

GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

G23 - Metodología e Historiografía

Grado en Historia

Grado en Historia

Curso Académico 2023-2024

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Grado en Historia Grado en Historia			Tipología v Curso	Básica. Curso 1 Básica. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Módulo / materia	FORMACIÓN HUMANÍSTICA GENERAL MATERIA HISTORIA				
Código y denominación	G23 - Metodología e Historiografía				
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORANEA				
Profesor responsable	LUIS GARRIDO MURO				
E-mail	luis.garrido@unican.es				
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 2. DESPACHO PROFESORES (234)				
Otros profesores	GUILLERMO REVUELTA SIERRA				

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Capacidad para comprender y analizar algunos principios claves de la Teoría de la Historia.
- Capacidad para conocer las principales formas de hacer Historia hasta el siglo XIX.
- Capacidad para conocer las principales tendencias historiográficas desde el siglo XIX hasta hoy.

4. OBJETIVOS

Conocer las principales formas de hacer Historia hasta el siglo XIX, y las principales escuelas y tendencias historiográficas desde el siglo XIX hasta hoy.

Leer e Interpretar críticamente un texto histórico e historiográfico.

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS	
1	Introducción. Principios básicos de metodología histórica
2	Claves de la Teoría de la Historia
3	Historiografía antigua
4	Historiografía medieval
5	Historiografía en la Edad Moderna
6	La Historiografía en el siglo XIX
7	La Historiografía en el siglo XX
8	La Historiografía española
9	Evaluación

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Elaboración de un trabajo escrito	Trabajo	No	Sí	25,00
Examen escrito	Examen escrito	Sí	Sí	60,00
Asistencia y participación	Otros	No	No	0,00
Exposición oral del trabajo escrito	Trabajo	No	No	15,00
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), las actividades de evaluación continua que están relacionadas con la elaboración del trabajo escrito se entregarán preferentemente a través de las herramientas de la plataforma Moodle o de las que ofrezca la UC. De la misma forma, las presentaciones orales de los trabajos se desarrollarán, preferentemente, a través de plataformas institucionales. En estos escenarios sanitarios, también la interacción entre profesores y estudiantes se llevará a cabo preferentemente a través de las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (correo electrónico corporativo, chats y foros de Teams, etc.).</p> <p>La asistencia a los seminarios de prácticas es obligatoria para todos los alumnos, ya se realicen de forma presencial o virtual. Respecto al examen escrito, de la misma forma que sucede con la parte de la asignatura que corresponde a la evaluación continua, si el escenario sanitario empeora se adaptará la prueba a la no presencialidad, usando las herramientas y plataformas institucionales para su desarrollo.</p> <p>La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria correspondiente, invalidando con ello cualquier calificación obtenida en todas las actividades de evaluación de cara a la convocatoria extraordinaria.</p>				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
<p>La atención y evaluación de los y las alumnas a tiempo parcial se realizarán según lo dispuesto en el reglamento de la UC para estos casos. Se advierte, no obstante, que la asistencia a los seminarios de prácticas es obligatoria para todo el alumnado matriculado en la asignatura. Asimismo, deberán realizar un trabajo y un examen que se ajustará a las mismas condiciones de entrega y realización que sus compañeros matriculados a tiempo completo.</p>				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS**BÁSICA**

- ÁLVAREZ JUNCO, J. Y GREGORIO DE LA FUENTE MONGE, G. (2017). El relato nacional. Historia de la historia de España. Madrid, Taurus.
- AURELL, J., BALMACEDA, C., BURKE, P., SOZA, F. (2013). Comprender el pasado. Una historia de la escritura y el pensamiento histórico. Madrid, Akal.
- BOURDE-HERVE MARTIN, G. (1992). Las escuelas históricas. Akal Universitaria.
- BURROW, J. (2007). Historia de las historias. De Heródoto al siglo XX. Barcelona, Crítica.
- CANNON, J. et alii (eds), (1988). The Blackwell Dictionary of Historians. Oxford, Basil Blackwell.
- HERNÁNDEZ SANDOICA, E. (2004). Tendencias historiográficas actuales: escribir historia hoy. Madrid, Akal.
- IGGERS, G.G. (1998). La ciencia histórica en el siglo XX. Las tendencias actuales, una visión panorámica y crítica del debate internacional. Barcelona, Idea Books.
- MORADIELLOS, E. (2001). Las caras de Clío. Una introducción a la historia. Madrid, Siglo XXI.
- MORADIELLOS, E. (2013). El oficio de historiador. Estudiar, enseñar, investigar. Madrid, Akal.
- PASAMAR, G., PEIRÓ, I, (2002). Diccionario Akal de Historiadores Españoles Contemporáneos (1840-1980). Madrid, Akal.
- PAUL, H. (2016). La llamada del pasado. Claves de la teoría de la historia. Zaragoza, Institución Fernando el Católico.

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.