos y acontecimientos que definieron el problema de la movilización política y sindical en el mundo urbano

### 4. OBJETIVOS

- Conocer el proceso de democratización y modernización política en las sociedades urbanas
- Comprender y saber interpretar el caso español en comparación con otros países

**5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES**

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
<b>ACTIVIDADES PRESENCIALES</b>	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	19
- Prácticas en Aula (PA)	18,5
- Prácticas de Laboratorio Experimental(PLE)	
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	37,5
<b>ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)</b>	
- Tutorías (TU)	5
- Evaluación (EV)	2,5
Subtotal actividades de seguimiento	7,5
<b>Total actividades presenciales (A+B)</b>	<b>45</b>
<b>ACTIVIDADES NO PRESENCIALES</b>	
Trabajo en grupo (TG)	
Trabajo autónomo (TA)	80
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
<b>Total actividades no presenciales</b>	<b>80</b>
<b>HORAS TOTALES</b>	<b>125</b>

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE													
CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	Movilización, protesta y movimientos sociales. Aspectos teóricos básicos	3,00	2,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	9,00	0,00	0,00	1,2
2	Movilización y protesta. Fases, morfología y acción colectiva	3,00	3,50	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	9,00	0,00	0,00	3,4
3	Acción colectiva y marcos políticos e institucionales	3,00	3,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	9,00	0,00	0,00	5,6
4	Movilización política y sindical en la Guerra Civil española (1936-1939)	6,00	6,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	28,00	0,00	0,00	7,8,9
5	Violencia y Revolución en la Guerra Civil española (1936-1939)	4,00	4,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	25,00	0,00	0,00	10,11,12
6	Balance, exposición de trabajos	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,50	0,00	0,00	0,00	0,00	13
<b>TOTAL DE HORAS</b>		<b>19,00</b>	<b>18,50</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>5,00</b>	<b>2,50</b>	<b>0,00</b>	<b>80,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	
Esta organización tiene carácter orientativo.													

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

### 7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
continua	Trabajo	No	Sí	100,00
Calif. mínima	5,00			
Duración				
Fecha realización	Al final del cuatrimestre.			
Condiciones recuperación	Será posible repetir los trabajos para subsanar errores o limitaciones.			
Observaciones	Los alumnos deberán realizar dos trabajos escritos que deberán ser, además, expuestos en clase, siguiendo un calendario fijado al inicio del curso por las docentes. Cada uno de los trabajos, con su respectiva exposición, valdrá el 40% de la nota final; es decir, 4 puntos.			

**TOTAL** 100,00

#### Observaciones

La evaluación del trabajo escrito que se presenta y entrega al final del curso, representa el 80 % de la calificación final (en el caso de dos docentes que se repartan la docencia de la asignatura, se corresponde al 40% por cada parte). El 20% restante corresponde a la asistencia y participación en las clases. En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), las actividades de evaluación continua que están relacionadas con la elaboración de los trabajos escritos se entregarán preferentemente a través de las herramientas de la plataforma Teams. De la misma forma, las presentaciones orales de los trabajos se desarrollarán, preferentemente, a través de plataformas institucionales.

En estos escenarios sanitarios, también la interacción entre docente/estudiante se llevará a cabo preferentemente a través de las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (correo electrónico corporativo, chats y foros de Teams, videollamadas, etc.).

La asistencia y la participación activa en las clases, ya sean presenciales o virtuales, representa el 20 % restante de la calificación final.

Llegado el caso, la recuperación de los trabajos se hará a partir de la elaboración de un nuevo trabajo en el que se subsanen las deficiencias del anterior.

#### Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

Los alumnos que por algún motivo justificado no puedan asistir de manera regular a las clases, podrán hacer una prueba escrita, sustitutoria de la asistencia y participación activa en clase y que representará el 20 % de la calificación final.

En el caso de los estudiantes que por indicación del SOUCAN tengan necesidades de adaptación, se valorará la aplicación de las recomendaciones de este órgano, en la medida de lo posible, con el fin de permitir la evaluación de dichos estudiantes con las mismas garantías que el resto.

### 8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

#### BÁSICA

Castells, M., La ciudad y las masas. Sociología de los movimientos sociales. Alianza, Madrid 1986.  
 Cruz, R., Pérez Ledesma, M., Cultura y movilización en la España contemporánea. Alianza, Madrid 1997.  
 Cruz, R., Protestar en España.1900-2013. Alianza, Madrid 2015.  
 Laraña, E. Gusfield, J. (eds.), Los nuevos movimientos sociales. De la ideología a la identidad. CIS, Madrid 1994.  
 Rivera, A. Ortiz de Orruño, J.M. Ugarte, J. (eds), Movimientos sociales en la España Contemporánea. Abada, Madrid 2008.  
 Tarrow, S., El poder en movimiento. Los movimientos sociales, la acción colectiva y la política. Alianza, Madrid 1997.  
 Tilly, Ch., Los movimientos sociales: desde su origen a Facebook. Crítica, Barcelona 2009.

Complementaria

BARRIO ALONSO, A., Por la razón y el derecho, Historia de la negociación colectiva en España, 1850-2012). Granada, Comares, 2014.

CRUZ, R., En el nombre del pueblo. República, rebelión y guerra en la España de 1936. Madrid, Siglo XXI, 2006.

EALHAM, C. y RICHARDS, M. (EDS), España fragmentada. Historia cultural y guerra civil española, 1936-1939. Granada, Comares, 2010.

EALHAM, C., La lucha por Barcelona. Clase, cultura y conflictos. 1898-1937. Madrid, Alianza, 2005.

NASH, M., Rojas. Las mujeres republicanas en la Guerra Civil. Barcelona, Taurus, 2019 [1.ª Edición: Penguin Random House, 1999].

REDERO SAN ROMÁN, M. (Coord.), Sindicalismo y movimientos sociales. Siglos XIX y XX. Madrid, C.E.H. UGT, 1994.

SAAVEDRA ARIAS, R., Destruir y proteger. El patrimonio histórico artístico durante la guerra civil, 1936-1939. Santander, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria, 2016.

THOMAS, M., La fe y la furia. Violencia anticlerical popular e iconoclastia en España, 1931-1936. Granada, Comares, 2014.

**9. SOFTWARE**

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
-----------------------	--------	--------	------	---------

**10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS**

- |                                                                         |                                           |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Comprensión escrita                            | <input type="checkbox"/> Comprensión oral |
| <input type="checkbox"/> Expresión escrita                              | <input type="checkbox"/> Expresión oral   |
| <input type="checkbox"/> Asignatura íntegramente desarrollada en inglés |                                           |

**Observaciones**