

GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

G551 - Currículo, Sociedad y Equipos Docentes

Grado en Magisterio en Educación Primaria

Curso Académico 2023-2024

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Grado en Magisterio en Educación Primaria			Tipología y Curso	Obligatoria. Curso 2
Centro	Facultad de Educación				
Módulo / materia	MATERIA PROCESOS Y CONTEXTOS EDUCATIVOS MÓDULO DE FORMACIÓN BÁSICA				
Código y denominación	G551 - Currículo, Sociedad y Equipos Docentes				
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. EDUCACION				
Profesor responsable	ELIA MARIA FERNANDEZ DIAZ				
E-mail	elia.fernandez@unican.es				
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 3. DESPACHO PROFESOR (339)				
Otros profesores	ANGELA SAIZ LINARES CESAR DE COS AHUMADA ALFONSO GARCIA-SALMONES CRESPO				

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Los que se derivan de las competencias y finalidades recogidas en esta guía docente
- Conocer y asumir de forma personal y crítica los conceptos básicos de la asignatura.
- Explicar y traducir a procesos de intervención curriculares prácticos de Educación Primaria, cualesquiera teorías y modelos curriculares presentados o exigidos al alumnado y asumidos como válidos por el alumno/a
- Elaborar propuestas creativas y coherentes con las ideas personales, en el diseño, desarrollo y evaluación de procesos curriculares de Educación Primaria así como en los recursos, técnicas y estrategias que les acompañan, tanto individualmente como de forma colaborativa o en equipo.
- Solucionar adecuadamente casos prácticos de situaciones conflictivas, contextos multiculturales así como de interacción y comunicación normalizadas en el aula.
- Diseñar y aplicar experiencias innovadoras compartiéndolas con otros grupos de alumnos del propio centro o/y de otros, identificando indicadores de evaluación.
- Aplicar técnicas básicas de investigación-acción e investigación educativa en el desarrollo de nuestra profesión
- Apreciar la actitud de nuestros alumnos hacia la escuela, el docente y la convivencia escolar.
-

4. OBJETIVOS

La asignatura Currículo, Sociedad y Equipos Docentes pretende ofrecer al alumnado un conocimiento crítico del currículum escolar, de los elementos que lo conforman y promover que este colectivo se familiarice con el diseño, desarrollo y evaluación de los procesos curriculares de aula y centro como tarea compartida por equipos docentes. Además, se facilitará la necesidad de desarrollar procesos encaminados a garantizar el desarrollo profesional docente, principalmente a través de la reflexión y la investigación en la acción.

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS

1	El currículum en una sociedad cambiante: una aproximación a la justicia curricular en la sociedad actual
2	Concepciones del currículum: niveles de concreción en un sistema educativo abierto y flexible
3	Diseño y desarrollo del currículum: los enfoques curriculares y sus elementos. Procedimientos, recursos y estrategias de intervención en el aula. Evaluación de los aprendizajes, de la acción docente y del centro. Procesos de evaluación internos y externos como garantes de mejora y calidad educativa.
4	El currículum integrado: propuestas globalizadoras e interdisciplinares.
5	Colaboración y equipos docentes. El docente como profesional reflexivo e innovador. La investigación en la acción.

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN				
Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Evaluación continua	Otros	No	Sí	100,00
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>ORTOGRAFÍA Entendemos que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita. Por lo tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes como condición imprescindible para superar la asignatura.</p> <p>PLAGIO En lo relativo a la realización fraudulenta (plagio) de las pruebas de evaluación, la calificación se ajustará a lo establecido en el artículo 32 del Reglamento de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria: "La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria correspondiente, invalidando con ello cualquier calificación obtenida en todas las actividades de evaluación de cara a la convocatoria extraordinaria'.</p> <p>NORMAS DE CITACIÓN En base a lo aprobado en la Junta de Centro, la Facultad asume como criterio de citación las Normas APA para todos los trabajos académicos. Aunque dichas normas tienen diferentes ediciones, como referencia inicial, se proporciona el siguiente link de la BUC esperando que ello sea de ayuda y referencia para su desarrollo: https://web.unican.es/buc/recursos/guias-y-tutoriales/guia?g=28</p>				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
<p>El procedimiento de evaluación para el alumnado a tiempo parcial que no acude a clase con regularidad consistirá en la entrega de trabajos que le indicará el profesor, en la fecha establecida por la Facultad para el examen de la asignatura. Aquellos que acuden a clase podrán acogerse a la misma evaluación que todos los estudiantes.</p>				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

