

Facultad de Filosofía y Letras

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

M1811 - El Paisaje: Definición y Caracterización

Máster Universitario en Patrimonio Histórico y Territorial
Optativa. Curso 1

Curso Académico 2022-2023

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Máster Universitario en Patrimonio Histórico y Territorial	Tipología v Curso	Optativa. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Módulo / materia	TIPOS DE PATRIMONIO		
Código y denominación	M1811 - El Paisaje: Definición y Caracterización		
Créditos ECTS	3	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)
Web	https://moodle.unican.es/course/view.php?id=5340		
Idioma de impartición	Español	English friendly	No
		Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. GEOGRAFIA, URBANISMO Y ORDENACION DEL TERRITORIO
Profesor responsable	CONCEPCION DIEGO LIAÑO
E-mail	concepcion.diego@unican.es
Número despacho	E.T.S. de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos. Planta: + 1. DESPACHO PROFESORES (1011)
Otros profesores	

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

No se requieren conocimientos previos específicos para que los alumnos/as puedan cursar esta asignatura, considerándose que es suficiente haber sido admitido/a en el Máster y, en su caso, cursar los complementos formativos señalados por la Comisión Académica.

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

Competencias Genéricas
Formular juicios apoyándose en teorías y métodos científicos y técnicos relacionados con las diferentes áreas vinculadas con el patrimonio, integrando datos e introduciendo principios de responsabilidad social o ética.
Saber transmitir de un modo claro y sin ambigüedades los fundamentos y resultados procedentes de la investigación en los diferentes ámbitos del patrimonio y su aplicación en el campo profesional.
Competencias Específicas
Saber discriminar y valorar las distintas manifestaciones del patrimonio, utilizando e integrando informaciones y fuentes de muy diversa naturaleza.
Aplicar criterios y utilizar técnicas e instrumentos para el análisis, valoración y gestión del patrimonio.
Aplicar metodologías de análisis del patrimonio territorial según objetivos de protección y puesta en valor.
Integrar las técnicas de tratamiento, clasificación, búsqueda y difusión de las imágenes en sus estudios e investigaciones sobre el patrimonio.
Competencias Básicas
Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
Competencias Transversales
Organizar y planificar los procesos de conocimiento.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- El/la estudiante sabrá utilizar los conceptos, teorías y métodos geográficos relativos al paisaje en su discurso y sus trabajos
- El/la estudiante reconocerá los valores patrimoniales del paisaje y realizará propuestas acordes con los criterios actuales para su gestión
- El/la estudiante identificará e interpretará distintos tipos de paisajes a partir de las fuentes y técnicas principales

4. OBJETIVOS

Conocer las principales formas de aproximación científica a los paisajes y una selección de experiencias aplicadas al patrimonio en el ámbito europeo y español.
Aplicar los criterios y métodos propuestos al análisis y valoración del paisaje para casos concretos
Identificar, caracterizar e interpretar los paisajes de un ámbito territorial.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	8
- Prácticas en Aula (PA)	8
- Prácticas de Laboratorio Experimental(PLE)	8
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	24
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	4
- Evaluación (EV)	2
Subtotal actividades de seguimiento	6
Total actividades presenciales (A+B)	30
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	15
Trabajo autónomo (TA)	30
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	45
HORAS TOTALES	75

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE													
CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU- NP	EV- NP	Semana
1	EL PAISAJE: EL CONCEPTO Y SU EVOLUCIÓN	3,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	2,00	0,00	0,00	1
2	PRINCIPIOS Y EXPERIENCIAS PARA EL TRATAMIENTO DEL PAISAJE	3,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	0,00	4,00	0,00	0,00	2,3
3	LA DIVERSIDAD DE PAISAJES Trabajo de campo y gabinete Salidas de reconocimiento de campo por la ciudad de Santander	1,00	2,00	8,00	0,00	0,00	1,00	1,00	0,00	4,00	0,00	0,00	3,4
4	INTERPRETAR Y VALORAR EL PAISAJE Trabajo en equipo	1,00	6,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	15,00	20,00	0,00	0,00	5,6
TOTAL DE HORAS		8,00	8,00	8,00	0,00	0,00	4,00	2,00	15,00	30,00	0,00	0,00	
Esta organización tiene carácter orientativo.													

