GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

G563 - Fonética Inglesa

Doble Grado en Magisterio en Educación Infantil y en Educación Primaria
Grado en Magisterio en Educación Primaria

Curso Académico 2023-2024

1. DATOS IDENTIFICATIVOS				
Título/s	Doble Grado en Magisterio en Educación Infantil y en Educación Primaria		Tipología y Curso	Obligatoria. Curso 2 Obligatoria. Curso 2
Centro	Facultad de Educación			
Módulo / materia	MATERIA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS LENGUAS MÓDULO FORMACIÓN DIDÁCTICO Y DISCIPLINAR			
Código y denominación	G563 - Fonética Inglesa			
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)	
Web				
Idioma de impartición	Inglés		Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. FILOLOGIA
Profesor responsable	EVA PELAYO SAÑUDO
E-mail	eva.pelayo@unican.es
Número despacho	Edificio de Filología. Planta: + 2. DESPACHO PROFESORES (234A)
Otros profesores	OLAIA ANDALUZ PINEDO ANA MARIA GONZALEZ MARTINEZ VIRGINIA MATTIOLI

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Mejorar la pronunciación y la prosodia en la expresión oral en lengua inglesa.
  Evitar errores de ortografía en la escritura en lengua inglesa por medio del entendimiento del sistema de vocales, diptongos y consonantes de la lengua inglesa.
  Familiarizarse con los patrones de la prosodia por medio del uso de la transcripción fonética.
  Aprender a diseñar materiales y recursos para practicar la pronunciación de la lengua inglesa en el aula de primaria.
  Aprender a transmitir contenidos de otras disciplinas oralmente en lengua inglesa

4. OBJETIVOS
Guiar a los alumnos en la creación de material docente orientado a la mejora de la pronunciación inglesa en Educación Primaria.
Mejorar la conciencia fonética de los alumnos
Desarrollar hábitos de pronunciación que faciliten la competencia oral en inglés de los alumnos
Desarrollar la competencia auditiva y oral de los alumnos
Hacer conscientes a los alumnos de la variedades dialectales del inglés
Familiarizar al alumnado con la transcripción fonética para que puedan conocer la pronunciación de nuevas palabras

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE	
	CONTENIDOS
1	1. Introduction to Phonetics and Phonology: 1.1. The branches of Phonetics 1.2. Phonetics and Phonology 1.3. Phoneme and Allophone 1.4 Articulatory Phonetics 1.5. The International Phonetic Alphabet 1.6. Phonemic vs Phonetic Transcription 1.7. Contrastive Phonology: English vs. Spanish Sounds
2	2. The classification of speech sounds. 2.1. Vowels Sounds 2.1.1. Cardinal Vowels and the Vowel Chart 2.1.2. Articulatory Criteria for the Classification of Vowels 2.1.3. English Vowels 2.1.4. English Dipththongs and Triphthongs 2.2. Consonant Sounds 2.2.1. The Consonant Chart 2.2.2. Articulatory Criteria for the Classification of Consonants 2.2.3. English Consonants 2.3. Silent Letters 2.4. Morphemic Pronunciation Rules
3	3. English suprasegmentals. 3.1. Connected Speech Processes 3.1.1. Weak Forms 3.1.2. Shandi 'r' 3.1.3. Syllabicity 3.1.4. Assimilation 3.1.5. Deletion 3.2. Stress 3.3. Rhythm and Intonation
4	4. Pronunciation Teaching Materials for Primary Education 4.1. The Importance of Teaching Pronunciation 4.2. Jolly Phonics 4.3. Yo-yo Phonics 4.4. Pronunciation Activities

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Grabación (Recording)	Trabajo	No	No	10,00
Transripción (Transcription)	Trabajo	No	No	10,00
Unidad didáctica y Presentación oral (Learning Unit and Oral Presentation)	Trabajo	No	Sí	30,00
Examen (Exam)	Examen escrito	Sí	Sí	50,00
TOTAL				100,00

