



Facultad de Filosofía y Letras

## GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G15 - Introducción a la Historia

Grado en Geografía y Ordenación del Territorio  
Básica. Curso 1

Grado en Geografía y Ordenación del Territorio  
Básica. Curso 1

Curso Académico 2023-2024

**1. DATOS IDENTIFICATIVOS**

Título/s	Grado en Geografía y Ordenación del Territorio Grado en Geografía y Ordenación del Territorio		Tipología v Curso	Básica. Curso 1 Básica. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Módulo / materia	FORMACIÓN BÁSICA EN CIENCIAS SOCIALES MATERIA HISTORIA			
Código y denominación	G15 - Introducción a la Historia			
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)	
Web				
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS			
Profesor responsable	LETICIA AGUNDEZ SAN MIGUEL			
E-mail	leticia.agundezsanmiguel@unican.es			
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO PROFESORES (118)			
Otros profesores	JAVIER AÑIBARRO RODRIGUEZ PABLO ACAL MARAVERT			

**2. CONOCIMIENTOS PREVIOS**

Se recomienda poseer conocimientos de inglés a nivel de lectura.

### 3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

#### Competencias Genéricas

Capacidad para la búsqueda y gestión de la información.

Capacidad de análisis, abstracción y síntesis.

Capacidad para desarrollar un sistema de trabajo tanto autónomo como en equipo.

Capacidad para utilizar el lenguaje y las ideas de otras ciencias.

Capacidad para la argumentación, el razonamiento crítico y la formación de opinión propia.

Capacidad para la transmisión y difusión de información, ideas, problemas y soluciones de forma oral y escrita.

Capacidad para la lectura comprensiva y la comunicación oral y escrita en una lengua extranjera.

Capacidad para desarrollar sensibilidad respecto a los Derechos Humanos, la igualdad de oportunidades, los valores democráticos, la interculturalidad, la solidaridad, la sostenibilidad y la cultura de la paz.

Capacidad para el manejo de las tecnologías de la información y de la comunicación (herramientas ofimáticas, de presentaciones multimedia, de software científico, Internet...).

Capacidad para la creatividad y el espíritu emprendedor.

Capacidad para el planteamiento y resolución de problemas.

#### Competencias Específicas

Poseer conocimientos fundamentales sobre la disciplina geográfica y otras ciencias sociales y humanísticas necesarias para asegurar la transversalidad y la adquisición de valores y habilidades personales en el trabajo del graduado en Geografía y Ordenación del Territorio.

### 3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- El estudiante sabrá utilizar los conceptos fundamentales de la disciplina histórica para identificar, describir y definir realidades complejas del pasado.

- El estudiante sabrá analizar e identificar tipos distintos de fuentes.

- El estudiante sabrá utilizar las técnicas de trabajo académico propias de la labor de los historiadores.

### 4. OBJETIVOS

Iniciación al conocimiento histórico y a los conceptos fundamentales, la naturaleza, las fuentes y la utilidad social de la ciencia histórica.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES	
ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
<b>ACTIVIDADES PRESENCIALES</b>	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	39
- Prácticas en Aula (PA)	22
- Prácticas de Laboratorio Experimental(PLE)	5
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	66
<b>ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)</b>	
- Tutorías (TU)	
- Evaluación (EV)	1,5
Subtotal actividades de seguimiento	1,5
<b>Total actividades presenciales (A+B)</b>	<b>67,5</b>
<b>ACTIVIDADES NO PRESENCIALES</b>	
Trabajo en grupo (TG)	15
Trabajo autónomo (TA)	67,5
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
<b>Total actividades no presenciales</b>	<b>82,5</b>
<b>HORAS TOTALES</b>	<b>150</b>