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Trabajo en grupo. Interpretación y valoración de los paisajes de un ámbito territorial	Trabajo	Sí	Sí	40,00
Calif. mínima	0,00			
Duración	Desarrollo de las clase y horas de trabajo autónomo			
Fecha realización	Entrega del Trabajo en el plazo máximo de treinta días después de finalizar la asignatura.			
Condiciones recuperación	Las mismas condiciones. Entrega del trabajo mejorado.			
Observaciones	Para poder elaborar la memoria objeto de evaluación es imprescindible realizar la salida de trabajo de campo programada salvo justificación debidamente acreditada.			
Evaluación continua	Otros	No	Sí	60,00
Calif. mínima	0,00			
Duración	Desarrollo de las clase y horas de trabajo autónomo			
Fecha realización	A lo largo del período de impartición de la asignatura			
Condiciones recuperación	Las mismas condiciones en la convocatoria extraordinaria. Entrega de actividades mejoradas.			
Observaciones	Actividades objeto de evaluación: Seminario, 20 %; Identificación de paisajes (trabajo de campo), 20 %; Actividades de caracterización de paisajes, 20 %.			
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>La calificación final es el promedio ponderado del trabajo en equipo y de las actividades de evaluación continua. Es imprescindible participar en la salida de reconocimiento campo para poder realizar las actividades y el trabajo programado. En el caso de haber algún inconveniente justificado por parte del estudiante, la evaluación de las actividades de campo se realizará por medio de la valoración de un trabajo equivalente adaptado a sus condiciones y con el mismo peso en la nota final que el aplicado de modo general.</p> <p>La realización fraudulenta de las actividades de evaluación (examen, plagio de trabajos, apropiación de información ajena sin cita expresa) supondrá la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria correspondiente.</p> <p>Los estudiantes que, justificadamente, no puedan seguir las clases y la evaluación continua se podrán evaluar a través de la realización del trabajo y de un examen final que incluirá teoría y actividades prácticas.</p> <p>En el caso de alumnos con necesidades especiales reconocidos por el SOUCAN, el profesor valorará la aplicación de las recomendaciones de este órgano en la medida de lo posible, con el fin de permitir la evaluación de dichos alumnos con las mismas garantías que el resto de estudiantes.</p> <p>De ser necesario mantener el distanciamiento social las actividades se adaptarán y entregarán individualmente por medios telemáticos. En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), las actividades de evaluación continua se entregarán y corregirán preferentemente a través de las herramientas de la plataforma MOODLE.</p>				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
<p>La atención y evaluación de los alumnos matriculados a tiempo parcial en el Máster se realizará atendiendo a lo dispuesto en el reglamento de la UC para tales casos. Los estudiante a tiempo parcial que puedan seguir la evaluación continua se evaluarán por el procedimiento general; si alguno justificadamente no puede realizará un trabajo individual que incluirá los contenidos teóricos y prácticos programados.</p>				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA
GÓMEZ MENDOZA, J. (2008): «La mirada del geógrafo sobre el paisaje: Del conocimiento a la gestión», en Javier Maderuelo [dir.]: Paisaje y territorio. Madrid: Abada Editores.
GÓMEZ ZOTANO, J. y RIESCO CHUECA, P. (2010): Marco conceptual y metodológico para los paisajes españoles. Aplicación a tres escalas espaciales. Junta de Andalucía, Sevilla.
MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (2009): "Los paisajes de los geógrafos", Geographicalia, nº 55, pp. 5-25.
MATA OLMO, R. y SANZ HERRAIZ, C. (2003): "Atlas de los Paisajes de España", Ministerio de Medio Ambiente, Madrid.
NOGUÉ i FONT, J. (ed.) (2007) La construcción social del paisaje, Biblioteca Nueva, Madrid.
SANZ HERRAÍZ, C. (2012). «Paisaje y patrimonio natural y cultural: Historia y retos actuales». Nimbus, nº 29-30, pp. 687-700.
Complementaria
Se ofrecerá la bibliografía para el análisis de paisajes concretos y las fuentes necesarias para realizar las actividades al comenzar la asignatura.

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión escrita | <input type="checkbox"/> Comprensión oral |
| <input type="checkbox"/> Expresión escrita | <input type="checkbox"/> Expresión oral |
| <input type="checkbox"/> Asignatura íntegramente desarrollada en inglés | |

Observaciones