

Facultad de Filosofía y Letras

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

215 - Estudio y Catalogación de Materiales Epigráficos

Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología
Obligatoria. Curso 1

Curso Académico 2023-2024

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

| | | | |
|--------------------------|--|----------------------|----------------------|
| Título/s | Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología | Tipología v Curso | Obligatoria. Curso 1 |
| Centro | Facultad de Filosofía y Letras | | |
| Módulo / materia | ASIGNATURAS OBLIGATORIAS DE LA ESPECIALIDAD DE ARQUEOLOGÍA DE LA ANTIGÜEDAD ITINERARIOS ESPECÍFICOS | | |
| Código y denominación | 215 - Estudio y Catalogación de Materiales Epigráficos | | |
| Créditos ECTS | 3 | Cuatrimestre | Cuatrimestral (1) |
| Web | | | |
| Idioma de impartición | Español | English friendly | No |
| | | Forma de impartición | Presencial |

| | |
|----------------------|---|
| Departamento | DPTO. CIENCIAS HISTORICAS |
| Profesor responsable | ALICIA RUIZ GUTIERREZ |
| E-mail | alicia.ruiz@unican.es |
| Número despacho | Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO - PROFESOR (168) |
| Otros profesores | JUANA MARIA TORRES PRIETO |

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los requeridos para el acceso a Máster.
Se recomiendan unos conocimientos básicos de Latín.

| 3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS |
|--|
| Competencias Genéricas |
| Demostrar que se han asimilado los procedimientos metodológicos propios del ámbito académico y profesional de la Prehistoria y la Arqueología del Mundo Antiguo |
| Aplicar técnicas de catalogación y análisis de los materiales y de las estructuras propias de la Prehistoria y la Antigüedad |
| Comunicar y divulgar la actividad arqueológica |
| Competencias Específicas |
| Interpretar y utilizar las normas de aplicación en el estudio y tratamiento del material arqueológico |
| Utilizar técnicas e instrumentos para el análisis, valoración y comprensión de las evidencias arqueológicas |
| Aplicar técnicas y métodos de la Arqueología para el análisis e interpretación histórica de la Edad Antigua |
| Catalogar los contextos y materiales arqueológicos o epigráficos de la Antigüedad , siguiendo las normas científicas de la disciplina |
| Competencias Básicas |
| Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación |
| Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio |
| Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios |
| Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades |
| Competencias Transversales |
| Sentido y compromiso ético. El / la estudiante identificará, reconocerá y aplicará el principio de justicia e integridad intelectual en sus labores cotidianas y relaciones con los demás |
| Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y accesibilidad de las personas con discapacidad. El / la estudiante incorporará la perspectiva de género en el ámbito de su quehacer profesional. Comprenderá, respetará, asumirá y se comprometerá con los principios de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y de accesibilidad universal de las personas con discapacidades como un componente enriquecedor personal y colectivo para desarrollar la convivencia entre las personas, y lo hará por un lado sin incurrir en discriminación por sexo, orientación sexual, edad, religión, condición social, política y/o étnica, y, por otro lado, promoviendo la sensibilidad y el reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad |
| Conciencia y compromiso con los valores democráticos y la cultura de la paz. El / la estudiante identificará, reconocerá, respetará y se comprometerá con los valores democráticos, los derechos humanos, el medio ambiente y la cultura de la paz |

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Dominio de los conceptos y técnicas de análisis propios del estudio de la Epigrafía.
- Adquisición de capacidad para transcribir y traducir textos epigráficos.
- Habilidad para buscar, procesar y presentar documentación epigráfica.

4. OBJETIVOS

- Conocer las normas de la gramática latina necesarias para leer e interpretar los textos latinos epigráficos.
- Conocer las convenciones propias de la catalogación profesional de materiales epigráficos.
- Practicar técnicas de catalogación en epigrafía.
- Ejercitar la transcripción, traducción y análisis de textos epigráficos.
- Dominar el manejo de bases de datos informáticos y otros recursos de internet específicos de Epigrafía latina.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

| ACTIVIDADES | HORAS DE LA ASIGNATURA |
|---|------------------------|
| ACTIVIDADES PRESENCIALES | |
| HORAS DE CLASE (A) | |
| - Teoría (TE) | 15 |
| - Prácticas en Aula (PA) | 15 |
| - Prácticas de Laboratorio Experimental(PLE) | |
| - Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO) | |
| - Prácticas Clínicas (CL) | |
| Subtotal horas de clase | 30 |
| ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B) | |
| - Tutorías (TU) | |
| - Evaluación (EV) | |
| Subtotal actividades de seguimiento | |
| Total actividades presenciales (A+B) | 30 |
| ACTIVIDADES NO PRESENCIALES | |
| Trabajo en grupo (TG) | 10 |
| Trabajo autónomo (TA) | 35 |
| Tutorías No Presenciales (TU-NP) | |
| Evaluación No Presencial (EV-NP) | |
| Total actividades no presenciales | 45 |
| HORAS TOTALES | 75 |

| 6. ORGANIZACIÓN DOCENTE | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------|---|-------|-------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|--------|
| CONTENIDOS | | TE | PA | PLE | PLO | CL | TU | EV | TG | TA | TU-NP | EV-NP | Semana |
| 1 | MÓDULO 1 Latín básico para epigrafistas | 4,00 | 4,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 2,00 | 5,00 | 0,00 | 0,00 | 1 |
| 2 | MÓDULO 2 Tipología de las inscripciones romanas | 3,50 | 3,50 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 2,00 | 5,00 | 0,00 | 0,00 | 2 |
| 3 | MÓDULO 3 Traducción de textos latinos epigráficos | 3,50 | 3,50 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 3,00 | 5,00 | 0,00 | 0,00 | 3 |
| 4 | MÓDULO 4 Transcripción y estudio de los textos epigráficos de época romana | 4,00 | 4,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 3,00 | 5,00 | 0,00 | 0,00 | 4 |
| 5 | Trabajo individual del estudiante | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 15,00 | 0,00 | 0,00 | 1-4 |
| TOTAL DE HORAS | | 15,00 | 15,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 10,00 | 35,00 | 0,00 | 0,00 | |

