



Facultad de Educación

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

1298 - La Diversidad y la Diferencia en los Procesos Socioeducativos. La
Construcción de Identidades.

Máster Universitario en Investigación e Innovación en Contextos Educativos
Optativa. Curso 1

Curso Académico 2023-2024

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Máster Universitario en Investigación e Innovación en Contextos Educativos	Tipología y Curso	Optativa. Curso 1
Centro	Facultad de Educación		
Módulo / materia	INCLUSIÓN SOCIAL Y EDUCATIVA MÓDULO FORMATIVO		
Código y denominación	1298 - La Diversidad y la Diferencia en los Procesos Socioeducativos. La Construcción de Identidades.		
Créditos ECTS	4	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)
Web			
Idioma de impartición	Español	English friendly	No
		Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. EDUCACION
Profesor responsable	MARTA GARCIA LASTRA
E-mail	marta.garcia@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 3. DESPACHO PROFESORES (308)
Otros profesores	MARIA ADELINA CALVO SALVADOR

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

--

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS
Competencias Genéricas
Que los/as estudiantes hayan demostrado la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.
Que los/as estudiantes sepan comunicarse con sus colegas, con la comunidad académica en su conjunto y con la sociedad en general acerca de sus áreas de conocimiento.
Que los/as estudiantes demuestren poseer conocimientos en su área de estudio que se sitúan en un nivel más avanzado que incluye fuentes actualizadas y conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo profesional.
Que los/as estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
Que los/as estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
Competencias Específicas
Relacionar la investigación con la mejora de la calidad y la innovación educativa.
Adquirir competencias en comprensión, análisis y aplicación de los conocimientos adquiridos en el diseño y desarrollo de una investigación o innovación educativa.
Conocer técnicas de recogida de información y análisis de datos.
Adquirir habilidades de aprendizaje autónomo avanzado en la búsqueda, acceso y manejo de diferentes fuentes de investigación.
Adquirir una visión crítica y ética para interpretar críticamente los resultados científicos técnicos en el ámbito de los temas tratados en el máster.
Realizar contribuciones originales, innovadoras y creativas, planificando, realizando y comunicando resultados científicos y técnicos tanto a público especializado y no especializado en el ámbito de estudio.
Conocer y valorar críticamente los principales supuestos y paradigmas teórico-metodológicos de la investigación educativa.
Competencias Básicas
Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
Competencias Transversales
Que desarrollen un compromiso ético y promuevan los Derechos Humanos, los principios de justicia, igualdad de género, igualdad de oportunidades y no discriminación, así como los valores propios de una cultura cívica preocupada por la profundización en la democracia, la solidaridad, la inclusión social, la interculturalidad, la resolución pacífica de los conflictos, la cooperación y el desarrollo global sostenible, tanto en el espacio público como en su futuro ámbito profesional.

Competencias Transversales

Que cultiven su capacidad de aprendizaje autónomo, además de las competencias interpersonales relacionadas con el trabajo en equipo, la colaboración grupal en contextos social y culturalmente diversos, la capacidad crítica y autocrítica, y la autoregulación emocional.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- 1. Adquiere el conocimiento y las habilidades suficientes para la identificación y caracterización de problemas de investigación propios del ámbito de la materia.
- 2. Diseña estrategias de prevención e intervención de la exclusión socioeducativa desde el paradigma de la inclusión, esto es, tratando de potenciar los derechos básicos de ciudadanía.
- 3. Reconoce la intolerancia como elemento común subyacente a cualquier forma de exclusión y muestra una actitud beligerante ante las distintas formas que la exclusión adopta.
- 4. Conoce los distintos modos mediante los cuales la sociedad occidental organiza el control social de la actividad sexual.
- 5. Conoce las diferencias existentes entre las distintas aproximaciones a la discapacidad y analiza críticamente textos legales, documentos institucionales y prácticas socio-educativas.
- 6. Reconoce las conexiones epistemológicas y metodológicas existentes en la construcción de identidades excluidas por razones diversas (culturales, de género, capacidad, orientación del deseo o situación económica).
- 8. Diseña un proceso de investigación a partir de historias de vida de los participantes.
- 7. Ensaya diferentes instrumentos de recogida y producción de datos.
- 8. Elabora distintas propuestas de informe final de investigación garantizando la difusión democrática de los resultados.
- 9. Analiza diferentes investigaciones socioeducativas teniendo en cuenta el protagonismo de todos los participantes.
- 10. Diseña estrategias de investigación e intervención teniendo en cuenta el punto de vista, las necesidades y las aportaciones de todos los participantes en el proceso.