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE													
CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU- NP	EV- NP	Semana
1	MÓDULO 1. CONCEPTO Y OBJETO DE LA HISTORIA	6,50	3,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	8,00	0,00	0,00	1-4
1.1	1.1.- El concepto de Historia	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1
1.2	1.2.- Singularidades de la Historia	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2
1.3	1.3.- El tiempo histórico y las categorías temporales	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2
1.4	1.4.- El objeto de la Historia	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3
1.5	1.5.- La evolución del objeto de la Historia	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4
2	MÓDULO 2: LA HISTORIA Y EL CONOCIMIENTO HISTÓRICO	6,50	4,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3,00	7,00	0,00	0,00	5-6
2.1	2.1.- ¿Es la Historia una Ciencia?	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5
2.2	2.2.- La objetividad histórica	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5
2.3	2.3.- Teoría general del conocimiento	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	6
2.4	2.4.- Las ideologías y el conocimiento	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	6
3	MÓDULO 3: LA UTILIDAD DE LA HISTORIA Y EL PAPEL DEL HISTORIADOR	6,50	3,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	7,00	0,00	0,00	7
3.1	Cómo trabaja un historiador	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	7
3.2	La utilidad de la Historia	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	7
3.3	Nuevas tecnologías y enseñanza de la historia	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	7
4	MÓDULO 4: TÉCNICAS DEL TRABAJO UNIVERSITARIO	6,50	4,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3,00	8,00	0,00	0,00	8-10
4.1	Técnicas de comentario de fuentes históricas	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	8-9
4.2	Recursos bibliográficos del Historiador: citación y referencias bibliográficas	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	9-10
5	MÓDULO 5: LAS FUENTES DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO	13,00	8,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5,00	15,00	0,00	0,00	11-15
5.1	5.1.- Concepto y tipología: fuentes escritas y no escritas	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	11
5.2	5.2.- Fuentes del mundo clásico	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	11
5.3	5.3.- Fuentes del mundo medieval	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	12
5.4	5.4.- Fuentes del mundo moderno y contemporáneo	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	13-15
6	Estudio de los contenidos de la asignatura y realización de un examen escrito	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,50	0,00	22,50	0,00	0,00	16-17
7	Recuperación de actividades presenciales	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1-15
8	Viaje de prácticas	0,00	0,00	5,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2
<b>TOTAL DE HORAS</b>		<b>39,00</b>	<b>22,00</b>	<b>5,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1,50</b>	<b>15,00</b>	<b>67,50</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	

Esta organización tiene carácter orientativo.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

**7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN**

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Evaluación continua	Trabajo	No	No	20,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	Durante el curso			
Condiciones recuperación				
Observaciones	1. Actividades tutoradas en grupo. 2. Actividades tutoradas individuales. No recuperables debido a su carácter eminentemente práctico. En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), las actividades de evaluación continua se entregarán y corregirán preferentemente a través de las herramientas de la plataforma MOODLE.			
Viaje de Prácticas	Otros	No	Sí	10,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	Mes de octubre			
Condiciones recuperación	Entrega de un trabajo sustitutorio			
Observaciones	-La fecha de realización es provisional. -La asistencia al viaje es obligatoria. -Solamente los casos con ausencia debidamente justificada podrán realizar un trabajo de sustitución del viaje. -Todos los alumnos (incluidos los ausentes al viaje) deberán entregar un trabajo relacionado con los elementos vistos durante el viaje. En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la salida al campo y posterior elaboración de una memoria serán sustituidas por otra actividad de valor y características similares que no implique el desplazamiento del alumno.			
Examen final	Examen escrito	Sí	Sí	50,00
Calif. mínima	4,00			
Duración	2 horas			
Fecha realización	consultar calendario de exámenes			
Condiciones recuperación	Examen en convocatoria extraordinaria			