- AL-LÈS, G. (2018). Evaluar para conocerse, evaluar para aprender. *Aula de innovación educativa*, 269, 55-59.
- ALTET, M., PAQUQY, L, y PERRENOUD, PH. (2007). *La formación de profesionales de la enseñanza*. Sevilla: Diada Editorial.
- ANGUITA, M. Y LÓPEZ, J. (2004). Los proyectos de trabajo como espacio para la acogida y el diálogo. *Cuadernos de pedagogía*, 332, 59-61.
- ANGUITA, M. (2009). Los pasos de los no pasos o de cómo perderse y volverse a encontrar en la trama de complejidad. En Anguita, M. *¿Cómo aprenden los niños y las niñas desde la Perspectiva Educativa de los Proyectos de Trabajo?*
- ANGUITA, M. (2008). Yo de mayor quiero ir a Honolulu. *Aula de Infantil*, 41, 9-13.
- ANGUITA, M. (2012). Cajas de vida, paisajes que nos narran. *Cuadernos de pedagogía*, 422, 34-38
- ANGULO, J.F. y N. BLANCO, N. (Coord.): *Teoría y desarrollo del currículum*. Archidona: Aljibe. 17-29.
- APPLE, M.W. (1986): *Ideología y currículum*. Madrid : Akal.
- APPLE, M.W. y BEANE, J.A. (1997): *Escuelas democráticas*. Madrid: Morata.
- BEANE, J. A. (2005). La integración del currículum y las disciplinas del conocimiento. En J. A. Beane, *La integración del currículum*, pp. 61-71. Madrid: Morata.
- BOLIVAR, A. y GUARRO, A. (2007). *Educación y cultura democráticas*. Madrid, Wolters Klumer.
- BOURDIEU, P., y GROS, F. (1990) "Principios para una reflexión sobre los contenidos de la enseñanza", en revista de Educación, nº 292, 417-425.
- BRUNER, J. (1997): *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Visor.
- CAÑAL DE LEÓN, P. (2002): *La innovación educativa*. Madrid: Akal
- CARR, W. (1996): *Una teoría para la educación. Hacia una investigación educativa crítica*. Madrid: Morata.
- CARR, W. y KEMMIS, W. (1990): *Teoría crítica de la enseñanza*. Barcelona: Martínez Roca.
- CASTRO, M^a. M., FERRER, G. y otros (2007). *La escuela en la comunidad. La comunidad en la escuela*. Barcelona, Graó.
- DA SILVA, T. (2001). *Espacios de identidad. Nuevas visiones sobre el currículum*, Octaedro Ediciones.
- DE LA HERRÁN, A. y PAREDES, J. (2008). *Didáctica General. La práctica de la enseñanza en Educación Infantil, Primaria y Secundaria*. Madrid, McGrawHill.
- ELLIOT, J. (1993): *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Madrid: Morata.
- ERAUT, M. (1991): "Selección de objetivos", en T. Hunsen y T. Postlethwaite, *Enciclopedia Internacional de la Educación*. Madrid: Vicens Vives-MEC, 4283-4286.
