



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

## 32869 - IGLESIA Y CONFESIONALIZACIÓN

### Información de la asignatura

---

**Código - Nombre:** 32869 - IGLESIA Y CONFESIONALIZACIÓN

**Titulación:** 680 - Máster en Historia Moderna: "Monarquía de España" Ss XVI-XVIII

**Centro:** 101 - Facultad de Filosofía y Letras

**Curso Académico:** 2022/23

### 1. Detalles de la asignatura

---

#### 1.1. Materia

-

#### 1.2. Carácter

Optativa

#### 1.3. Nivel

Máster (MECES 3)

#### 1.4. Curso

1

#### 1.5. Semestre

Segundo semestre

#### 1.6. Número de créditos ECTS

5.0

#### 1.7. Idioma

Español.

#### 1.8. Requisitos previos

Se requiere un conocimiento del inglés suficiente para la lectura de textos en ese idioma.

#### 1.9. Recomendaciones

-

#### 1.10. Requisitos mínimos de asistencia

**¿Es obligatoria la asistencia?** Is attendance to class mandatory?: Sí

<b>Código Seguro de Verificación:</b>		<b>Fecha:</b>	11/06/2022	1/6
<b>Firmado por:</b>	<i>Esta guía docente no estará firmada mediante CSV hasta el cierre de actas</i>			
<b>Url de Verificación:</b>		<b>Página:</b>	1/6	

### 1.11. Coordinador/a de la asignatura

Julián Viejo Yharrassarry

<https://autoservicio.uam.es/paginas-blancas/>

### 1.12. Competencias y resultados del aprendizaje

---

#### 1.12.1. Competencias

-

#### 1.12.2. Resultados de aprendizaje

-

#### 1.12.3. Objetivos de la asignatura

##### **COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES:**

G2 - Poseer un conocimiento avanzado de los principales recursos bibliográficos de las distintas áreas temáticas y disciplinas que engloban los estudios historiográficos sobre la <<Monarquía de España>> siglos XVI-XVIII.

G4 - Adquirir un conocimiento crítico de relación entre los acontecimientos y procesos actuales y los del pasado (Historia Moderna de España)

G5 - Aplicar adecuadamente una metodología científica propia de la Historia, en la ejecución de trabajos bibliográficos, en la elaboración de estados de la cuestión, en el análisis e interpretación de las fuentes

G7 - Aplicar las nuevas tecnologías a la investigación histórica y al ejercicio de trabajos propios de los perfiles profesionales de la titulación

G9 - Ser capaz de comentar, anotar y editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la historia.

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

##### **TRANSVERSALES:**

T1 - Identificar y seleccionar la metodología adecuada para formular hipótesis, definir problemas y diseñar estrategias de trabajo propias de la investigación académica

T3 - Ser capaces de diseñar y ejecutar trabajos académicos avanzados tanto individual como colectivamente.

##### **ESPECÍFICAS:**

E1 - Conocer y comprender a nivel avanzado los sistemas y las estructuras sociales, económicas, institucionales, culturales, ideológicas, religiosas que configuran los territorios que conformaban la Monarquía de España.

E3 - Comprender y valorar las diferentes perspectivas de investigadores implicados en el estudio de la <<Monarquía de España>> en la Edad Moderna, sabiendo que proceden de contextos culturales y nacionales diferentes.

E9 - Analizar e interpretar a nivel avanzado documentos históricos de los siglos XVI-XVIII

<b>Código Seguro de Verificación:</b>		<b>Fecha:</b>	11/06/2022	2/6
<b>Firmado por:</b>	<i>Esta guía docente no estará firmada mediante CSV hasta el cierre de actas</i>			
<b>Url de Verificación:</b>		<b>Página:</b>	2/6	

### 1.13. Contenidos del programa

#### **Descripción de la asignatura (impartida por Julián Viejo Yharrassarry y Roberto López Vela):**

La configuración de una diversificación confesional para el universo cristiano fue el producto de un movimiento generalizado que respondió al proceso de carácter europeo de fragmentación de la Cristiandad y la consiguiente creación de edificios confesionales diferenciados en el interior de la misma. En el seno de dicho proceso que se inició ya en la segunda década del siglo XVI y que se extendió aun con claridad durante la centuria siguiente, se verificaron procesos de conformación identitaria en relación con las diversas confesiones. La conformación así de una identidad confesional católica fue de especial relevancia para la Monarquía Hispánica y para la articulación de un proyecto de dominación universal estructuralmente centrado en la misma, proyecto que incluía no solo una pretensión impositiva en el interior de la propia Europa sino además en el conjunto de los territorios que conformaron el espacio imperial hispano. La perduración, en uno u otro grado, de tales supuestos se puede apreciar en la necesaria búsqueda de una “modernidad” comercial ilustrada que no fuera incompatible con esos mismos principios confesionales. Así pues la asignatura se ocupa de tales supuestos en el arco temporal que va del siglo XVI a la Ilustración, entendiéndose que esta puede perfectamente extenderse hasta la misma constitución de Cádiz. Desde el punto de vista de la vertebración “interna” de tales supuestos se trataría de estudiar las jurisdicciones y los cuerpos eclesiásticos que surgieron de ellas, analizando su estructuración institucional, su difusión por los reinos, sus interdependencias con los órganos de gobierno y justicia de la Monarquía, así como la composición del clero secular y regular. Es objeto de estudio en esta asignatura es aquello que ayudó a concretar diversos procesos de confesionalización generadoras de identidades católicas matizadamente diferenciadas.

