

Facultad de Filosofía y Letras

## GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

216 - Etnoarqueología y Arqueología Experimental

Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología  
Optativa. Curso 1

Curso Académico 2023-2024

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología			Tipología y Curso	Optativa. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Módulo / materia	ASIGNATURAS OPTATIVAS DE AMBAS ESPECIALIDADES ITINERARIOS ESPECÍFICOS				
Código y denominación	216 - Etnoarqueología y Arqueología Experimental				
Créditos ECTS	3	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)		
Web	<a href="http://arqueologiaexperimental.unican.es">http://arqueologiaexperimental.unican.es</a>				
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS
Profesor responsable	M. LUISA RAMOS SAINZ
E-mail	mluisa.ramos@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO PROFESORES (159)
Otros profesores	DAVID CUENCA SOLANA

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS
<b>Competencias Genéricas</b>
Demostrar que se han asimilado los procedimientos metodológicos propios del ámbito académico y profesional de la Prehistoria y la Arqueología del Mundo Antiguo
Aplicar técnicas de catalogación y análisis de los materiales y de las estructuras propias de la Prehistoria y la Antigüedad
<b>Competencias Específicas</b>
Interpretar y utilizar las normas de aplicación en el estudio y tratamiento del material arqueológico
Utilizar técnicas e instrumentos para el análisis, valoración y comprensión de las evidencias arqueológicas
Aplicar técnicas y métodos de la Arqueología para el análisis e interpretación histórica de la Edad Antigua
<b>Competencias Básicas</b>
Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

### 3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Aprender a manejar los recursos esenciales para el manejo de la práctica etnoarqueológica y experimental, desarrollando una actitud crítica.

### 4. OBJETIVOS

Entender la importancia de la Etnoarqueología y la Arqueología Experimental en el contexto de la investigación arqueológica .  
 Analizar las conexiones existentes entre la Arqueología experimental y la Etnoarqueología .  
 Comprender e interpretar contextos alfareros a partir de la Arqueología experimental .

### 5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
<b>ACTIVIDADES PRESENCIALES</b>	
<b>HORAS DE CLASE (A)</b>	
- Teoría (TE)	12
- Prácticas en Aula (PA)	12
- Prácticas de Laboratorio Experimental(PLE)	6
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	30
<b>ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)</b>	
- Tutorías (TU)	
- Evaluación (EV)	
Subtotal actividades de seguimiento	
<b>Total actividades presenciales (A+B)</b>	<b>30</b>
<b>ACTIVIDADES NO PRESENCIALES</b>	
Trabajo en grupo (TG)	10
Trabajo autónomo (TA)	35
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
<b>Total actividades no presenciales</b>	<b>45</b>
<b>HORAS TOTALES</b>	<b>75</b>

**6. ORGANIZACIÓN DOCENTE**

CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	QUÉ ES LA ETNOARQUEOLOGÍA: Definición. Historiografía. La noción de la cultura material: Antropología y Arqueología. Ejemplos de diversas aplicaciones en Etnoarqueología y Arqueología Experimental.	6,00	6,00	3,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5,00	17,50	0,00	0,00	1
2	QUÉ ES LA ARQUEOLOGÍA EXPERIMENTAL: Definición. Historiografía. Estudio de diferentes experimentaciones científicas. Estudio sobre la tecnología y tipología de la cerámica antigua.	6,00	6,00	3,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5,00	17,50	0,00	0,00	2
<b>TOTAL DE HORAS</b>		<b>12,00</b>	<b>12,00</b>	<b>6,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>10,00</b>	<b>35,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	
Esta organización tiene carácter orientativo.													