Esta organización tiene carácter orientativo.

| | |
|-------|--|
| TE | Horas de teoría |
| PA | Horas de prácticas en aula |
| PLE | Horas de prácticas de laboratorio experimental |
| PLO | Horas de prácticas de laboratorio en ordenador |
| CL | Horas de prácticas clínicas |
| TU | Horas de tutoría |
| EV | Horas de evaluación |
| TG | Horas de trabajo en grupo |
| TA | Horas de trabajo autónomo |
| TU-NP | Tutorías No Presenciales |
| EV-NP | Evaluación No Presencial |

| 7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN | | | | |
|--|---|-------------|----------|---------------|
| Descripción | Tipología | Eval. Final | Recuper. | % |
| Trabajo individual de epigrafía | Trabajo | Sí | Sí | 80,00 |
| Calif. mínima | 5,00 | | | |
| Duración | | | | |
| Fecha realización | La entregara se realizará en el plazo máximo de dos semanas tras finalizar el curso | | | |
| Condiciones recuperación | Repetición y mejora del trabajo asignado | | | |
| Observaciones | De acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria, aquellos trabajos de evaluación en los que se detecten evidencias de plagio no serán considerados para su corrección y supondrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria correspondiente, invalidando con ello cualquier calificación obtenida en todas las actividades de evaluación de cara a la convocatoria extraordinaria. Además, dicha circunstancia será puesta en conocimiento del Centro. | | | |
| Asistencia y participación en las clases prácticas | Otros | No | No | 20,00 |
| Calif. mínima | 0,00 | | | |
| Duración | A lo largo de la impartición del curso | | | |
| Fecha realización | Continua | | | |
| Condiciones recuperación | | | | |
| Observaciones | Esta actividad no es recuperable por estar basada en la interacción en las clases y la realización de ejercicios prácticos. En las clases prácticas se pedirá la entrega de ejercicios realizados en el aula o se controlará su realización mediante preguntas. | | | |
| TOTAL | | | | 100,00 |
| Observaciones | | | | |
| La entrega del trabajo podrá hacerse en mano a las Profesoras, si la situación sanitaria lo permite. En caso contrario, los estudiantes lo enviarán por correo electrónico a la dirección de las dos Profesoras de la asignatura. | | | | |
| Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial | | | | |
| En el caso de estudiantes matriculados a tiempo parcial en el Máster la evaluación consistirá, al igual que para el resto del alumnado, en la entrega de un trabajo previamente asignado, que en este caso supondrá el 100% de la calificación final. En el caso de alumnos con necesidades especiales reconocidos por el SOUCAN, el profesor valorará la aplicación de las recomendaciones de este órgano en la medida de lo posible, con el fin de permitir la evaluación de dichos alumnos con las mismas garantías que el resto de estudiantes | | | | |

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

- Corbier, P. (2004): Epigrafía latina, Granada.
- Iglesias Gil, J.M.; Santos Yanguas, J. (2011): Vademecum para la epigrafía y numismática latinas, Santander (3ª ed.).
- Iglesias Gil, J. M. y Ruiz Gutiérrez, A. (2013): Paisajes epigráficos de la Hispania romana: monumentos, contextos, topografías, Roma.
- Kayser, F.; Remy, B. (1999): Initiation à l'epigraphie grecque et latine, París.
- Petrucci, A. (1989): Breve Storia della Scrittura Latina, Roma.
- Susini, G.C. (1982): Epigrafía romana, Roma.

Complementaria

- Abascal Palazón, J. M. (1994): Los nombres personales en las inscripciones latinas de Hispania, Murcia.
- Corpus inscriptionum Latinarum. Editio Altera (=CIL2). II2, G. Alföldy, M. Mayer Olivé, A.U. Stylow, dirs., Inscriptiones Hispaniae Latinae.
- Corpus inscriptionum Latinarum (=CIL). II, E. Hübner, ed.: Inscriptiones Hispaniae Latinae, Berlín, 1869; Supplementum, Berlín, 1892.
- Ramírez Sánchez, M. (2003): Recursos de Epigrafía y Numismática en Internet: balance actual y perspectivas en España, Boletín Millares Carlo, 22, pp. 275-301.

<http://www.manfredclaus.de>
<http://compute-in.ku-eichstaett.de:8888/pls/epigr/epigraphik>
http://www.gnomon.ku-eichstaett.de/Gnomon/help/H_ILS.html
<http://www.pomerium.com/links/epigraph.html>
<http://www.asgle.classics.unc.edu/abbrev/latin>
<http://www.ubi-erat-lupa.org>
http://www.ukans.edu/history/index/europe/ancient_rome/E/Roman/RomanSites*/home.html
http://www.cervantesvirtual.com/portal/Antigua/rec_ccauxiliares.shtml
http://www2.uah.es/imagenes_cilii/

9. SOFTWARE

| PROGRAMA / APLICACIÓN | CENTRO | PLANTA | SALA | HORARIO |
|-----------------------|--------|--------|------|---------|
|-----------------------|--------|--------|------|---------|

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- Comprensión escrita Comprensión oral
- Expresión escrita Expresión oral
- Asignatura íntegramente desarrollada en inglés

Observaciones