4. OBJETIVOS

- 1. Conocer el proceso de construcción social de los géneros y capacidades, sus implicaciones y consecuencias en la sociedad.
- 2. Analizar la situación de mujeres y hombres en distintas esferas de la realidad social.
- 3. Deconstruir los patrones culturales sobre mujeres y hombres y aportar un nuevo modelo para la construcción de identidades de género.
- 4. Reconocer y valorar las experiencias de innovación socioeducativas orientadas al logro de una sociedad no androcéntrica y no capacitista.
- 5. Analizar críticamente los sesgos de género y capacidad en la investigación socioeducativa.
- 6. Desarrollar propuestas socioeducativas que surjan de la colaboración con las personas participantes en los procesos de innovación e investigación.
- 7. Comprender y analizar críticamente las barreras que impiden a determinados colectivos y personas el ejercicio de sus derechos individuales y colectivos de forma plena.
- 8. Desarrollar propuestas de trabajo dirigidas a contextos educativos formales y no formales para la superación de situaciones de desigualdad y discriminación basadas en el género y la capacidad.
- 9. Comprender los aportes de la mirada interseccional para comprender la creación y recreación de situaciones de desigualdad y exclusión.
- 10. Analizar el enfoque de la justicia social y sus aportes en la creación de procesos educativos formales y no formales que reconocen y amplían los derechos de participación y decisión de todas las personas.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES	
ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	20
- Prácticas en Aula (PA)	20
- Prácticas de Laboratorio Experimental(PLE)	
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	40
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	6
- Evaluación (EV)	4
Subtotal actividades de seguimiento	10
Total actividades presenciales (A+B)	50
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	25
Trabajo autónomo (TA)	25
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	50
HORAS TOTALES	100

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE													
CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	Realidades y culturas silenciadas. Celebrar la diversidad para construir un modelo social plural. La mirada interseccional. La construcción social de los géneros y la discapacidad.	10,00	10,00	0,00	0,00	0,00	3,00	2,00	12,00	12,00	0,00	0,00	1,2
2	La justicia social y ciudadanía plena. Aportaciones de los estudios de la discapacidad y del género a la investigación e innovación socioeducativa. Aportaciones no androcéntricas y no capacitistas.	10,00	10,00	0,00	0,00	0,00	3,00	2,00	13,00	13,00	0,00	0,00	3,4
TOTAL DE HORAS		20,00	20,00	0,00	0,00	0,00	6,00	4,00	25,00	25,00	0,00	0,00	
Esta organización tiene carácter orientativo.													

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN														
Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%										
Trabajo en grupo	Trabajo	Sí	Sí	50,00										
<table border="1"> <tr> <td>Calif. mínima</td> <td>5,00</td> </tr> <tr> <td>Duración</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Fecha realización</td> <td>A lo largo de la asignatura</td> </tr> <tr> <td>Condiciones recuperación</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Observaciones</td> <td></td> </tr> </table>		Calif. mínima	5,00	Duración		Fecha realización	A lo largo de la asignatura	Condiciones recuperación		Observaciones				
Calif. mínima	5,00													
Duración														
Fecha realización	A lo largo de la asignatura													
Condiciones recuperación														
Observaciones														
Trabajo individual	Trabajo	Sí	Sí	50,00										
<table border="1"> <tr> <td>Calif. mínima</td> <td>5,00</td> </tr> <tr> <td>Duración</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Fecha realización</td> <td>A lo largo de la asignatura</td> </tr> <tr> <td>Condiciones recuperación</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Observaciones</td> <td></td> </tr> </table>		Calif. mínima	5,00	Duración		Fecha realización	A lo largo de la asignatura	Condiciones recuperación		Observaciones				
Calif. mínima	5,00													
Duración														
Fecha realización	A lo largo de la asignatura													
Condiciones recuperación														
Observaciones														
TOTAL				100,00										
Observaciones														
<p>Para aprobar la asignatura es necesario superar las dos pruebas de evaluación (grupo e individual), señaladas en esta guía. Como trabajos de máster, estas prácticas deben reunir unos mínimos imprescindibles que se señalan a continuación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - las producciones escritas NO pueden contener faltas de ortografía, errores gramaticales importantes o un formato descuidado. - el plagio es un acto fraudulento y por lo tanto sancionable. En este caso, la calificación se ajustará a lo establecido en el artículo 32 del Reglamento de los Procesos de Evaluación de la Universidad de Cantabria. - todos los trabajos escritos se guiarán por las normas APA (7ª edición o sucesivas), tal y como se aprobó en la Junta de la Facultad de Educación. 														
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial														
<p>El procedimiento de evaluación para el alumnado a tiempo parcial que no acude a clase con regularidad consistirá en la realización de un examen en la fecha establecida por la Facultad para el examen de la asignatura. La prueba versará sobre todos los contenidos trabajados en clase y un conjunto de lecturas cuyas referencias se indicarán al alumnado en los primeros días de clase. El/La alumno/a se pondrá en contacto con las profesoras al inicio de las clases. Los estudiantes con matrícula parcial que acudan a clase podrán acogerse a la misma evaluación que todos los estudiantes</p>														