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN														
Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%										
Asistencia y participación en clase.	Otros	Sí	No	20,00										
<table border="1"> <tr> <td>Calif. mínima</td> <td>0,00</td> </tr> <tr> <td>Duración</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Fecha realización</td> <td>A lo largo del curso.</td> </tr> <tr> <td>Condiciones recuperación</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Observaciones</td> <td>Se trata de una actividad no recuperable por ser de carácter presencial.</td> </tr> </table>		Calif. mínima	0,00	Duración		Fecha realización	A lo largo del curso.	Condiciones recuperación		Observaciones	Se trata de una actividad no recuperable por ser de carácter presencial.			
Calif. mínima	0,00													
Duración														
Fecha realización	A lo largo del curso.													
Condiciones recuperación														
Observaciones	Se trata de una actividad no recuperable por ser de carácter presencial.													
Elaboración de un programa experimental analítico o una actividad didáctica de Arqueología Experimental	Trabajo	Sí	Sí	80,00										
<table border="1"> <tr> <td>Calif. mínima</td> <td>0,00</td> </tr> <tr> <td>Duración</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Fecha realización</td> <td>A lo largo del curso.</td> </tr> <tr> <td>Condiciones recuperación</td> <td>Los trabajos serán corregidos siguiendo las indicaciones de los docentes.</td> </tr> <tr> <td>Observaciones</td> <td></td> </tr> </table>		Calif. mínima	0,00	Duración		Fecha realización	A lo largo del curso.	Condiciones recuperación	Los trabajos serán corregidos siguiendo las indicaciones de los docentes.	Observaciones				
Calif. mínima	0,00													
Duración														
Fecha realización	A lo largo del curso.													
Condiciones recuperación	Los trabajos serán corregidos siguiendo las indicaciones de los docentes.													
Observaciones														
<b>TOTAL</b>				<b>100,00</b>										
<b>Observaciones</b>														
<p><b>EVALUACIÓN DE ALUMNOS CON NECESIDADES ESPECIALES</b>                      En el caso de alumnos con necesidades especiales reconocidos por el SOUCAN, el profesor valorará la aplicación de las recomendaciones de este órgano en la medida de lo posible, con el fin de permitir la evaluación de dichos alumnos con las mismas garantías que el resto de estudiantes.</p> <p><b>SEMINARIOS / PUESTAS EN COMUN / PRESENTACIONES DE TRABAJO EN GRUPO</b>                      En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la actividad se desarrollara preferentemente a través de plataformas institucionales</p> <p><b>TRABAJOS TUTORADOS</b>                      En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la interacción entre profesor y alumnado se llevará a cabo preferentemente a través de las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (chats y foros de MOODLE, videollamadas etc...) y la presentación oral/escrita a través de plataformas institucionales</p>														
<b>Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial</b>														
En caso de que un alumno matriculado a tiempo parcial no disponga de alternativas que le permitan la participación regular en las actividades docentes presenciales, deberá realizar un trabajo escrito que representa el 100% del peso de la asignatura.														
Para más detalles, consultar artículos 7 y 24 del Reglamento de los procesos de evaluación.														

**8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS****BÁSICA**

BAENA PREISLER, J., TORRES C., PALOMO, A., MOZOTA, M., CLEMENTE, I. (2014): "Experimental Archaeology in Spain. Experiments Past. Histories of Experimental Archaeology". J. Reeves Flores, Paardekooper, R.P., Leiden, Sidestone Press: 85-95.

BEYRIES, S., PETREQUIN, P., (Eds.) (2001): Ethno-archaeology and its transfers (Papers from a session held at the European Association of Archaeologists Fifth Annual Meeting in Bournemouth 1999), BAR Intern. Series 983, Oxford.

BINFORD, L. (1978): Nunamiut ethnoarchaeology New York Academic Press, New York.

COLES, J.M. (1979): Experimental Archaeology. Academic Press. London.

DAVID, N.; KRAMER, C. (2001): Etnoarchaeology in action. Cambridge University Press. Cambridge.

GALLAY, A. (2011): Pour une ethnoarchéologie théorique. Errance, Paris.

GALLAY, A. (1991): L'ethnoarchéologie, science de référence de l'archéologie. Justifications, problèmes, limites, in Itinéraires ethnoarchéologiques 1, Documents du Département d'Anthropologie et d'Écologie de l'Université 18, Geneva,

GONZALEZ RUIVAL, A. (2003): La Experiencia del otro. Una introduccntidad. Akal. Madrid.

INGERSOL, D.; YELLEN, J.E.; MACDONALD, W. (1977): Experimental Archeology. Columbia University Press. New York.

