

## GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

### G173 - Geografía de Europa

#### Grado en Geografía y Ordenación del Territorio

Curso Académico 2023-2024

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Grado en Geografía y Ordenación del Territorio			Tipología v Curso	Obligatoria. Curso 2
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Módulo / materia	FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS EN GEOGRAFÍA MATERIA ANÁLISIS GEOGRÁFICO REGIONAL				
Código y denominación	G173 - Geografía de Europa				
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)		
Web	<a href="https://bblearn.unican.es/webapps/blackboard/content/listContentEditable.jsp?content_id=_23520_1&amp;cou">https://bblearn.unican.es/webapps/blackboard/content/listContentEditable.jsp?content_id=_23520_1&amp;cou</a>				
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. GEOGRAFIA, URBANISMO Y ORDENACION DEL TERRITORIO
Profesor responsable	JUAN JOSE GONZALEZ TRUEBA
E-mail	juanjose.gleztrueba@unican.es
Número despacho	E.T.S. de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos. Planta: + 2. DESPACHO PROFESORES (2008)
Otros profesores	

### 3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Se trata de que el estudiante aprenda y comprenda la organización de la Unión Europea y su funcionamiento en el marco actual de globalización
- Que el estudiante reconozca las desigualdades internas, las políticas de integración y los mecanismos de dependencia
- Que el estudiante sea capaz de interpretar el papel que juega la Unión Europea en el contexto de la geopolítica mundial

#### 4. OBJETIVOS

Que el alumno, al tiempo que se familiariza con el territorio europeo, llegue a conocer y comprender su paisaje, la organización política y territorial, así como los retos de sostenibilidad de la Unión Europea.

Que el alumno aprenda a reunir información, organizarla y exponerla en clase, sobre los problemas más destacados de la actualidad europea

#### 6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

##### CONTENIDOS

1	CONCEPTO Y REALIDAD GEOGRÁFICA: A LA BÚSQUEDA DE LA IDENTIDAD DE EUROPA
2	CONFIGURACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL ESPACIO GEOGRÁFICO EUROPEO. Seminarios de Investigación Personal: I. De las condiciones del medio natural al Convenio Europeo del Paisaje. II. La configuración histórica del territorio europeo. III. La organización político administrativa de la Unión Europea.
3	POBLACIÓN, POBLAMIENTO Y ARTICULACIÓN TERRITORIAL. Seminarios de Investigación personal: I. Población, sociedad y cultura en la Europa del siglo XXI. II. Diversidad geográfica regional: "Unidad en la diversidad" III. La Estrategia Territorial Europea: Caminar hacia la cohesión territorial.
4	RETOS DE SOSTENIBILIDAD DE LA UNIÓN EUROPEA. Seminario de investigación personal: I. Retos geopolíticos. II. Retos ambientales. III. Retos económicos. IV. Retos socioculturales.

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN				
Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Evaluación continua. Seminarios de investigación personal y/o grupal colaborativo	Otros	Sí	Sí	60,00
Valoración de los conocimientos adquiridos en la asignatura	Examen escrito	Sí	Sí	40,00
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>Los alumnos que justificadamente no puedan seguir las clases y por tanto participar en la evaluación continua, deberán entregar un trabajo para cada uno de los seminarios teórico-prácticos realizados en clase, así como recensiones de los lecturas propuestas y trabajadas de manera ordinaria en el aula.</p> <p>Los métodos de evaluación podrán sufrir modificaciones en función de cómo se vaya desarrollando la situación sanitaria.</p> <p><b>ASISTENCIA A CLASE</b>            En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la asistencia a las sesiones que se considerasen necesarias se comprobará mediante las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (tiempo de conexión, respuestas de los estudiantes en chats y foros de MOODLE, videollamadas etc...)</p> <p><b>ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA</b>            En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), las actividades de evaluación continua se entregarán y corregirán preferentemente a través de las herramientas de la plataforma MOODLE.</p> <p><b>TRABAJOS DE CURSO</b>            En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la interacción entre profesor y alumnado se llevará a cabo preferentemente a través de las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (chats y foros de MOODLE, videollamadas etc...) y la presentación oral/escrita a través de plataformas institucionales.</p>				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
La atención y evaluación de los alumnos matriculados a tiempo parcial en el Grado se realizará atendiendo a lo dispuesto en el reglamento de la UC para tales casos.				

## 8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

### BÁSICA

FEBVRE, L. (2001): Europa: génesis de una civilización. Barcelona: Crítica.

GONZÁLEZ SÁNCHEZ, E. (2009): El proceso de integración europea: de Roma a Lisboa. Perspectivas de futuro. Madrid: Instituto Robert Schuman de Estudios Europeos de la Universidad.

AZCARATE LUXAN, M.V. y SANCHEZ SANCHEZ, J. (2013): Geografía de Europa. Madrid: Ediciones de la UNED.

LÓPEZ PALOMEQUE, F.. y PLAZA GUTIÉRREZ, J.I.(2019): Geografía de Europa. Estructuras, procesos y dinámicas territoriales. Valencia: Ed. Tirant Humanidades.

PLAZA GUTIÉRREZ, J.I.; GARCÍA ÁLVAREZ, J. Y TORRES ALFOSEA, F. (2021): Geopolítica de la Unión Europea. Madrid: Editorial Síntesis.

BERENTSEN, W. (2000): Europa contemporánea: un análisis geográfico. Barcelona: Ed. Omega.

DE LÁZARO TORRES, M.L. y DE MIGUEL GONZÁLEZ, R. (Eds.) (2023): Sustainable development goals in Europe. A geographical approach. Nueva York: Springer International Publishing.

BLOUET, B.W. (2018): The European Union and neighbors: A geography of Europe in the modern world. Nueva York: John Wiley & Sons Ltd.

MURPHY, A.B.; JORDAN-BYCHKOV, T.G. y BYCHKOVA JORDAN, B. (2020): The european culture area: A systematic geography (Changing regions in a global context: New perspectives in Regional Geography Series. Maryland: Rowman & Littlefield Publishers.

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.