Observaciones	<p>El examen supondrá un 50% de la nota final:          Consistirá en 3 partes:          1ª parte: Tema a desarrollar relativo a los tres primeros módulos (20%)          2ª parte: Práctica sobre citación y reseñas bibliográficas (15%)          3ª parte: Fichas de identificación de dos fuentes (15%)</p> <p>-Las faltas de ortografía restarán hasta un punto de la nota final</p> <p>-Para que compute la parte de la evaluación continua el alumno deberá obtener al menos un 4 en la prueba final.</p> <p>La asignatura está diseñada de tal manera que puedan desarrollarse las modalidades presencial y mixta sin modificaciones. En caso de emergencia sanitaria, la parte del examen correspondiente al tema a desarrollar será sustituido por una lectura de un capítulo de libro relacionado con el tema y una recensión crítica sobre el mismo en la que el alumno demuestre los conocimientos adquiridos a lo largo del curso. Las otras dos partes serán sustituidas por dos trabajos individuales consistente en la realización de un itinerario bibliográfico y un dossier de fuentes históricas.</p> <p>Las actividades de recuperación en la convocatoria extraordinaria serán homólogas.</p>			
Evaluación continua	Trabajo	No	Sí	20,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	Durante el curso			
Condiciones recuperación	Entrega de ejercicios prácticos con la misma temática y formato que los desarrollados en clase			
Observaciones	Actividades tutoradas en grupo e individuales. Ejercicios de comentarios de textos, citación y uso de bases bibliográficas, fichas de identificación De Fuentes.			
<b>TOTAL</b>				<b>100,00</b>
<b>Observaciones</b>				
<p>Los estudiantes que se acojan al artículo 18.b del Reglamento de Evaluación de la UC deberán avisar a la profesora responsable de la asignatura antes de la convocatoria extraordinaria. Criterios de evaluación:          Examen (80%): Tema a desarrollar referente a los tres primeros módulos; Prácticas sobre citación y reseñas bibliográficas;          Fichas de identificación de fuentes: Preguntas cortas sobre lecturas propuestas por los dos profesores          Se atenderán en lo posible las recomendaciones del SOUCAN en relación a los estudiantes con necesidades especiales.          Según la normativa universitaria cualquier detecto de plagio conllevará el suspenso de la asignatura.</p>				
<b>Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial</b>				
<p>Condiciones de evaluación:          Examen (50%): Tema a desarrollar referente a los tres primeros módulos; Prácticas sobre citación y reseñas bibliográficas;          Fichas de identificación de fuentes          Trabajos (50%): Trabajo(s) referente(s) a los tres primeros módulos (25%); trabajo(s) referente(s) a los dos últimos módulos (25%)</p>				



### 8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA				
ALÍA MIRANDA, F., Fuentes de información para historiadores, Gijón, 1998.				
ARÓSTEGUI, J. , La investigación histórica: teoría y método. Barcelona, Crítica. 2001, 2ª edic.				
CARDOSO, C. F., Introducción al trabajo de la investigación histórica:: conocimiento, método e historia. Ed. Crítica, Barcelona, 1981.				
BLOCH, M., Introducción a la Historia. Madrid, Fondo de cultura económica, 1982.				
MORADIELLOS, E., Las Caras de Clío: una introducción a la historia. Madrid, Siglo XXI. 2001.				
GADDIS, J. L., El paisaje de la historia: cómo los historiadores representan el pasado. Barcelona, Anagrama, 2004				
WARBURTON, N., Cómo aprender a escribir. Barcelona, Paidós, 2012				
Complementaria				
AGUIRRE ROJAS, C.A., Antimanual del mal historiador ¿Cómo hacer hoy una buena historia crítica?, ed. Barcelona, Montesinos, 2007. 2000, p. 209-235				
BERGER, S., FELDNER, H. y PASSMORE, K. (eds.), Writing History, ed. Hodder Arnold, London, 2003.				
DUBY, G., Diálogos sobre la historia. Conversaciones con Guy Lardreau, Madrid, 1988				
STOREY, W. K., Writing history: a guide for students, New York, Oxford University Press, 2004.				
VV.AA., Debates por una historia viva. Bilbao, Universidad de Deusto, 1990.				

### 9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO

### 10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Comprensión escrita                            | <input type="checkbox"/> Comprensión oral |
| <input type="checkbox"/> Expresión escrita                              | <input type="checkbox"/> Expresión oral   |
| <input type="checkbox"/> Asignatura íntegramente desarrollada en inglés |   |

**Observaciones**