



## GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

---

### Gramática I: Morfosintaxis

Curso 2023/2024

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA ASIGNATURA		
<b>Título</b>	GRADO EN ESTUDIOS HISPÁNICOS	
<b>Centro</b>	CIESE-FUNDACIÓN COMILLAS	
<b>Módulo / materia</b>	NIVELES Y COMPONENTES DE ANÁLISIS DE LA LENGUA	
<b>Código y denominación</b>	<b>G1389</b>	<b>GRAMÁTICA I: MORFOSINTAXIS</b>
<b>Créditos ECTS</b>	6	
<b>Tipo</b>	OBLIGATORIO	
<b>Curso /Cuatrimestre</b>	SEGUNDO CURSO	SEGUNDO CUATRIMESTRE
<b>Web</b>	<a href="http://www.fundacioncomillas.es">www.fundacioncomillas.es</a>	
<b>Idioma de impartición</b>	ESPAÑOL	
<b>Forma de impartición</b>	PRESENCIAL	

<b>Departamento</b>	ESTUDIOS HISPÁNICOS
<b>Área de conocimiento</b>	LENGUA Y COMUNICACIÓN
<b>Grupo docente</b>	
<b>Profesor responsable</b>	<b>Víctor Coto Ordás</b>
<b>Número despacho</b>	311
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:cotov@fundacioncomillas.es">cotov@fundacioncomillas.es</a>
<b>Otros profesores</b>	

## 2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

No es imprescindible ninguna formación previa en la materia más allá de los conocimientos básicos adquiridos durante la ESO y el Bachillerato.

## 3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS EN LA ASIGNATURA

### Competencias genéricas

CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
CG1	Gestionar y planificar de manera autónoma y autorregulada el trabajo, y los aspectos relacionados con la iniciativa y la motivación, la planificación y organización (establecimiento de objetivos y prioridades, secuenciación y organización del tiempo, etc.), así como el manejo adecuado del tiempo
CG2	Entender, analizar y resolver situaciones, así como aplicar conocimientos a la práctica. Ello implica la resolución de problemas en entornos poco conocidos o nuevos, el desarrollo del pensamiento creativo, el razonamiento y el juicio críticos del trabajo personal y del de otros, y la toma de decisiones
CG3	Evaluar e innovar en el trabajo. Lo que supone el seguimiento o monitorización y evaluación del trabajo propio o de otros, la aplicación de medidas de mejora y la innovación
CG4	Comunicar y transmitir información oral y escrita en castellano y en otras lenguas a través de distintos medios y con distintos tipos de interlocutores

<b>Competencias específicas</b>	
CE1	Dominar la lengua española de manera instrumental avanzada prestando especial interés al nivel morfológico y al nivel sintáctico
CE2	Conocer los componentes teórico, técnico-metodológico y práctico del nivel morfológico
CE3	Conocer los componentes teórico, técnico-metodológico y práctico del nivel sintáctico
<b>Resultados de aprendizaje de la asignatura</b>	
R1	Demostración de capacidad crítica en el enfoque de los fenómenos lingüísticos del nivel morfológico y sintáctico
R2	Aplicación de las principales herramientas y métodos de análisis de los datos lingüísticos del nivel morfológico y sintáctico
R3	Conocimientos del nivel morfológico y del nivel sintáctico y de su metodología específica de análisis
R4	Conocimientos generales sobre los conceptos relativos al nivel morfológico
R5	Conocimientos de la unidad mínima significativa y su clasificación atendiendo a distintos criterios
R6	Conocimientos de las categorías gramaticales del español
R7	Conocimientos generales sobre los mecanismos de formación de palabras en español

#### 4. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Introducción a la gramática

La morfología como disciplina lingüística

La sintaxis como disciplina lingüística

La unidad mínima significativa y su clasificación

Los mecanismos de formación de palabras en español

Las categorías gramaticales del español

<b>5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES</b>	
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>HORAS DE LA ASIGNATURA</b>
<b>ACTIVIDADES PRESENCIALES</b>	
<b>HORAS DE CLASE (A)</b>	
▸ Teoría (TE)	38
▸ Prácticas en Aula (PA)	22
▸ Prácticas de Laboratorio (PL)	
Subtotal horas de clase	<b>60</b>
<b>ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)</b>	
▸ Tutorías (TU)	4
▸ Evaluación (EV)	3
Subtotal actividades de seguimiento	7
<b>Total actividades presenciales (A+B)</b>	<b>67</b>
<b>ACTIVIDADES NO PRESENCIALES</b>	
▸ Trabajo en grupo (TG)	23
▸ Trabajo autónomo (TA)	60
<b>Total actividades no presenciales</b>	<b>83</b>
<b>HORAS TOTALES</b>	<b>150</b>

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE DE LA ASIGNATURA								
CONTENIDOS	Semanas de impartición	TE	PA	PL	TU	EV	TG	TA
<b>BLOQUE TEMÁTICO 1 ÁMBITO DE ESTUDIO DE LA GRAMÁTICA</b>	1-4	12	2		1	0	7	10
Introducción a la Gramática. Las partes de la Gramática. La Gramática de ELE	1-2							
Relaciones de la Morfología y la Sintaxis con otras disciplinas lingüísticas	3-4							
<b>BLOQUE TEMÁTICO 2 EL ANÁLISIS MORFOLÓGICO</b>	5-9	12	10		2	2	8	25
La palabra. Clases de palabras	5-7							
Las unidades mínimas significativas	7-9							
<b>BLOQUE TEMÁTICO 3 MORFOLOGIA FLEXIVA Y MORFOLOGÍA LÉXICA</b>	10-15	14	10		1	1	8	25
La Morfología Flexiva	9-10							
La Morfología Léxica	11-15							
<b>TOTAL DE HORAS</b>		<b>38</b>	<b>22</b>		<b>4</b>	<b>3</b>	<b>23</b>	<b>60</b>

Esta organización tiene carácter orientativo.