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

- ALLUÉ, Marta (2003). (Dis)capacitados. La reivindicación de la igualdad en la diferencia. Barcelona, Bellaterra.
- ARCHER, John y LLOYD, Barbara (2002). Sex and gender. Cambridge, Cambridge University Press.
- ARENAS FERNÁNDEZ, Gloria (2006). Triunfantes perdedoras. La vida de las niñas en la escuela. Barcelona, Graó.
- ARNOT, Madeleine (2009). Coeducando para una ciudadanía en igualdad: compromisos con las agendas globales y nacionales. Madrid, Morata.
- BALLARIN DOMINGO, Pilar (2006). Coeducación y su impacto en el contexto escolar. *Educación*: 36: 61-70 (artículo en línea).
- BARTON, Len (comp.) (1998). Discapacidad y sociedad. Madrid, Morata.
- BARTON, Len (1993). The struggle for citizenship: the case of disabled people. *Disability, Handicap & Society*, 8, 3, 235- 248.
- BARTON, Len (2008). Superar las barreras de la discapacidad. Madrid, Morata.
- BLANCO GARCÍA, Nieves (coord.) (2001). Educar en femenino y en masculino. Madrid, Akal/ Escuela Internacional de Andalucía.
- CABALLERO PÉREZ, Isabel (2018). Feminismo y discapacidad: El derecho humano a la educación inclusiva desde una perspectiva de género. *Journal of Feminist, Gender and Women Studies*, 7, 5-13.
- CALVO, A.; SUSINOS, T. y GARCÍA, M. (2011). El largo camino hacia la coeducación. Un análisis de las etapas de la educación de las mujeres a partir de tres relatos de vida escolar. *Revista de Educación*, 354, 549-573.
- CALVO-SALVADOR, Adelina; GARCÍA LASTRA, Marta y SUSINOS RADA, Teresa (eds.) (2006). Mujeres en la periferia. Algunos debates sobre género y exclusión social. Barcelona, Icaria.
- CALVO-SALVADOR, Adelina; LLANO MARTÍNEZ Lucía; RIO PONCELA, Ana y SETIÉN ORTIZ, Elena (2020). Nos-Otras, Todas. Feminismo plural. Santander, El Desvelo.
- CALVO-SALVADOR, Adelina (2020). Innovar en la educación desde las aportaciones de los Estudios de Género, en XI Jornadas de innovación docente de la Universidad de Oviedo: Innovar la docencia hacia la igualdad de género. Creando espacios para compartir experiencias. Vicerrectorado de Recursos Materiales y Tecnológicos. Centro de Innovación Docente. Disponible online.
- CARABÍ, Àngels y SEGARRA, Marta (2000). Las nuevas masculinidades. Barcelona, Icaria.
- CARABÍ, Àngels y ARMENGOL, Josep M. (eds.) (2015). Masculinidades alternativas en el mundo de hoy. Barcelona, Icaria.
- CARRASQUER, Pilar y BRULLET, Cristina (1996). Sociología de las relaciones de género. Madrid, Instituto de la Mujer.
- COBO, Rosa (coord.) (2008). Educar en la ciudadanía: perspectivas feministas. Madrid, La Catarata.
- COLE, M. (2012). Education, equality and human rights: issues of gender, race, sexuality, disability and social class. Nueva York, Routledge.
- CONVENCIÓN DE LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD (Nueva York, 13 de diciembre de 2006).
- ESPINOSA, Yuderlys, GÓMEZ, Diana y OCHOA, Karina (eds.) (2014). Tejiendo de otro modo. Feminismo, epistemología y apuestas decoloniales. Universidad de Cauca, editorial de la Universidad de Cauca (disponible online).
- ETXEBARRIA, Xabier (2008). La condición de ciudadanía de las personas con discapacidad intelectual. Bilbao, Universidad de Deusto.
- FRASER, Nancy y HONNETH, Axel (2006). ¿Redistribución o reconocimiento? Madrid, Morata.
- GARCÍA LASTRA, Marta, CALVO, Adelina y SUSINOS, Teresa (eds.) (2008). Las mujeres cambian la educación. Investigar la escuela, relatar la experiencia. Madrid, Narcea.
- HARDING, Sandra (1996). Ciencia y feminismo. Madrid, Morata.
- HARTLEY, Bonny L. y SUTTON, Robbie M. (2013). A stereotype threat account of boys' academic underachievement. *Child Development*, 85 (5), 1716-1733.
- HERNANDO GONZALO, Almudena (2008). Género y sexo. Claves de la Razón práctica, 188, 64- 70.
- HERNANDO, Almudena (ed.) (2015). Mujeres, hombres, poder. Subjetividades en conflicto. Madrid, Traficantes de sueños.
- JULIANO, Dolores (1992). El juego de las astucias. Mujer y construcción de modelos sociales alternativos. Madrid, Horas y horas.
- LOMAS, Carlos (comp.) (2004). Los chicos también lloran: identidades masculinas, igualdad entre los sexos y coeducación. Barcelona, Paidós.
- MENDIA, Irantzu y otras (eds.) (2014). Otras formas de (re)conocer. Reflexiones, herramientas y aplicaciones desde la investigación feminista. Bilbao, Hegoa-UPV (disponible online).
- NASH, Mary (2014). Femenidades y masculinidades. Arquetipos y prácticas de género. Madrid, Alianza.
- OLIVER, Mike (1990). Politics of Disability. Londres, Macmillan.
- PÉREZ DE LARA, Nùria (1998). La capacidad de ser sujeto. Más allá de las técnicas en educación especial. Barcelona, Laertes.
- RIAÑO, Peio H. (2020). Las invisibles. ¿Por qué el museo del Prado ignora a las mujeres? Madrid, Capitán Swing.

