

Facultad de Filosofía y Letras

## GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

223 - Técnicas Arqueológicas: Prospección, Excavación y Estudio del Grafismo  
Parietal

Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología  
Obligatoria. Curso 1

Curso Académico 2023-2024

**1. DATOS IDENTIFICATIVOS**

Título/s	Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología	Tipología v Curso	Obligatoria. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Módulo / materia	ASIGNATURAS OBLIGATORIAS FORMACIÓN BÁSICA		
Código y denominación	223 - Técnicas Arqueológicas: Prospección, Excavación y Estudio del Grafismo Parietal		
Créditos ECTS	3	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)
Web			
Idioma de impartición	Español	English friendly	No
		Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS
Profesor responsable	MIGUEL CISNEROS CUNCHILLOS
E-mail	miguel.cisneros@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO PROFESORES (154)
Otros profesores	DIEGO GARATE MAIDAGAN

**2. CONOCIMIENTOS PREVIOS**

Los requeridos para el acceso al Máster

### 3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

<b>Competencias Genéricas</b>
<p>Demostrar que se tienen conocimientos avanzados sobre el marco teórico e interpretativo de la Prehistoria y la Arqueología del Mundo Antiguo, así como que se tienen nociones sobre el estado actual de la investigación en estas disciplinas</p>
<p>Demostrar que se han asimilado los procedimientos metodológicos propios del ámbito académico y profesional de la Prehistoria y la Arqueología del Mundo Antiguo</p>
<p>Comunicar y divulgar la actividad arqueológica</p>
<b>Competencias Específicas</b>
<p>Proyectar actuaciones arqueológicas en el ámbito de la Prehistoria y el Mundo Antiguo</p>
<p>Utilizar técnicas e instrumentos para el análisis, valoración y comprensión de las evidencias arqueológicas</p>
<p>Interpretar los registros arqueológicos en su contexto histórico y cultural, con vistas a la correcta intervención y puesta en valor del legado arqueológico</p>
<b>Competencias Básicas</b>
<p>Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio</p>
<p>Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios</p>
<p>Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades</p>
<p>Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.</p>
<b>Competencias Transversales</b>
<p>Sentido y compromiso ético. El / la estudiante identificará, reconocerá y aplicará el principio de justicia e integridad intelectual en sus labores cotidianas y relaciones con los demás</p>

#### 3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Capacidad para desarrollar una propuesta de actuación arqueológica como resultado de la aplicación de los métodos y técnicas adecuados, en situaciones profesionales concretas.

#### 4. OBJETIVOS

Ofrecer a los alumnos una formación crítica basada en el debate y la resolución de problemas, a partir de la comunicación de experiencias y la profundización teórica y metodológica en sus respectivos campos de interés.

Contribuir a la formación de profesionales con fundamentos científicos que puedan contribuir a mejorar la valoración social del legado arqueológico y contribuir a su conservación.

Potenciar el uso de las herramientas más adecuadas para el estudio de las evidencias arqueológicas.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES	
ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
<b>ACTIVIDADES PRESENCIALES</b>	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	15
- Prácticas en Aula (PA)	10
- Prácticas de Laboratorio Experimental(PLE)	5
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	30
<b>ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)</b>	
- Tutorías (TU)	
- Evaluación (EV)	
Subtotal actividades de seguimiento	
<b>Total actividades presenciales (A+B)</b>	<b>30</b>
<b>ACTIVIDADES NO PRESENCIALES</b>	
Trabajo en grupo (TG)	10
Trabajo autónomo (TA)	35
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
<b>Total actividades no presenciales</b>	<b>45</b>
<b>HORAS TOTALES</b>	<b>75</b>

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE													
CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	Introducción: la investigación arqueológica	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,50	6,00	0,00	0,00	1
2	La prospección	5,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,50	5,50	0,00	0,00	1
3	La excavación	3,00	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,50	5,00	0,00	0,00	2
4	Seminario sobre prospección y excavación arqueológica	0,00	3,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	0,00	0,00	2
5	Viaje de prácticas (a alguna de las cuevas con arte prehistórico de Cantabria y/o a algún yacimiento al aire libre)	0,00	0,00	5,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	4,00	0,00	0,00	2
6	Documentación y restitución del grafismo parietal	5,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	6,50	0,00	0,00	3
7	Presentación de trabajos	0,00	5,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,50	6,00	0,00	0,00	3
TOTAL DE HORAS		15,00	10,00	5,00	0,00	0,00	0,00	0,00	10,00	35,00	0,00	0,00	

