

GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

G244 - Lengua Latina

Grado en Historia

Curso Académico 2023-2024

| 1. DATOS IDENTIFICATIVOS | | | | | |
|--------------------------|---|------------------|-------------------|----------------------|-------------------|
| Título/s | Grado en Historia | | | Tipología v Curso | Optativa. Curso 4 |
| Centro | Facultad de Filosofía y Letras | | | | |
| Módulo / materia | MATERIA FILOLOGÍA CLÁSICA MENCIÓN EN CIENCIAS HISTÓRICAS | | | | |
| Código y denominación | G244 - Lengua Latina | | | | |
| Créditos ECTS | 6 | Cuatrimestre | Cuatrimestral (2) | | |
| Web | | | | | |
| Idioma de impartición | Español | English friendly | No | Forma de impartición | Presencial |

| | |
|----------------------|--|
| Departamento | DPTO. CIENCIAS HISTORICAS |
| Profesor responsable | JUANA MARIA TORRES PRIETO |
| E-mail | juana.torres@unican.es |
| Número despacho | Edificio Interfacultativo. Planta: - 1. DESPACHO SUBDIRECCION 2 Y SECRETARIO DE DIRECCION (S170) |
| Otros profesores | |

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Comprender y asimilar los conocimientos transmitidos por el Profesor y saber aplicarlos en la traducción de ejemplos concretos.
- Traducción de breves textos en latín, de escasa dificultad, en un castellano correcto y con sentido.

4. OBJETIVOS

- Conocer la gramática castellana
- Conocer la gramática latina
- Asimilar las estructuras sintácticas del latín.
- Analizar y traducir oraciones y textos sencillos en latín.

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

| CONTENIDOS | |
|------------|--|
| 1 | INTRODUCCIÓN 1.1. La lengua latina y sus modalidades 1.2. Sintaxis latina clásica. La oración compuesta |
| 2 | ORACIONES SUBORDINADAS 2.1. Sustantivas con infinitivo 2.2. Sustantivas con ut, ne, quominus y quin 2.3. Sustantivas interrogativas 2.4. Adjetivas o de relativo 2.5. Adverbiales finales 2.6. Adverbiales causales 2.7. Adverbiales temporales 2.8. Adverbiales consecutivas 2.9. Adverbiales concesivas 2.10. Adverbiales comparativas 2-11. Adverbiales condicionales |
| 3 | LITERATURA LATINA 3.1. Los géneros literarios de la Antigüedad. Generalidades 3.2. Los géneros literarios de la Edad Media. Generalidades |
| 4 | ESTUDIO Y TRABAJO INDIVIDUAL |
| 5 | EVALUACIÓN |

| 7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN | | | | |
|---|----------------|-------------|----------|---------------|
| Descripción | Tipología | Eval. Final | Recuper. | % |
| Evaluación continua a través de las traducciones en clase | Otros | No | No | 40,00 |
| Examen final. Traducción y comentario | Examen escrito | Sí | Sí | 45,00 |
| Traducción de textos breves | Trabajo | No | Sí | 15,00 |
| TOTAL | | | | 100,00 |
| Observaciones | | | | |
| <p>- En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la interacción entre profesor y alumnado se llevará a cabo preferentemente a través de las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (chats y foros de MOODLE, videollamadas etc...) y la presentación oral/escrita a través de plataformas institucionales.</p> <p>- Los estudiantes deberán traducir habitualmente en clase para progresar en la técnica de la traducción y para facilitar la evaluación continua al profesorado. En caso de que la asistencia presencial no sea posible, cada semana los estudiantes enviarán el análisis y la traducción de oraciones y/o textos sencillos al correo electrónico de los Profesores. A continuación se les facilitará la corrección de esas actividades.</p> <p>- En caso de que algún alumno opte por la vía 18-B del Reglamento de los Procesos de Evaluación de la Universidad de Cantabria en la convocatoria extraordinaria, deberá comunicarlo a los profesores antes del inicio del periodo de exámenes extraordinarios y realizará un examen que consistirá en una traducción y un comentario.</p> | | | | |
| Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial | | | | |
| <p>- La atención de los estudiantes matriculados a tiempo parcial en el Grado se realizará mediante el correo electrónico y las tutorías en el despacho de los profesores.</p> <p>- Como la evaluación continua no será posible, deberán entregar el trabajo computable por el 15% de la nota y presentarse al examen final, que equivaldrá al 85% restante.</p> | | | | |

| 8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS |
|--|
| BÁSICA |
| <ul style="list-style-type: none"> - M. BASSOLS DE CLIMENT, Sintaxis Latina, 2 vols., Madrid, 1981. - J. BAYET, Literatura latina, Barcelona, 1983. - J. M. BLANQUEZ, Diccionario latino-español, 2 vols., Barcelona, 1960. - S. BODELON, Literatura latina de la Edad Media en España, Madrid, 1989. - P.E. EASTERLING, B.M.W. KNOX, Historia de la literatura clásica, (Oxford), 2 vols., Madrid, 1990. - A. HOLGADO, C. MORCILLO, Lengua y Literatura latinas, Ed. Santillana, Madrid, 1990. - P. MÉNDEZ-ROCAFORT AREA, Gramática Latina, Áures Clásicos Editorial, Madrid, 2009. - L. RUBIO, y T. GONZALEZ ROLAN, Nueva Gramática Latina, Madrid, 1985. - S. SEGURA MUNGUÍA, Gramática latina, Universidad de Deusto, Bilbao, 2012. |

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.