RODRÍGUEZ MENÉNDEZ, M. Carmen (2003). La configuración del género en los procesos de socialización. Oviedo, KRK.
SANGRO, Pedro y PLAZA, Juan F. (eds.) (2010). La representación de las mujeres en el cine y la televisión contemporáneos. Barcelona, Laertes.
SUBIRATS, Marina (2017). Coeducación, apuesta por la libertad. Barcelona, Octaedro.
YOUNG, Iris Marion (2000). La justicia y la política de la diferencia. Madrid, Cátedra-Feminismos.



Complementaria

- AHMED, Sara (2018). *Vivir una vida feminista*. Barcelona, Bellaterra.
- AGUILAR, Pilar (2007). El cine, una representación patriarcal, en J.F. Plaza y C. Delgado (eds.). *Género y comunicación* (pp. 127- 146). Madrid, Fundamentos.
- AGUILAR, Pilar (2008). *¿Somos las mujeres de cine? Prácticas de análisis fílmico*. Oviedo, Instituto Asturiano de la Mujer.
- ÁLVAREZ, Xoxé Antón (2008). *Persuadir para integrar. El papel de la publicidad en la integración social de las personas con discapacidad*. Madrid, CERMI.
- ÁLVAREZ LIRES, Mari (2003). *Las científicas y su historia en el aula*. Madrid, Síntesis.
- ÁLVARO ANDALUZ, Laura y HAMODI GALÁN, Carolina (Coord.) (2021). *Género y educación escuela, educación no formal, familia y medios de comunicación*. Madrid. Dykinson.
- ARRANZ, Fátima (dir.) (2010). *Cine y género en España*. Madrid. Cátedra.
- ASTELARRA, Judith (2005). *Veinte años de políticas de igualdad*. Madrid. Cátedra-Feminismos.
- ASTELARRA, Judith (2006). *Políticas públicas de igualdad de oportunidades*. En Rodríguez Martínez, Carmen (comp.), *Género y currículo. Aportaciones del género al estudio y práctica del currículo* (pp. 199-212). Madrid. Akal.
- BALLARÍN, Pilar (2016). *¿Se enseña coeducación en la universidad?*. Atlánticas. *Revista internacional de Estudios Feministas*, vol. 2, 1, 7-31.
- BARTON, Len y Oliver, Mike (comp.) (1997). *Disability studies: past, present and future*. University of Leeds, the Disability Press.
- BLANCO GARCÍA, Nieves (2004). *El saber de las mujeres en la educación*. XXI *Revista de Educación*, 6: 43-54.
- BORDERÍAS, Cristina y otras (1994). *Las mujeres y el trabajo. Rupturas conceptuales*. Barcelona, Icaria.
- BROULLÓN, Esmeralda (ed.) (2017). *Género, Ciencia y Conocimiento*. Daimon. *Revista Internacional de Filosofía*, suplemento, n. 6. Murcia, Universidad de Murcia-Departamento de filosofía.
- COBO, R. (2020). *La cuarta ola del feminismo*. *Revista Internacional de Organizaciones*, XXXVI (119), 11-20.
- CO-LECTIU PUNT 6 (2019). *Urbanismo feminista. Por una transformación radical de los espacios de vida*. Barcelona, Virus.
- DE LORENZO, Rafael y PÉREZ BUENO, Luís Cayo (2007) (coord.). *Tratado sobre discapacidad*. Madrid, Aranzadi.