OUTRAM, A.K., (Ed.) (2008): Experimental Archaeology. World Archaeology 40 (1) <http://www.jstor.org/stable/i40001394>

REYNOLDS, P.J. (1988): Arqueologia experimental. Una perspectiva de futur. Eumo Editorial. Barcelona.

VILA, A.; ZURRO, D. (eds.) (2006): "Etnoarqueología de la Prehistoria: más allá de la analogía". Treballs d'Etnoarqueologia, 6, Madrid: CSIC.

Complementaria				
BAENA PREYSLER, J.; TERRADAS, X. (2005): "¿Por qué experimentar en Arqueología?" Actes de los XV cursos monográficos sobre el Patrimonio Histórico (Reinosa, julio 2004): 141-160. Santander.				
COUDAT, A. (2002): "Sobre la analogía etnográfica y la etnoarqueología, y acerca de la historia de las relaciones entre Arqueología y Etnología". En Garanger, J. (ed.): La Prehistoria en el mundo. Nueva edición de "La Prehistoria" de André Leroi-Gourhan: 221-234. Madrid: Akal.				
FERNANDEZ MARTINEZ, V. (1994): "Etnoarqueología: una guía de métodos y aplicaciones". Revista de Dialectología y Tradiciones Populares, 49: 137-169.				
FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, C. (2000): "De la incomunicación Arqueología-Sociedad: el posible papel de la Arqueología Experimental". Nivel Zero, 8: 107-116.				
GOMEZ CASTANEDO, A. (1999): "Etnoarqueología. Estudiar el presente para comprender el pasado". Nivel Cero, 6-7, 143-148.				
HERNANDO GONZALO, A. (1995): "La etnoarqueología hoy: una vía eficaz de aproximación al pasado". Trabajos de Prehistoria 52 (2): 25-30.				
KERTENBORN, P. (1987): "Principles of experimental research in archaeology". Bulletin of Experimental Archaeology 8: 11-14.				
MORGADO, A.; BAENA PREYSLER, J. (2011): "Experimentación, Arqueología experimental y experiencia del pasado en la Arqueología actual". En Morgado, A.; Baena Preysler, J.; García González, D. (eds.), La investigación experimental aplicada a la Arqueología. Universidad de Granada, pp. 21-28				
MORGADO, A.; BAENA PREYSLER, J.; GARCÍA GONZÁLEZ, D. (2011): La investigación experimental aplicada a la Arqueología. Universidad de Granada, Granada.				
RAMÓN BURILLO, J.A. (1997):" La simulación arqueológica como recurso didáctico". Revista de Arqueología 196: 14-23.				
RAMOS SÁINZ, M.L.; FUENTES, L. (1998): Arqueología Experimental: La manufactura de terracotas en época romana. BAR International Series 738. Oxford				
RAMOS SÁINZ, M.L.; GONZÁLEZ URQUIJO, J.E.; BAENA PREYSLER, J. (eds.) (2007). Arqueología experimental en la Península Ibérica. Investigación, didáctica y patrimonio. Santander.				
RAMOS SÁINZ, M.L. (2002). "Historia de la tecnología cerámica: ensayo experimental de su manufactura" en Historica et Philologica in honorem José María Robles. Juana Torres (ed.): 255-281.				
REYNOLS, P.J. (1999): "The Nature of Experiment in Archaeology". In Harding, A.F. (ed.): Experiment and Design in Archaeology. Archaeological Studies in honour of John Cole. Oxbow Books: 157-169.				
ROUX, V. (2007): Ethnoarchaeology: A Non Historical Science of Reference Necessary for Interpreting the Past. Journal of Archaeological Method and Theory, Vol. 14 (2)				
RUBIO, I. (1998): "La Etnoarqueología: una disciplina nueva en la docencia universitaria y en la investigación españolas". Cuadernos de Prehistoria de la Universidad Autónoma de Madrid, 25.1: 9-33.				

## 9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
-----------------------	--------	--------	------	---------

## 10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Comprensión escrita                            | <input type="checkbox"/> Comprensión oral |
| <input type="checkbox"/> Expresión escrita                              | <input type="checkbox"/> Expresión oral   |
| <input type="checkbox"/> Asignatura íntegramente desarrollada en inglés |   |

### Observaciones