Esta organización tiene carácter orientativo.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN				
Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Participación activa en clases y seminarios	Otros	No	No	10,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	Durante las clases, por lo que este método de evaluación tiene carácter presencial.			
Condiciones recuperación				
Observaciones				
Elaboración y presentación de trabajo	Trabajo	No	Sí	70,00
Calif. mínima	4,00			
Duración				
Fecha realización	Una semana después de terminar las clases			
Condiciones recuperación	Reelaboración del trabajo y presentación 15 días después de la fecha de revisión			
Observaciones	La calificación de esta actividad se divide en: 75% del trabajo escrito y 25% de la exposición.			
Questionarios sobre el seminario y el viaje de prácticas	Actividad de evaluación con soporte virtual	No	No	20,00
Calif. mínima	0,00			
Duración	Cada cuestionario se realizará durante un tiempo máximo de 15 minutos a través de Moodle.			
Fecha realización	Antes de finalizar las clases lectivas de la asignatura			
Condiciones recuperación				
Observaciones				
<b>TOTAL</b>				<b>100,00</b>
<b>Observaciones</b>				
<p>De acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria, en caso de detectarse evidencias de plagio en alguno de los trabajos de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria correspondiente, invalidando con ello cualquier calificación obtenida en todas las actividades de evaluación de cara a la convocatoria extraordinaria. Además, dicha circunstancia será puesta en conocimiento del Centro.</p> <p>Además, los alumnos que no asistan al viaje de prácticas deberán realizar un trabajo complementario, que será enviado a través del aula virtual, cuyas características se indicarán oportunamente al inicio de la actividad docente de la asignatura.</p> <p>En el caso de alumnos con necesidades especiales reconocidos por el SOUCAN, el profesor valorará la aplicación de las recomendaciones de este órgano en la medida de lo posible, con el fin de permitir la evaluación de dichos alumnos con las mismas garantías que el resto de estudiantes.</p>				
<b>Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial</b>				
La evaluación de los estudiantes matriculados a tiempo parcial se realizará siguiendo los criterios anteriormente expuestos.				

## 8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA
Bate, L.F. 1998: El proceso de investigación en Arqueología, Barcelona.
Domingo, I., Burke, H. y Smith, C. 2007: Manual de campo del arqueólogo, Barcelona.
Garate Maidagan, D. (Coord.) 2017: Redescubriendo el arte parietal paleolítico. Últimas novedades sobre los métodos y las técnicas de investigación. Kobie (serie anejos). 16, pp. 1 - 204.
García Sanjuán, L. 2005: Introducción al reconocimiento y análisis arqueológico del territorio, Barcelona.
Renfrew, C. y Bahn, P. 2012: Arqueología. Teorías, métodos y práctica, Madrid.
Roskams, S. 2003: Teoría y práctica de la excavación, Barcelona.
Complementaria
Conolly, J. y Lake, M. 2006: Sistemas de información geográfica aplicados a la arqueología, Barcelona.
Fritz, C. y Tosello, G. 2007: "The hidden meaning of forms: methods of recording Paleolithic parietal art", Journal of Archaeological Method and Theory, 14 (2), pp. 48-80.
Harris, E. 1991: Principios de estratigrafía arqueológica, Barcelona.
van Leusen, M., Pizziolo, G. y Sarti, L. (eds.) 2011: Hidden landscapes of Mediterranean Europe: cultural and methodological biases in pre- and protohistoric landscape studies, Oxford.
Mayoral, V. (ed.) 2016: La revalorización de zonas arqueológicas mediante el empleo de técnicas no destructivas, Anejos de Archivo Español de Arqueología 75, Mérida.
Mora Torcal, R. et alii 2014: "Métodos de excavación: del trabajo de campo a la interpretación arqueológica", Treballs d'Arqueologia 20, 7-20.

## 9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO

## 10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Comprensión escrita                            | <input type="checkbox"/> Comprensión oral |
| <input type="checkbox"/> Expresión escrita                              | <input type="checkbox"/> Expresión oral   |
| <input type="checkbox"/> Asignatura íntegramente desarrollada en inglés |   |

**Observaciones**