Tras el Concilio de Trento, no antes, los fundamentos dogmáticos fueron básicamente los mismos, la labor centralizadora del Papado en este terreno tuvo gran importancia, pero los modelos confesionales en el universo católico no fueron idénticos. Dentro de ellos cada reino, cada cuerpo eclesiástico procuró dotarse de unas señas de identidad propias a través de las cuales buscaba singularizar su espacio religioso y devocional. La definición de la ortodoxia en contraposición a un determinado tipo de hereje, el culto a los santos, las devociones, las representaciones etc, fueron instrumentos en la construcción de las identidades católicas.

#### **Temario:**

La construcción del confesionalismo católico;

El catolicismo en acción: prelados, inquisidores y órdenes religiosas.

Entre Infieles y apóstatas. El fenómeno converso en la Monarquía de España..

Cultura católica y Monarquía: moralidad y sociedad comercial en la Monarquía Hispánica del siglo XVIII  
Imperio y “colonialidad” en la Monarquía Católica. Siglos XVII-XIX.

#### **Bibliografía básica/ Recommended Reading**

- BROGGIO, P. La teología e la politica. Controversie dottrionali. Curia romana e Monarchia spagnola tra Cinque e Seicento, Florencia 2009
- GARCÍA VILLOSLADA, R. Historia de la Iglesia en España, vols III-IV, Madrid 1979-1980
- HSIA, R. PO-CHIA, El mundo de la renovación católica, 1540-1770 Madrid, 2010.
- LUTZ, H. Reforma y Contrarreforma. Madrid, Alianza, 1992
- PÉREZ VILLANUEVA, J/ESCANDELL BONET, B. Historia de la Inquisición en España y América, 3 vols. Madrid 1984-2000
  
- PRODI, P. Il sovrano pontifice, Bolonia 1982
- CAÑIZARES ESGUERRA, J. Cómo escribir la historia del Nuevo Mundo, FCE, 2007
- FERNÁNDEZ ALBALADEJO, P. Materia de España, Madrid, 2007
- FERNÁNDEZ ALBALADEJO, P. La Crisis de la Monarquía, Vol. IV de la Historia de España, dirigida por Fontana, J. y Villares, R. Madrid, 2009.

<b>Código Seguro de Verificación:</b>		<b>Fecha:</b>	11/06/2022	<b>3/6</b>
<b>Firmado por:</b>	<i>Esta guía docente no estará firmada mediante CSV hasta el cierre de actas</i>			
<b>Url de Verificación:</b>		<b>Página:</b>	3/6	

- PORTILLO, J-M. Crisis Atlántica, Madrid, 2006.
- MÁLE, E. [El arte religioso de la Contrarreforma: estudios sobre la iconografía del final del siglo XVI y de los siglos XVII y XVIII.](#) Madrid, 2001.
- SEBASTIÁN, S. Contrarreforma y Barroco: lecturas iconográficas e iconológicas. Madrid, 1981.

**NOTA:** Es norma de la Unidad de Calidad y Formación de la UAM que las guías docentes no incluyan más de 10 títulos de bibliografía

## 1.14. Referencias de consulta

## 2. Metodologías docentes y tiempo de trabajo del estudiante

### 2.1. Presencialidad

La enseñanza semipresencial del Máster Universitario de Historia Moderna “Monarquía de España”, ss. XVI-XVIII queda garantizada, según la renovación de acreditación del título, por medio del uso activo de la plataforma Microsoft Teams. Su enseñanza, garantizada por el profesorado del máster, es de sencillo uso por parte del estudiantado, quien no debe pagar ninguna tasa adicional para su utilización, dada que se dispone de la licencia correspondiente garantizada por la Universidad Autónoma de Madrid. Este sistema permite la conexión a tiempo real entre docentes y estudiantes, posibilitando no solo el seguimiento de las exposiciones orales, sino la circulación de presentaciones, imágenes o textos, el debate o la resolución de dudas.

