

## GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

### 913 - Diseño de Proyectos de Investigación en Segundas Lenguas / Second Language Research Project Design Máster Universitario en Aprendizaje y Enseñanza de Segundas Lenguas/Second Language Learning and Teaching

Curso Académico 2023-2024

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Máster Universitario en Aprendizaje y Enseñanza de Segundas Lenguas/Second Language Learning and Teaching			Tipología v Curso	Optativa. Curso 1
Centro	Facultad de Educación				
Módulo / materia	MÓDULO E: DISEÑO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN / RESEARCH PROJECT DESIGN				
Código y denominación	913 - Diseño de Proyectos de Investigación en Segundas Lenguas / Second Language Research Project Design				
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. FILOLOGIA
Profesor responsable	EVA PELAYO SAÑUDO
E-mail	eva.pelayo@unican.es
Número despacho	Edificio de Filología. Planta: + 2. DESPACHO PROFESORES (234A)
Otros profesores	RAQUEL GUTIERREZ SEBASTIAN OLAIA ANDALUZ PINEDO LUCILA MARIA PEREZ FERNANDEZ

### 3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Valora de forma analítica y crítica los estudios teóricos y empíricos llevados a cabo en los diferentes ámbitos de la investigación en segundas lenguas y filología, tales como la adquisición y aprendizaje de lenguas, la lingüística en todos sus ámbitos, la traducción y la literatura
- Analiza y contrasta las convenciones de la investigación en segundas lenguas en sus diferentes fases.
- Diseña proyectos de investigación en segundas lenguas
- Expone los resultados de sus análisis sobre investigación en segundas lenguas.

#### 4. OBJETIVOS

Esta asignatura persigue dotar al estudiante de los conocimientos y las competencias necesarios para poder diseñar proyectos de investigación de rigor científico en diversos campos relacionados con las segundas lenguas tales como la lingüística, la adquisición, la didáctica, la traducción y la literatura. Además, pretende que el estudiante conozca y distinga los distintos géneros discursivos presenten en las investigaciones llevadas a cabo en los campos antes mencionados

#### 6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

##### CONTENIDOS

1	1. Fundamentos de la Investigación en los Distintos Ámbitos en el Campo de Segundas Lenguas
2	2. Diseño de Investigación en Segundas lenguas a. Herramientas de búsqueda y revisión bibliográfica en las distintas disciplinas b. Fundamentación de Objetivos c. Preguntas e Hipótesis d. Instrumentos, materiales y procedimientos e. Resultados y Conclusiones
3	3. Géneros Discursivos de la Investigación en Segundas lenguas: artículos, monografías, proyectos, reseñas, estudios de caso, mesas redondas, comunicaciones, pósters.

#### 7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Tareas de Aula	Otros	No	Sí	40,00
Presentación Oral	Trabajo	No	Sí	60,00
<b>TOTAL</b>				<b>100,00</b>

##### Observaciones

##### PLAGIO

En lo relativo a la realización fraudulenta (plagio) de las pruebas de evaluación, la calificación se ajustará a lo establecido en el artículo 54.1 del Reglamento de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria: "La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso "0" en la asignatura".

##### NORMAS DE CITACIÓN

Se seguirá el modelo APA para la citación en trabajos académicos.

##### Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

El alumnado con matrícula parcial que quiera someterse a un proceso de evaluación única deberá realizar un examen en la fecha establecida por la Facultad para el examen de la asignatura

**8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS**

**BÁSICA**

Alonso-Alonso, M. R. (2009). *Writing for academic purposes: A handbook for learners of English as a second language*. Muenchen: Lincom.

Chesterman, Andrew (1998) *Contrastive Functional Analysis*. Amsterdam / Philadelphia: John Benjamins.

Dörnyei, Z. (2007). *Research methods in applied linguistics: Quantitative, qualitative and mixed methodologies*. Oxford: Oxford University Press.

Gass, S. M. & A. Mackey. (2007). *Data elicitation for second and foreign language research*. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum.

Hermans, T. (ed.) (2002). *Crosscultural Transgressions: Research Models in Translation Studies II: Historical and Ideological Issues*. Manchester: St. Jerome.

Hunston, Susan. (2002). *Corpora in applied linguistics*. Cambridge: Cambridge University Press.

Mackey, A. & S. M. Gass. (2005). *Second language research: Methodology and design*. New Jersey: Lawrence Erlbaum.

Sinclair, John (1991) *Corpus Concordance Collocation*. Oxford: Oxford University Press.

Toury, G. (1995). *Descriptive Translation Studies and Beyond*. Amsterdam: John Benjamins.

Vez Jeremías, J. M. (2009). "Ámbitos de la investigación española en Didáctica de las Lenguas-Culturas: estudio de un caso", en *Lenguaje y textos*, vol. 29, 25-45.

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.