

## GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

### 1319 - Las Otras Miradas: Historia y Práctica Historiográfica de la Teoría Social

#### Máster Universitario en Historia Contemporánea

Curso Académico 2023-2024

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Máster Universitario en Historia Contemporánea			Tipología v Curso	Optativa. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Módulo / materia	HISTORIGRAFÍA, METODOLOGÍAS HISTÓRICAS E INVESTIGACIÓN APLICADA TEMAS DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA				
Código y denominación	1319 - Las Otras Miradas: Historia y Práctica Historiográfica de la Teoría Social				
Créditos ECTS	5	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORANEA				
Profesor responsable	MARIA JESUS GONZALEZ HERNANDEZ				
E-mail	mariajesus.gonzalez@unican.es				
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 2. DESPACHO PROFESORES (267)				
Otros profesores					

### 3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conocer las principales teorías sociológicas y su construcción socio histórica.
- Familiarizarse con los diversos conceptos y teorías que manejan las ciencias sociales para la comprensión de los problemas y los procesos históricos.
- Conocer los debates y aportaciones más relevantes en torno a algunas de las cuestiones claves: clase social, género, conflicto social, modernización, urbanismo, liderazgo, racionalidad, cultura, poder y civilización.

#### 4. OBJETIVOS

Analizar el surgimiento y evolución de las teorías sociológicas contemporáneas más importantes en su contexto histórico. Destacar la utilidad y el interés de los acercamientos sociológicos para la interpretación de los sujetos, problemas y procesos históricos.

#### 6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS	
1	I.-INTRODUCCION. LA HISTORIA Y LA TEORIA SOCIOLOGICA
2	II.EUROPA Y LA TEORÍA SOCIAL EN LA EDAD DE LAS MASAS. 2.1 .- Las visiones de la economía y la sociedad: Marx /Weber 2,2.- Transición social, modernización: Durkheim, Tonnies y Simmel 2,3.- Democracia, liderazgo y élites: Mosca, Pareto y Michells
3	III.- EL PENSAMIENTO SOCIAL EN AMERICA 3,1.-El reformismo pionero y la Escuela de Chicago: Los estudios sobre pobreza, segregación, conflictividad y urbanismo. 3,2.- La guerra mundial y la institucionalización e instrumentalización de la sociología. La historia, la sociedad y las ciencias sociales: Empiricismo y funcionalismo. 3,3.- La crítica humanista de Wright Mills : La sociología, la historia, la biografía 3,4.- Los autores del fin de las ideologías: una visión del capitalismo, la cultura y la sociedad postindustrial 3,5.- Los años sesenta y las teorías del conflicto.
4	IV.- TEORÍA SOCIAL Y PENSAMIENTO SOCIOLOGICO EN EUROPA DESPUÉS DE LA GUERRA MUNDIAL 4,1.-La sociedad, la cultura, la clase, el poder a.-La Escuela de Frankfurt y la teoría crítica. b.- Los estudios culturales en Inglaterra c.- Pierre Bourdieu. c.- Michel Foucault, Estructuralismo y post estructuralismo.  4,2.- La civilización: Norbert Elías 4,3.- El género: Feminismo, teoría y metodología feminista
5	Balance de la asignatura. Consideraciones finales y reflexión sobre los aspectos destacados en los seminarios.

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN				
Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Asistencia y participación en las clases de teoría y prácticas en el aula. Realización y presentación pública del trabajo sobre tres obras de las tratadas en clase	Otros	No	No	40,00
Realización de un trabajo escrito sobre la temática del curso y la bibliografía sugerida.	Trabajo	No	Sí	60,00
<b>TOTAL</b>				<b>100,00</b>
<b>Observaciones</b>				
<p>Para los alumnos y alumnas que no puedan asistir a todas las clases por un motivo debidamente justificado, la asistencia y participación podrán ser sustituidas por diversas reseñas bibliográficas y un trabajo final sobre la materia.</p> <p><b>ESCENARIO COVID:</b></p> <p>En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual) la interacción entre profesor y alumnado así como la entrega del trabajo escrito (o las reseñas) se llevarán a cabo preferentemente a través de las plataformas institucionales.</p> <p><b>NECESIDADES ESPECIALES</b></p> <p>En el caso de alumnado con necesidades especiales reconocidas por el SOUCAN, el profesor o profesora valorará la aplicación de las recomendaciones de este órgano en la medida de lo posible, con el fin de permitir la evaluación de dichos alumnos con las mismas garantías que el resto de los estudiantes.</p> <p>La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria correspondiente, invalidando con ello cualquier calificación obtenida en todas las actividades de evaluación de cara a la convocatoria extraordinaria</p>				
<b>Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial</b>				
<p>Reseñas y ensayos bibliográficos</p> <p><b>ESCENARIO COVID:</b></p> <p>En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual) la interacción entre profesor y alumnado así como la entrega del trabajo escrito (y las reseñas) se llevarán a cabo preferentemente a través de las plataformas institucionales.</p> <p><b>NECESIDADES ESPECIALES</b></p> <p>En el caso de alumnado con necesidades especiales reconocidas por el SOUCAN, el profesor o profesora valorará la aplicación de las recomendaciones de este órgano en la medida de lo posible, con el fin de permitir la evaluación de dichos alumnos con las mismas garantías que el resto de los estudiantes.</p>				

**8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS****BÁSICA**

- ARON, R. (1981) Las etapas del pensamiento sociológico. Buenos Aires.
- ALEXANDER, J.C. (1995), Las teorías sociológicas desde la Segunda Guerra Mundial, Barcelona, Gedisa.
- BERGER, P.L. (1989), Introducción a la sociología, México, Limusa.  
.- (1980) Invitación a la Sociología. Una Perspectiva Humanista. Barcelona, Tusquets Ed.
- BERGER, P LUCKMAN, T.(1993) La construcción social de la realidad. Buenos Aires. Amorrortu.
- BURKE, P.- (1980) Sociología e Historia, Alianza, Madrid.
- COLLER, X.- [2003] Canon sociológico Madrid, Tecnos, Madrid.
- CROMPTON, R (1994) Clase y estratificación : una introducción a los debates actuales, Tecnos, Madrid.
- GINER, S. -- (Coord.) (2001), Teoría sociológica clásica, Barcelona, Ariel.  
- (Coord.) (2001), Teoría sociológica moderna, Barcelona, Ariel.
- JULIA, S.- (1989) Historia social y Sociología Histórica, Siglo XXI, Madrid.
- JULIA, S. MARTINEZ, A. (1991) Teoría e Historia de los movimientos sociales, Madrid, UNED.
- LASLETT, B (ed) (1997) Feminist Sociology: Life Histories of a Movement. NJ. Rutgers University Press.
- LITTLEWOOD, B (2004) Feminist Perspectives on Sociology, N York, Prentice Hall.
- MARTIN CABELLO, A.- (2006) La Escuela de Birmingham : el Centre for Contemporary Cultural Studies y el origen de los estudios culturales. Madrid : Dykinson
- OLTRA, B., GARRIGÓS, J.I., MANTECÓN, A. y OLTRA ALGADO, C. (2004), Sociedad, vida y teoría. La teoría sociológica desde una perspectiva de sociología narrativa, Madrid, CIS.
- PICÓ, J.- (2003) Los años dorados de la sociología 1945-1975. Madrid, Alianza Editorial.
- RITZER, G. (2001), Teoría sociológica clásica, Madrid, McGraw-Hill.  
- (2001), Teoría sociológica moderna, Madrid, McGraw-Hill.
- TYLER, M, et al (2005) An Introduction to Sociology Feminist Perspectives. Routledge.

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.