El proceso de aprendizaje de las competencias que integran conocimientos y habilidades establecidas en el apartado de los objetivos de la materia se desarrollará a través de una metodología de aprendizaje articulada en torno a lecciones expositivas en aula, que garantizan los objetivos en competencias de conocimientos, seminarios y trabajos orientados a la formación en la competencia de trabajar en grupo, exposición oral de los trabajos orientados a la competencia de comunicación oral, redacción de trabajos y lecturas que permiten alcanzar el análisis crítico de las fuentes y sintetizar ideas. A través de la combinación de estas técnicas de aprendizaje se persigue lograr la formación integral del estudiante en esta materia en términos de las competencias establecidas. La tabla que refleja el reparto equilibrado de los diferentes aspectos metodológicos será la siguiente:

### Metodología docente

- Lecciones expositivas teóricas.
- Realización de ejercicios de análisis o de recensión
- Trabajos prácticos y/o trabajos de campo tutelados por el profesor.
- Seminarios en el aula o a través de foros on-line
- Lecturas tuteladas por el profesor
- Tutorías individuales y de grupo (presenciales y on-line)

### ACTIVIDADES FORMATIVAS; TIEMPO ESTIMADO DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE/ ESTIMATED WORKLOAD FOR THE STUDENT: 125 hs

ACTIVIDADES FORMATIVAS	HORAS	PRESENCIALIDAD
Desarrollo de los contenidos teóricos o prácticos de la de las asignaturas, tanto en el aula/on-line, como en trabajos de campo	35	100

Código Seguro de Verificación:		Fecha:	11/06/2022	4/6
Firmado por:	<i>Esta guía docente no estará firmada mediante CSV hasta el cierre de actas</i>			
Url de Verificación:		Página:	4/6	

fuera del aula.		
Comentarios de texto aplicando técnicas específicas al análisis de las fuentes (primarias y secundarias) que serán realizados individualmente o en grupos.	15	35
Debates y/o foros on-line.	10	50
Estudio Autónomo del estudiante relacionado con los contenidos expuestos en las clases teóricas o prácticas.	60	0
Atención personalizada del trabajo autónomo realizado por el alumnado.	5	100

## 2.2. Relación de actividades formativas

-

## 3. Sistemas de evaluación y porcentaje en la calificación final

### 3.1. Convocatoria ordinaria

El sistema de evaluación de la materia tiene como finalidad garantizar los resultados de aprendizaje de las competencias de conocimiento (examen y asistencia), de síntesis de ideas y trabajos complejos (trabajo y seminario), de adquirir capacidad de intercomunicación oral (trabajo y debate en seminario).

Los alumnos habrán de presentar un trabajo de 10 hojas a espacio y medio y TNR 12 a uno de los profesores de la asignatura. Cada profesor recibirá como máximo cuatro (4) trabajos.

Desde la plataforma MOODLE de la Universidad Autónoma de Madrid, se habilita el uso de mecanismos antiplagio (TURNITIN) de los cuales se ha de hacer un uso activo en la entrega de tareas de evaluación continua o trabajos finales de la asignatura.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Evaluación de los trabajos prácticos y teóricos recensiones de análisis discursivo, presentaciones.	35	45
Evaluación continua sobre la asistencia y participación en actividades presenciales.	15	20
Evaluación continua sobre la asistencia y participación en seminarios de lectura.	30	35
Participación en tutorías presenciales y virtuales, nacionales e internacionales.	5	10
Evaluación de las actividades desarrolladas en los talleres de formación investigadora	30	35

### 3.1.1. Relación actividades de evaluación

-

### 3.2. Convocatoria extraordinaria

Código Seguro de Verificación:		Fecha:	11/06/2022	5/6
Firmado por:	<i>Esta guía docente no estará firmada mediante CSV hasta el cierre de actas</i>			
Url de Verificación:		Página:	5/6	

Las condiciones son las mismas que en la evaluación ordinaria y la calificación será independiente de la obtenida en dicha convocatoria ordinaria. Desde la plataforma MOODLE de la Universidad Autónoma de Madrid, se habilita el uso de mecanismos antiplagio (TURNITIN) de los cuales se ha de hacer un uso activo en la entrega de tareas de evaluación continua o trabajos finales de la asignatura.

### 3.2.1. Relación actividades de evaluación

-

### 4. Cronograma orientativo

<b>Trabajo presencial</b>					<b>Trabajo no presencial</b>	
<b>Semanas</b>	<b>Lecciones Hs</b>	<b>Seminarios Hs</b>	<b>Tutorías Hs</b>	<b>Trabajo Hs</b>	<b>Elaboración trabajos (Hs)</b>	<b>Lecturas (Hs)</b>
1	1					
2			0.5		1	10
3	1	1			1	10
4			0.5		1	8
5	1	1			1	5
6			0.5		1	5
7	1	2			2	5
8			0.5		2	5
9	1	2			2	5
10			1		2	5
11	1	2	1		2	5
12			1		2	5
13	2	2			2	5
14	2		1			5
15	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>ASIGNATURA</b>				

<b>Código Seguro de Verificación:</b>		<b>Fecha:</b>	11/06/2022	6/6
<b>Firmado por:</b>	<i>Esta guía docente no estará firmada mediante CSV hasta el cierre de actas</i>			
<b>Url de Verificación:</b>		<b>Página:</b>	6/6	