- DÍAZ, Capitolina (2021). *Obstáculos para la Igualdad de género en las universidades*. Rued@. *Revista Universidad, Ética y Derechos*, 1(5), 60-76.
- FERNÁNDEZ, Xosé R. (2003). *Educación e igualdad de oportunidades entre los sexos*. Barcelona, ICE-Horsori.
- FERNÁNDEZ, Antonia (coord.) (2001). *Las mujeres en la enseñanza de las ciencias sociales*. Madrid, Síntesis.
- FLECHA, Ramón, PUIGVERT, Lúcia, y RÍOS, Oriol (2013). *The New Masculinities and the Overcoming of Gender Violence*. *International and Multidisciplinary Journal of Social Sciences*, 2(1), 88: 113.
- FUEYO GUTIÉRREZ, Aquilina; CALVO-SALVADOR, Adelina y RODRÍGUEZ-HOYOS, Carlos (2019): *La educación de las mujeres y las mujeres en la educación. Visibilidad, agencia y resistencia*, en San Martín, Angel y Valle, José Eliseo. *La construcción de un modelo educativo: distorsiones, cambios y continuidades* (pp. 55-73). Valencia, Calambur.
- GARCÍA LASTRA, Marta y ROMERO GUTIÉRREZ, Lorea (2022). *Gender, Youth and Education in early 21st century Spain*. Leiden, Brill.
- GARCÍA-MINA, A. y CARRASCO, M. J. (2004) (eds.). *Género y desigualdad. La feminización de la pobreza*. Madrid, Universidad Pontificia de Comillas.
- GÓMEZ SUÁREZ, Águeda (2010). *Los sistemas sexo/género en distintas sociedades*. *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, 130: 61-96.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, H. y CLÚA, Isabel (eds.) (2011). *Máxima audiencia. Cultura popular y género*. Barcelona, Icaria.
- GOODLEY, Dan y MOORE, Michele (2000). *Doing disability research: activist lives and the academy*. *Disability & Society*, 15, 6, 861-882.
- GOODLEY, Dan (2000). *Self-advocacy in the lives of people with learning difficulties*. Open University Press. London.
- GONZALEZ, Ana y LOMAS, Carlos (coords.) (2002): *Mujer y educación. Educar para la igualdad, educar desde la diferencia*. Barcelona, Graó.
- HESSE-BIBER, Sharlene Nagy (Ed.) (2021). *The Handbook of Feminist Research. Theory and praxis*. California, Sage.
- HOOKS, Bell (2021). *Enseñara a transgredir. La educación como práctica de la libertad*. Madrid, Capitán Swing.
- HORMIGOS VAQUERO, Montserrat y BALLESTER BUIGUES, Irene (2020). *La mirada feminista ante el espejo publicitario*. *Asparkia. Investigació Feminista*, 36, 11-13.
- INSTITUTO DE LA MUJER (2020). *La perspectiva de género, esencial en la respuesta a la COVID-19*. https://www.inmujer.gob.es/disenov/novedades/IMPACTO_DE_GENERO_DEL_COVID_19_uv.pdf
- JOLLIEN, Alexandre (2001). *Elogio de la debilidad*. RBA. Barcelona.
- JACEY, Helen (2010). *The woman in the story. Writing memorable female characters*. Michigan, Michael Wiese Productions.

