GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

S317 - Curso Monográfico: Patrimonio Cultural

Nuevo Programa Senior
Programa Senior

Curso Académico 2023-2024

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Nuevo Programa Senior Programa Senior			Tipología y Curso	Optativa. Curso 2 Optativa. Curso 2
Centro	Programa Senior				
Módulo / materia	ASIGNATURAS DE SEGUNDO CURSO CURSOS MONOGRÁFICOS PROGRAMA SÉNIOR. SEGUNDO CURSO				
Código y denominación	S317 - Curso Monográfico: Patrimonio Cultural				
Créditos ECTS	2	Cuatrimestre		Cuatrimestral (1)	
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORANEA
Profesor responsable	FRANCISCO SAULO RODRIGUEZ LAJUSTICIA
E-mail	franciscosaulo.rodriguez@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO PROFESORES (113)
Otros profesores	

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE
- Conocimiento del concepto de patrimonio cultural en un sentido amplio y no sólo a la idea un tanto reducida que existe hoy en día de que sólo se circunscribe a monumentos artísticos.
- Valoración de la importancia que han tenido los diferentes tipos de patrimonio a lo largo de los años y cómo ha evolucionado la apreciación que se tiene de los mismos.
- Concienciación de la importancia de preservar un legado que nos define como seres humanos y que debemos transmitir a las generaciones futuras.

4. OBJETIVOS

Los mismos que se expresan en los resultados de aprendizaje.

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

	CONTENIDOS
1	Concepto de patrimonio. La ley de Patrimonio Histórico Español de 1985.
2	Evolución histórica del concepto de patrimonio.
3	El patrimonio artístico.
4	El patrimonio documental y bibliográfico.
5	Otros patrimonios: arqueológico, inmaterial, industrial...
6	Visitas a instituciones que custodian patrimonio: archivos, bibliotecas, museos...
7	Trabajo individual

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Asistencia a clases	Otros	Sí	Sí	60,00
Trabajo individual	Trabajo	No	Sí	40,00
TOTAL				100,00

Observaciones

Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

Los estudiantes matriculados a tiempo parcial podrán sustituir la parte de asistencia a clase (60% de la nota) mediante la reseña de un libro que tenga que ver con el patrimonio y cuya elección será consensuada con el profesor.
En cuanto al trabajo individual con un valor del 40%, las condiciones serán las mismas que regirán para los estudiantes matriculados a tiempo completo.

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

GARCÍA MORALES, Mª V., SOTO CABA, V. y MARTÍNEZ PINO, J., El estudio del patrimonio cultural, Madrid, Editorial Universitaria Ramón Areces, 2017.

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.