Observaciones

EVALUACIÓN CONTINUA
Tanto la unidad didáctica como las transcripciones y grabaciones han de entregarse /realizarse en las fechas propuestas por el profesorado a lo largo del curso. El 40% de la nota final de la asignatura, correspondiente a la unidad didáctica y las transcripciones, se habrá evaluado antes de la finalización del período de clases (ver Artículo 17.- “Evaluación ordinaria” del Reglamento de los Procesos de Evaluación de la Universidad de Cantabria).
El 80% de la nota global de la asignatura corresponde a actividades recuperables (ver Artículo 10.- “Recuperabilidad de las actividades de evaluación” del Reglamento de los Procesos de Evaluación de la Universidad de Cantabria). Las grabaciones y las transcripciones son actividades enfocadas al proceso de aprendizaje (y no tanto al resultado del mismo) que requieren de la dimensión longitudinal del devenir del curso para poder ser evaluadas. De ahí su carácter irrecuperable.

CALIFICACIÓN
Para superar la asignatura es necesario aprobar tanto el examen escrito como la unidad didáctica. De acuerdo con el Artículo 35.- “Calificación en caso de no superar nota mínima en una prueba” del Reglamento de los Procesos de Evaluación de la Universidad de Cantabria, “si un estudiante no obtuviese la calificación mínima requerida para la superación de una prueba de evaluación, la calificación global de la asignatura será el menor valor entre 4,9 y la media ponderada de todas las pruebas de evaluación”.

ORTOGRAFÍA
Se entiende que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura.

PLAGIO
En lo relativo a la realización fraudulenta (plagio) de las pruebas de evaluación, la calificación se ajustará a lo establecido en el artículo 32.- “Régimen Sancionador” del Reglamento de los Procesos de Evaluación de la Universidad de Cantabria: “La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria correspondiente, invalidando con ello cualquier calificación obtenida en todas las actividades de evaluación de cara a la convocatoria extraordinaria”.

NORMAS DE CITACIÓN
La Facultad asume como criterio de citación las NORMAS APA para todos los trabajos académicos . Aunque dichas normas tienen diferentes ediciones, como referencia inicial se adjunta un enlace de la BUC esperando que ello sea de ayuda y referencia para su desarrollo: http://web.unican.es/buc/recursos/guias-y-tutoriales/guia?g=28

Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

El alumnado a tiempo parcial está sujeto a los mismos requisitos de evaluación que el alumnado a tiempo completo. No obstante, de acuerdo con el Artículo 24.- “Evaluación de estudiantes a tiempo parcial” del Reglamento de los Procesos de Evaluación de la Universidad de Cantabria, este tipo de estudiante podrá someterse a un proceso de evaluación única. Dicha evaluación consistiría en la realización del examen final y la entrega en la fecha de dicho examen de la unidad didáctica. En este último caso, tendrá que informar al profesor dentro de las dos primeras semanas de clase mediante el envío de un correo electrónico indicando su elección.

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS
BÁSICA
Collins, B. & Mees, I.M. 2003. Practical Phonetics and Phonology. London: Routledge.
Cruttenden, A. 2001. Gimson's Pronunciation of English. London: Arnold
Finch, D. & Ortiz Lira, H. 1982. Course in English Phonetics for Spanish Speakers. Heinemann
Kenworthy, J. 1987. Teaching English Pronunciation. London: Longman.
Merino, J. 2003 La pronunciación inglesa: fonética y fonología. A Handbook of English Pronunciation. Madrid: Anglo-didáctica.
Monroy Casas, R. 1980. La pronunciación del inglés RP para hablantes de español. Madrid: Paraninfo
Mottt, B. 1996. A Course in Phonetics and Phonology for Spanish Learners. Barcelona: Ediciones Universitarias de Barcelona.
Roach, P. 2009. English Phonetics and Phonology: a Practical Course. (4th edition). Cambridge: C.U.P.
Wells, J.C. 2008. Longman Pronunciation Dictionary. Harlow: Longman.

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.