- JUNGWIRTH, Ingrid and BAUSCHKE-URBAN, Carola (eds.) (2019). Gender and diversity studies. European perspectives. Berlin, BB.
- KITCHIN, Rob (2000). Disability, space and society. Geographical Association. England. LERA, M^a José (2002). Por qué las niñas y los niños son como son. Sevilla, Guadalmena.
- KORSVIK, Trine R. y RUSTAD, Linda M. (2021). ¿Qué es la dimensión de género en el ámbito de la investigación? Casos de estudio en la investigación interdisciplinar. Santander, Editorial de la Universidad de Cantabria.
- LIBERIA, Irene y SÁNCHEZ-GUTIÉRREZ, Bianca (Coord.) Aquelarre. La emancipación de las mujeres en la cultura de masas. Sevilla, Advook.
- LOMAS, Carlos (comp.) (2003). ¿Todos los hombres son iguales? Identidades masculinas y cambios sociales. Barcelona, Paidós.
- LÓPEZ NAVAJAS, Ana (2014). Análisis de la ausencia de las mujeres en los manuales de la ESO: una genealogía de conocimiento ocultada. Revista de Educación, N° 363, pp. 282-308.
- LYNCH, Kathellen, BAKER, John y LYONS, Maureen (2014). Igualdad afectiva. Amor, cuidados e injusticia. Madrid, Morata.
- NUSSBAUM, Marta (2012). Una mujer en busca de justicia. En, Crear capacidades. Propuesta para el Desarrollo Humano (pp. 19-35). Barcelona, Paidós
- NORDEN, Martin (1998). El cine del aislamiento. El discapacitado en la historia del cine. Madrid, Escuela Libre Editorial / Fundación ONCE.
- MADOC-JONES, Berly y COATES, Jennifer (Eds.): An introduction to women's studies. Oxford- Massachusetts, Blackwell.
- OLIVEIRA, Chis y RETAMOZO, Priscila (2022). La revolución feminista en las aulas. Comando igualdad. Madrid, La Catarata.
- PALACIOS, Agustina y ROMANACH, Javier (2006). El modelo de la diversidad. La Bioética y los Derechos Humanos como herramientas para alcanzar la plena dignidad en la diversidad funcional. Diversitas Ediciones. Madrid.
- PALACIOS, Agustina (2008). El modelo social de la discapacidad: orígenes, caracterización y plasmación en la convención sobre los derechos de las personas con discapacidad. Madrid, Cinca.
- PÉREZ-MORENO, Lucía C. (ed.) (2019). Perspectivas de género en la arquitectura. Madrid, Abada Editores.
- PRECIARIAS A LA DERIVA (2004). A la deriva por los circuitos de la precariedad femenina. Madrid, Traficantes de sueños.
- PRIGIONE- OERTELT, Sabine (2020). The impact of sex and gender in the COVID-19 pandemic. Case Study. European Commission. <https://op.europa.eu/en/publication-detail/-/publication/4f419ffb-a0ca-11ea-9d2d-01aa75ed71a1/language-en>
- ROMANACH, Javier (2010). Diversidad funcional y Derechos Humanos en España: un reto para el futuro. Dilemata, 1(1), 71-87.
- SAINI, Ángela (2018). Inferior. Cómo la ciencia infravalora a la mujer y cómo las investigaciones reescriben la historia. Madrid, C-T.
- SAINI, Ángela (2021). Superior. El retorno del racismo científico. Madrid, C-T.
- SANTOS GUERRA, Miguel Ángel (coord.) (2000). El harén pedagógico. Perspectivas de género en la organización escolar. Barcelona, Graó.
- SILVESTRE, María; LÓPEZ BELLOSO, M. y ROYO, Raquel (2021). New feminist studies in audiovisual industries. The fourth wave in audiovisual content: A true achievement of feminism? International Journal of Communication, 15, 416-438.
- SIMÓN, Elena (2010). La igualdad también se aprende. Cuestión de coeducación. Madrid. Narcea.
- SKELTON, Christine y otras (Eds) (2006). The Sage Handbook of Gender and Education. London, Sage.
- SOLSONA i PAIRÓ, Núria (2002). La química de la cocina. Una propuesta didáctica para Educación Secundaria. Madrid, Instituto de la Mujer. Disponible en www.mtas.es/mujer/publicaciones/docs/06quimica.pdf
- SOLSONA i PAIRÓ, Núria (2019). El conocimiento androcéntrico y la construcción de un nuevo conocimiento. Dossier Graó, 4, 20-24.
- SUBIRATS, Marina y TOMÉ, Amparo (2007). Balones fuera. Reconstruir los espacios desde la coeducación. Barcelona, Octaedro.
- SUBIRATS, Marina (2017). Educar con el compromiso social y la perspectiva de género. Un reto: el cambio cultural. Aula de Innovación Educativa, n° 267, págs. 11-14.
- SUBIRATS, Marina; TOMÉ, Amparo y SOLSONA, Núria (2019). ¿Por qué es importante reforzar la coeducación? Dossier Graó, 4, 3.
- SUSINOS, Teresa; CALVO, Adelina y GARCÍA LASTRA, Marta (2008). Retrieving feminine experience. Womens education in Spain in the 20th century based on three school life histories. Women's Studies International Forum, Vol 31, 6: 424-433.
- TAJAHUERCE, Isabel (coord.) (2014). Mujeres y comunicación. Madrid, la linterna sorda.
- TOMÉ, Amparo (2017). Estrategias para elaborar proyectos educativos en las escuelas. Atlánticas: Revista Internacional de Estudios Feministas, vol. 2, n°1, 89-116.