- ESCAMILLA, A. (2008). *Las competencias básicas. Claves y propuestas para su desarrollo en los centros*. Graó, Barcelona.
- FREIRE, P. (1994): *Cartas a quien pretende enseñar*. Madrid: Siglo XXI
- GARCÍA, E. (2010). Las intenciones educativas: problemas de definición. Las críticas al planteamiento por objetivos en la enseñanza. En García, E. *Didáctica y currículum. Claves para el análisis en los procesos de enseñanza*, pp. 206- 211. Zaragoza: Mira Editores.
- GARCIA PASCUAL, E. (2004): *Didáctica y currículum. Claves para el análisis en los procesos de enseñanza*. Zaragoza: Mira.
- GIMENO SACRISTÁN, J. (2010). La carrera profesional para el profesorado. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 68.
- GIMENO, J. (2000): *La educación obligatoria: su sentido educativo y social*. Madrid: Morata.
- GIMENO, J. (2001): *Educación y convivir en la cultura global*. Madrid: Morata.
- GIMENO, J. y PÉREZ GÓMEZ, A. (1983): *La enseñanza: su teoría y su práctica*. Madrid: Akal.
- GIMENO, J. y PÉREZ GÓMEZ, A. (1992): *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid. Morata. 4^a edición, 1995.
- GIMENO SACRISTÁN, J., Ed. (2010). *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Madrid, Morata.
- GINÉ, N. Y PIQUÉ, B. (2007). Evaluación para la inclusión: Siete propuestas en forma de tesis. *Aula de innovación educativa*, 163-164, 7-11.
- GIROUX, H. (2001): *Cultura, política y práctica educativa*. Barcelona: Graó.
- GIROUX, H. y P. McLAREN, *Sociedad, cultura y educación*. Madrid: Miño y Dávila. 88-136.
- GÓMEZ, A. I. (2007). *La naturaleza de las competencias básicas y sus aplicaciones pedagógicas*. Consejería de Educación: Gobierno de Cantabria.
- GONZÁLEZ, M.T. y ESCUDERO, J.M. (1987) *Innovación Educativa: Teorías y procesos de desarrollo*. Barcelona. Humanitas.
- GUARRO PALLÁS, A. (2005): *Los procesos de cambio educativo en una sociedad compleja*. Madrid. Pirámide
- GUARRO, A. (2002): *Currículum y democracia*, Barcelona: Octaedro.
- GRUPO DE LA PERSPECTIVA EDUCATIVA DE LOS PROYECTOS DE TRABAJO (2016). *La moda de los proyectos*. Cuadernos de Pedagogía, 467, 80-85.
- GRUPO SM (2015). *Proyectos interdisciplinares trimestrales Savia. Un viaje muy natural*.
- HARGREAVES, A. (2003): *Enseñar en la sociedad del conocimiento*, Barcelona: Octaedro.
- HARGREAVES, A. Y FINK, D. (2002): *La sostenibilidad en el tiempo*, Cuadernos de Pedagogía, 319, diciembre de 2002,

