GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

944 - El Desarrollo Histórico y Reciente de la Lengua Castellana y la Literatura y el Conocimiento Escolar
Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria

Curso Académico 2023-2024

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria			Tipología y Curso	Optativa. Curso 1
Centro	Facultad de Educación				
Módulo / materia	MATERIA COMPLEMENTOS PARA LA FORMACIÓN DISCIPLINAR MÓDULO ESPECÍFICO DE LA ESPECIALIDAD DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA				
Código y denominación	944 - El Desarrollo Histórico y Reciente de la Lengua Castellana y la Literatura y el Conocimiento Escolar				
Créditos ECTS	4,5	Cuatrimestre		Cuatrimestral (2)	
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. FILOLOGIA
Profesor responsable	MARIA DEL CARMEN MORAL DEL HOYO
E-mail	mariadelcarmen.moral@unican.es
Número despacho	Edificio de Filología. Planta: + 2. DESPACHO (247)
Otros profesores	MARTA GANCEDO RUIZ

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE
- El alumno identifica y reflexiona críticamente sobre los distintos desarrollos teórico-prácticos en de la enseñanza de Lengua Castellana y Literatura en la educación secundaria.
- El alumno analiza los distintos enfoques metodológicos en la enseñanza de Lengua Castellana y la Literatura y sus aplicaciones en el aula.
- El alumno emplea los principales instrumentos y técnicas así como los conceptos y terminología propios de la aplicación a la práctica docente de la materia.

4. OBJETIVOS
Conocer y reflexionar sobre la evolución histórica en los modelos de enseñanza de la Lengua castellana y la Literatura en educación secundaria.
Reconocer distintos saberes, estrategias metodológicas, recursos, actividades, textos e instrumentos de evaluación articulados en diferentes épocas de la enseñanza de Lengua castellana y Literatura a través de los diferentes enfoques.
Reconocer y valorar las aportaciones más recientes para la enseñanza y aprendizaje de la Lengua castellana y Literatura en las aulas de educación secundaria.

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE	
	CONTENIDOS
1	Perspectiva sociohistórica de los paradigmas lingüísticos y literarios. 1. LCL como conocimiento: modelos basados en la forma, el historicismo y la estructura gramatical 2. LCL como comunicación: del modelo comunicativo funcional al modelo competencial
2	Aplicación del enfoque actual a la práctica educativa I. 1. La competencia comunicativa en la didáctica de la LCL: 1.1. Fundamentos epistemológicos 1.2. Fundamentos lingüísticos 1.2.1. Pragmática 1.2.2. Análisis del discurso 1.2.3. Lingüística textual 1.3.3. Sociolingüística
3	Aplicación del enfoque actual a la práctica educativa II. 2. Hacia nuevos enfoques en la enseñanza-aprendizaje: 2.1. La comunicación oral 2.1. La comunicación escrita 2.2. La gramática didáctica 2.3. La competencia literaria 3. Metodología(s) 4. Evaluación

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Participación en el desarrollo de actividades en clase y/o plataformas virtuales	Otros	No	Sí	10,00
Prueba teórico-práctica	Examen escrito	Sí	Sí	30,00
Realización de tareas individuales y/ o grupales	Otros	No	Sí	60,00
TOTAL				100,00

Observaciones

La evaluación en la convocatoria extraordinaria se realizará entregando un portafolio de trabajo en la fecha señalada al efecto por la Facultad cuyas directrices se indicarán al alumnado implicado.

ORTOGRAFÍA:
Entendemos que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura.

PLAGIO

En lo relativo a la realización fraudulenta (plagio) de las pruebas de evaluación, la calificación se ajustará a lo establecido en el artículo 54.1 del Reglamento de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria: “La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso “0” en la asignatura”.

NORMAS DE CITACIÓN

Por último la Junta de Centro aprobó que la Facultad asume como criterio de citación las Normas APA para todos los trabajos académicos. Aunque dichas normas tienen diferentes ediciones, como referencia inicial os adjuntamos el link de la BUC esperando que ello sea de ayuda y referencia para su desarrollo: http://www.buc.unican.es/node/9388/

Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

El procedimiento de evaluación para el alumnado a tiempo parcial que no acude a clase con regularidad consistirá en la realización de un examen y en la entrega de trabajos que le indicará el profesor, en la fecha establecida por la Facultad para el examen de la asignatura. Aquellos que acuden a clase podrán acogerse a la misma evaluación que todos los estudiantes.

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

ALMEIDA, B.; BELLIDO, S; GUMIEL, S. (2019): Aprendizaje y enseñanza de la lengua castellana y la literatura, Madrid: Síntesis.
ARAQUE, N (2008): "La enseñanza de la Lengua y Literatura en los institutos de Enseñanza Media (1939-1975)", en FASPE, 51, pp. 24-27.
CAPITÁN DÍAZ, Alfonso (1994): Historia de la educación en España. Madrid: Dykinson.
GARCÍA HOZ, V. (dir.) (1991), Enseñanza de la lengua y la literatura en la Educación Secundaria, Madrid: Rialp.
CASSANY, D.; LUNA, M y SANZ, G. (1994): Enseñar Lengua. Barcelona: Graó.
GALLARDO SÁNCHEZ, Mª. C. y A. CARRASCO LEIVA (2004): "Los libros de texto: objetos de deseo". En Los libros de texto, número monográfico de Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura, 36, pp. 33-42. Barcelona: Graó.
LAVID, J. (2005), Lenguaje y nuevas tecnologías. Nuevas perspectivas, métodos y herramientas para el lingüista del siglo XXI. Madrid: Cátedra
LOMAS, C. (coord.) (1999): La educación lingüística y literaria en la Enseñanza Secundaria. Barcelona: ICE de la Universitat Autónoma de Barcelona/ Horsori (especialmente su cap. "Enseñar Lengua y Literatura para aprender a comunicar(se)", pp. 23-33)
LOMAS, C. / TUSÓN, A. (2009) Enseñanza del lenguaje, emancipación comunicativa y educación crítica (El aprendizaje de competencias comunicativas en el aula). México: Edere
MARTÍN VEGAS, R. A. (2009): Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura, Madrid: Síntesis.
MENDOZA, A.; LÓPEZ VALERO, A. & MARTOS, E. (1996): Didáctica de la lengua para la enseñanza primaria y secundaria. Madrid: Akal
PEREA-SILLER, F. J. (2015). Gramática y producción textual: bases lingüísticas para la intervención didáctica. Tejuelo: Didáctica de la Lengua y la Literatura. Educación, 22, pp. 94- 119.
PÉREZ ESTEVE, P. y ZAYAS, F. (2007): Competencia en comunicación lingüística. Madrid: Alianza Editorial
SÁNCHEZ PÉREZ, A. (1997). Los métodos en la enseñanza de idiomas Evolución histórica y análisis didáctico. Madrid: SGEL
SÁNCHEZ LOBATO e I. SANTOS GARGALLO (eds.) (2008). Vademécum para la formación de profesores. Madrid: SGEL.
VV.AA. (2011): Lengua castellana y Literatura. Complementos de formación disciplinar. Col. Formación del Profesorado. Educación Secundaria. 10, vol. 1. Barcelona: Graó.

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.