## 7. MÉTODOS DE EVALUACIÓN

### Breve descripción \*

La evaluación de la materia se hará de la siguiente manera:

- 30% Evaluación continua: asistencia regular y actitud participativa durante las clases teóricas y prácticas, realización de presentaciones orales, entrega de prácticas de segmentación morfológica y trabajo en el Aula Virtual.
- 35% Examen parcial: se realizará un examen parcial a mitad de Cuatrimestre.
- 35% Examen final: se realizará un examen al final del Cuatrimestre.

Los alumnos podrán optar por hacer dos exámenes o por hacer solamente el examen final en la fecha que establezca el calendario académico.

<b>Tipología*</b>	Evaluación continua y uno o dos exámenes
<b>Actividad de evaluación final*</b>	Sí, examen escrito al final de cuatrimestre
<b>Peso porcentual de la actividad en la valoración final de la asignatura*</b>	- 35% (si los alumnos han hecho un examen parcial) - 70% (si solamente hacen un examen)
<b>Calificación mínima a obtener, en su caso, para poder superar la asignatura</b>	5/10 (en cada uno de los exámenes)
<b>Actividad recuperable*</b>	Sí
<b>Condiciones de la recuperación</b>	Examen de la Convocatoria Extraordinaria
<b>Duración estimada de la actividad</b>	Dos horas y media
<b>Fecha estimada de realización*</b>	Conforme al calendario académico del CIESE-Fundación Comillas
<b>Observaciones</b>	
<b>Condiciones de evaluación para los estudiantes a tiempo parcial</b>	
<p>Aquellos estudiantes que tengan la consideración de alumnos a tiempo parcial y no puedan asistir con regularidad a clase tendrán la oportunidad de someterse a un proceso de evaluación única, según establece el Reglamento y las Normas reguladoras de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria; Consejo de Gobierno 16/12/2008.</p>	

\* Campos obligatorios.



## 8. BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- ALMELA PÉREZ, Ramón (1999). *Procedimientos de formación de palabras en español*. Barcelona: Ariel.
- BOSQUE, Ignacio y DEMONTE, Violeta (Coords.) (2009). *Gramática descriptiva de la lengua española (vol. III)*, Madrid: Espasa.
- BOSQUE, Ignacio (1983). «La morfología». En Francisco ABAD y Antonio GARCÍA-BERRIO (Coords.), *Introducción a la lingüística*. Madrid: Alhambra, pp. 115-153.
- GÓMEZ TORREGO, Leonardo (1998). *Gramática Didáctica del Español*. Madrid: S.M.
- RAE (2009). *Nueva gramática de la lengua española* de la RAE. Madrid: Espasa.
- VARELA ORTEGA, Soledad (2005). *Morfología léxica: la formación de palabras*. Madrid: Gredos.

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- AGUIRRE, Carmen (2013). *Manual de Morfología*. Madrid: Castalia.
- ALARCOS, Emilio (1982). *Estudios de gramática funcional del español*. Madrid: Gredos.
- ALMELA PÉREZ, Ramón (1990). *Materiales para el estudio del español (Morfémica)*. Barcelona: PPU.
- ALVAR EZQUERRA, Manuel (1993). *La formación de palabras en español*. Madrid: Arco Libros.
- BAJO PÉREZ, Elena (1997). *La derivación nominal en español*. Madrid: Arco Libros.
- BOSQUE, Ignacio (1989). *Las categorías gramaticales: relaciones y diferencias*. Madrid: Síntesis.
- DÍAZ HORMIGO, María Tadea (2003). *Morfología*. Cádiz: Universidad de Cádiz.
- FÁBREGAS, Antonio (2013). *La morfología: el análisis de la palabra compleja*. Madrid: Síntesis.
- GARCÍA-PAGE, Mario (2016). *Cuestiones de morfología española (3.ª ed.)*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.
- LANG, Mervyn F. (1992). *Formación de palabras en español: morfología derivativa productiva en el léxico moderno*. Madrid: Cátedra.
- MARCOS MARÍN, Francisco; SATORRE GRAU, Francisco Javier y VIEJO SÁNCHEZ, María Luisa (1998). *Gramática española*. Madrid: Síntesis.
- RAE y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2005). *Diccionario panhispánico de dudas*. Madrid: Santillana.
- SERRANO DOLADER, David (1995). *Las formaciones parasintéticas en español*. Madrid: Arco Libros.
- SERRANO DOLADER, David (2017). *La formación de palabras y la enseñanza del español LE/L2*. Abingdon: Routledge.

9. SOFTWARE				
PROGRAMA/APLICACIÓN	CENTRO/PLANTA/SALA/HORARIO			

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS EN INGLÉS	
Competencias lingüísticas en inglés	
Comprensión escrita	
Comprensión oral	
Expresión escrita	<input type="checkbox"/>
Expresión oral	<input type="checkbox"/>
Asignatura íntegramente escrita en inglés	<input type="checkbox"/>
Observaciones	