- 16-20.
- HERNÁNDEZ, F. (2008). De enseñar por proyectos a favorecer experiencias de aprendizaje desde la perspectiva educativa de los proyectos de trabajo, en Hernández, F. La organización del currículum por proyectos de trabajo. Barcelona: Graó.
- JAUSSI, M.L. Y LUNA, F. (2002): Comunidades de aprendizaje. Transformar en lugar de adaptar, Cuadrenos de Pedagogía, 316, 40-41.
- KEMMIS, S. (1988): El currículum. Más allá de la teoría de la reproducción. Madrid: Morata.
- LÓPEZ, J. (2012). Relatar nuestra vida de aula. Cuadernos de Pedagogía, 422, 39-44.
- LÓPEZ, J.I. (2005). Construir el currículum global. Otra enseñanza en la sociedad del conocimiento. Aljibe, Málaga.
- LUNDGREN, U.P. (1992): Teoría del currículum y escolarización. Madrid: Morata.
- MACKERNAN, J. (2001): Investigación-acción y currículum: métodos y recursos para profesores reflexivos. Madrid: Morata.
- MARCELO, C., MAYOR, C. y GALLEGU, B. (2010). Innovación educativa en España desde el punto de vista de sus protagonistas. Profesorado, Revista de Currículum y formación del profesorado, 1 (14), 111-134.
- MARTIN, E. y COLL. C. (2003). Aprender contenidos, desarrollar capacidades. Intenciones educativas y planificación de la enseñanza. Barcelona, Edebé.
- MAURI, T. y otros (Comps.), El currículum en el centro educativo. Barcelona: ICE-Horsori, 51-90.
- MEDINA RIVILLA, ET A. (2005): Diseño, desarrollo e innovación del currículum en las instituciones escolares. Madrid: Universitat.
- MEDINA, A. y SALVADOR, F. (2003): Didáctica General. Pearson Educación, Madrid.
- MONCLUS, A. (2005): A qué llamamos enseñanza, escuela, currículum. Granada: Grupo editorial universitario.
- MONELL, F. Y CARBAJO, M. E. (2011). Trabajo por proyectos, ¿y los docentes? Cuadernos de pedagogía, 413, 30-33.
- MOYA, J. Y LUENGO, F. (2021). LOMLOE: De la noma al aula. Madrid: Grupo Anaya.
- NEVO, D. (1997): Evaluación basada en el centro. Un dialogo para la mejora educativa. Bilbao: Mensajero.
- PARCERISA, A. (1996): Materiales curriculares. Cómo elaborarlos, seleccionarlos y usarlos. Barcelona: Grao
- RIVAS, M. (2000): Innovación Educativa. Teorías, procesos y estrategias. Madrid: Síntesis.
- SANCHEZ, C. (2006). Una programación en infantil. Revista digital "Investigación y Educación", 22, 119-195.
- SANCHO, J.M. y HERNÁNDEZ, F. (1993): "Donald Schön: la práctica reflexiva: aceptar y aprender de la discrepancia". Cuadernos de Pedagogía, 222, 88-92.
- SANTOS GUERRAM, M.A. (2000): La escuela que aprende. Madrid: Morata
- SASIETA, E. Y ETXANIZ, P. (2015). He estado pensando y mi cabeza me dice que... Aula, 238, 24-28.
- SCHÖN, D.A. (1998): El profesional reflexivo. Barcelona: Paidós.
- SMYTH, J. (1991): "Una pedagogía crítica de la práctica del aula". Revista de la Educación, 294: 275-300.
- SOTOMAYOR, C. y WALKER, H (2009). Formación continua de profesores: cómo desarrollar competencias para el trabajo escolar, experiencias y propuestas. Santiago de Chile: Editorial Universitaria.
- STENHOUSE, L. (1984): Investigación y desarrollo del currículum. Madrid: Morata.
- TADEU DA SILVA, T. (2001): Espacios de identidad. Barcelona: Octaedro.
- TEJADA, J. (2005): Didáctica-currículum: diseño, desarrollo y evaluación curricular. Barcelona: Davinci.
- TORRES, J. (2011). La justicia curricular. El caballo de Troya de la cultura escolar. Madrid, Morata.
- TORRES, J. (2008). Diversidad cultural y contenidos escolares. Revista de Educación, 345, 83- 110.
- TRILLO ALONSO, F. (1994). El profesorado y el desarrollo curricular: tres estilos de hacer escuela. Cuadernos de Pedagogía, 228, pp. 70-74. (Adaptación del texto original).
- Parcerisa, A. (2007). Materiales para el aprendizaje, más allá del libro de texto... y de la escuela. Aula de innovación educativa, 165, 7-11.
- ZABALZA M.A. (2000): "Enseñando para el cambio. Estrategias didácticas innovadoras". Madrid: Actas del XII Congreso Nacional y I Iberoamericano de Pedagogía. 241-271.
- ZABALZA, M.A., (2000): Estrategias didácticas orientadas al aprendizaje". Revista Española de Pedagogía, 217, (LVIII), 459-489.
- ZABALA, A. ARNAU, L. (2007). 11 ideas clave. Cómo aprender y enseñar competencias. Graó, Barcelona.