

GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

S319 - Curso Monográfico: Productos Bancarios Tradicionales

Nuevo Programa Senior Programa Senior

Curso Académico 2023-2024

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Nuevo Programa Senior Programa Senior			Tipología y Curso	Optativa. Curso 2 Optativa. Curso 2
Centro	Programa Senior				
Módulo / materia	ASIGNATURAS DE SEGUNDO CURSO CURSOS MONOGRÁFICOS PROGRAMA SÉNIOR. SEGUNDO CURSO				
Código y denominación	S319 - Curso Monográfico: Productos Bancarios Tradicionales				
Créditos ECTS	2	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. ECONOMIA				
Profesor responsable	MARIA CARMEN MURILLO MELCHOR				
E-mail	carmen.murillo@unican.es				
Número despacho	Edificio de las Facultades de Derecho y Ciencias Económicas y Empresariales. Planta: + 1. DESPACHO CONTRATADO DOCTOR (E126)				
Otros profesores					

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Entender la evolución del dinero y de los medios de pago bancarios a lo largo de la historia con un especial interés en los problemas que han surgido en los primeros años del siglo XXI y en las implicaciones de la revolución digital: crisis subprime, bitcoin y otras criptomonedas, efectos de la pandemia...
- Comprender como ha evolucionado la banca, sus problemas en la era digital y cual podía ser su papel futuro.
- Conocer y diferenciar los productos bancarios tanto tradicionales como actuales y compararlos con instrumentos de inversión no bancarios alternativos
- Comprender la importancia de algunos de los instrumentos financieros de la era digital y tratar de entender cual puede ser su evolución en los próximos años

4. OBJETIVOS

- Entender la evolución del dinero y los medios de pago en el tiempo y la adaptación de la banca a la revolución digital.
- Conocer los inconvenientes y las ventajas de los medios de pago e instrumentos financiero, tanto los tradicionales como los que aporta la era digital
- Entender los retos a los que se enfrentan los productos bancarios tradicionales y cuales pueden ser sus sustitutos no bancarios. instrumentos financieros.
- Comprender y tomar conciencia de las implicaciones éticas en el ámbito financiero.

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS

1	<p>1 Perspectiva del dinero y la banca en el tiempo:</p> <p>1.1.Desde el Patrón Oro al Patrón Bitcoin.</p> <p>1.2. El porqué de que siga existiendo el dinero gubernamental .</p> <p>1.3. Un mundo sin billetes ni monedas. El final del dinero en efectivo.</p> <p>1.4. La mecánica de la banca tradicional y sus problemas.</p> <p>1.5. La Banca en la era digital: ¿sigue siendo necesaria?</p>
2	<p>2. La fuerza del interés compuesto.</p> <p>2.1. Productos bancarios basados en la capitalización simple y compuesta:</p> <p>2.1.1.Cuentas de ahorro, depósitos a plazo, letras del tesoro, tarjetas de crédito y débito.</p> <p>2.1.2. Operaciones de amortización: Préstamos personales, préstamos hipotecarios</p> <p>2.1.3. Operaciones de constitución: Planes de pensiones. Rentas vitalicias</p> <p>2.2. Fondos de inversiones (Fondos indexados, cotizados y de gestión activa) y de pensiones.</p> <p>2.3. Fiscalidad básica productos bancarios.</p> <p>2.4. Referencia a productos bancarios complejos: Participaciones preferentes y deuda subordinada.</p> <p>2.5. Nuevos conceptos de la era digital: Fintech banking, Roboadvisors...</p>

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN				
Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Evaluación Continua	Otros	No	Sí	100,00
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>Las clases son totalmente participativas con videos, artículos de prensa y material docente que se presta a discusión. La nota de evaluación continua se obtiene asistiendo a las clases en las que se pretende que todos los estudiantes participen activamente.</p> <p>En el caso en el que las clases pasaran a ser no presenciales, estas se realizarían mediante videoconferencia con alguna plataforma virtual en el horario habitual de la asignatura. La evaluación en ese caso podrá ser mediante la participación en tiempo real en dichas videoconferencias o de cualquier otra forma que al estudiante le pueda convenir (por ejemplo enviar opiniones escritas o grabadas). Estas opciones serán comunicadas a los participantes y se intentará adaptarlas a las distintas situaciones que presente cada estudiante.</p> <p>Los estudiantes que hayan asistido a menos del 60% de las clases podrán hacer un trabajo escrito o una exposición (a ser posible el último día de clase) que les sirva de evaluación.</p>				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
<p>Los estudiantes a tiempo parcial podrán evaluarse como el resto de alumnos o podrán hacer o un trabajo escrito o una exposición (a ser posible el último día de clase) que les sirva de evaluación.</p>				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS
BÁSICA
<p>McMillan J. (2018): El fin de la Banca. El dinero, el crédito y la revolución digital</p> <p>Ammous, S. (2018): El patrón bitcoin. La alternativa descentralizada a los bancos centrales</p> <p>Gonzalez G, Jimenez, J.A. y Gallardo, MJ (2006) Gestión Financiera.</p>

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.