TOBÍO, Constanza; ALCANÍZ, Mercedes y MARTÍN, M^a Teresa (2021). La mirada de género en Sociología. Madrid, Síntesis.

TOMÉ, Amparo y RAMBLA, Xavier (ed.) (2001). Contra el sexismo. Coeducación y democracia en la escuela. Barcelona, Síntesis - UAB/ ICE.

TORTORSA, José M^a (coord.) (2001). Pobreza y perspectiva de género. Barcelona, Icaria.

TURÍN, Adela (1995). Los cuentos siguen contando. Algunas reflexiones sobre los estereotipos. Madrid, Horas y Horas.

VENEGAS, M.; CHACÓN, P. y FERNÁNDEZ, A. (Dir.) (2018). De la igualdad de género a la igualdad sexual y de género. Madrid, Dykinson.

VERDUGO, Miguel Angel y JORDÁN DE URRÍES, Francisco de Borja (coord.) (1999). Hacia una nueva concepción de la discapacidad. Salamanca, Amarú.

WORDEN, Minky (2012). The unfinished revolution. Voices from the global fight for women's rights. Bristol. The Policy Press.

VV.AA. (2006). Aprender a cuidar y a cuidarnos. Experiencias para la autonomía y la vida cotidiana. Barcelona, Octaedro/ Instituto Andaluz de la Mujer.

VV.AA. (2008). Los medios de comunicación con mirada de género. Sevilla, Instituto Andaluz de la Mujer.

9. SOFTWARE				
PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS	
<input checked="" type="checkbox"/> Comprensión escrita	<input checked="" type="checkbox"/> Comprensión oral
<input type="checkbox"/> Expresión escrita	<input type="checkbox"/> Expresión oral
<input type="checkbox"/> Asignatura íntegramente desarrollada en inglés	
Observaciones	